



تعرض لإطلاق نار بعد استدعائه من الجبهة للتحقيق

مقتل اللواء يونس رئيس أركان جيش الثوار الليبيين

شائعات حول إجرائه اتصالات مع نظام القذافي.. واشتباكات في بنغازي



داخل المدن بالانضواء تحت تشكيل سرايا الثوار، وإلا فإنه سيتخذ ضدها إجراء شديدا. في هذه الأثناء تحدثت مصادر صحفية عن اندلاع اشتباكات حول الفندق الذي عقد فيه المجلس الانتقالي مؤتمره الصحفي، وأكدت المصادر أن مسلحين من قبيلة العبيدات التي ينتمي إليها يونس احتشدوا مطالبين بالكشف عن ملايسات اغتياله، وكانت مصادر بالمعارضة الليبية قد أعلنت أمس أنه تم استدعاء يونس الذي يقود الحملة العسكرية ضد القذافي من خط الجبهة. لكن شائعات سررت بأنه أجرى محادثات سرية مع حكومة العقيد القذفي. وقال مصدر بالمعارضة إن يونس استدعي من البريقة في وقت مبكر أمس لكن لم يمكنه توضيح السبب.

ص 7

بنغازي - وكالات: قتل رئيس أركان جيش الثوار الليبيين اللواء عبد الفتح يونس برصاص مسلحين، كما أعلن مصطفى عبد الجليل رئيس المجلس الوطني الانتقالي، الهيئة السياسية للثوار، خلال مؤتمر صحافي الخميس. وقال عبد الجليل خلال مؤتمر صحفي في بنغازي مساء أمس نعى فيه اللواء يونس، إن الاخير قتل مع اثنين من رفاقه الضباط بعد تعرضهم لإطلاق نار من مسلحين، مشيرا إلى أنه كان استدعي قبل مقتله للمثول أمام لجنة قضائية "للتحقيق بموضوعات تتعلق بالشأن العسكري". وأكد عبد الجليل اعتقال أحد أفراد المجموعة المسلحة التي اغتالت يونس، وأعلن الحداد ثلاثة أيام على أرواح "الشهداء الثلاثة". ونوه عبدالجليل إلى أن المجلس الوطني الانتقالي يندز جميع المجموعات المسلحة

4 مليارات أرباح صناعات قطر النصفية

العام 2010. وجاء هذا التحسن في الأرباح نتيجة ارتفاع المبيعات بمقدار 2603 ملايين ريال (+ 47 ٪) مقارنة بالفترة المماثلة من العام السابق نتيجة ارتفاع بيع أسعار المنتجات، وتحسن هوامش الربح بمقدار 6 ٪.

تفاصيل الـ الراية الاقتصادية

الدوحة . **الراية** : ارتفعت أرباح شركة "صناعات قطر" التي تشمل أعمالها قطاعات عدة كالبتروكيماويات والحديد الصلب والأسمدة الكيماوية، إلى 4.2 مليار ريال (7.58 ريال - للسهم) بنهاية النصف الأول من عام 2011، ونسبة نمو 59 ٪ عما تم تحقيقه خلال نفس الفترة من

بتكلفة 300 مليون استرليني الديار تعيد تطوير مركز شل في لندن



كناري وارف والمجتمع المحلي لإعادة تطوير هذا الموقع الشهير". وأضاف: "عندما تبدأ الديار القطرية بمشروع جديد، فإننا بذلك ندخل في التزام طويل الأمد مع شركائنا، والمجتمع المحلي، لنترك وراءنا بصمة ثقافية وبيئية، وتنموية مستدامة وإيجابية". وقال جورج لاكوييسكو، الرئيس التنفيذي ورئيس مجلس إدارة مجموعة كناري وارف: "تعتبر منطقة ساوث بنك، واحدة من المناطق المفضلة في لندن، وإنه لشرف عظيم لنا ومسؤولية كبيرة أن نشارك في إعادة تطوير هذا المشروع.

تفاصيل الـ الراية الاقتصادية

الدوحة . **الراية** : أبرمت شركة الديار القطرية بالتعاون مع مجموعة كناري وارف أمس اتفاقية مع شركة شل العالمية للعمل على إعادة تطوير مركز شل في منطقة ساوث بنك بقلب لندن. وقد دخلت شركة الديار القطرية ومجموعة كناري وارف في مشروع مشترك بنسبة متساوية لتساهم كل منهما بمبلغ 150 مليون جنيه إسترليني، لتأمين موقع بمساحة 5.25 فدان.

وقال المهندس محمد بن علي الهدفة، الرئيس التنفيذي لمجموعة الديار القطرية: "نحن سعداء بتوقيعنا هذا الاتفاق مع شركة شل، وتنتقل إلى العمل مع شركائنا مجموعة

بحث ميداني عن السل بين العمال

الدوحة - **الراية** : يعكف عدد من طلاب كلية وايل كورنيل للطب على إجراء بحث علمي عن السل بين العمال الوافدين، يتمويل من برنامج خبرة الأبحاث للطلبة الجامعيين. ويهدف البحث إلى توفير معلومات حول مرض السل في مجتمعات العمال الوافدين تتضمن إحصائيات حول سلوكيات الأشخاص فور إصابتهم بالفيروس والتعرّف على المرضي ومقدار معاناتهم وحياتهم الشخصية، وأحوال عائلاتهم بالإضافة إلى تحسين طرق الوقاية من هذا المرض وتطوير سبل علاجه.

وستعرض نتائج البحث في يناير المقبل حيث تم الانتهاء من كل الإعدادات اللازمة لإجراء البحث، وبعد انتهاء فصل الصيف سيتوجه الفريق إلى مخيمات العمال لإجراء ما لا يقل عن ألف استطلاع.

ص 6

أعضاء بالبلدي يطلبون: إنشاء مصانع لإنتاج مواد تغليف صحية

كتب - كريم امام:

ثمن عدد من أعضاء في المجلس البلدي الخطوات التي اتخذتها اللجنة المشتركة الدائمة لمراقبة الأغذية الأدمية لتفعيل اللائحة التنفيذية لقرار مجلس الوزراء بشأن تعبئة وتقديم الأغذية الأدمية، خصوصا الجانب الذي يتعلق باستخدام الأكياس والأكواب الورقية وورق اللف لتعبئة الأغذية والمشروبات الساخنة بدلا من المواد البلاستيكية والفلين (القوم)، داعين إلى إيجاد بديل

صحي وآمن لهذه الأكياس، والعمل على تغيير الثقافة الاستهلاكية لدى المواطنين والمقيمين، لا سيما أن المستهلك تعود على ثقافة معينة في التغليف ما يجعله بحاجة إلى نوعية وزيادة فهم لتغييرها. ومطالب الأعضاء بإنشاء مصانع تنتج أنواعا آمنة من الورق للحفاظ على المجتمع وصحة نمل منها". وأضاف "كما أن الأمر ليس برنامجا تلفزيونيا ينتهي عند العاشرة مساء". إلا أن الزعيم السابق للحزب المحافظ في بريطانيا لا يزال متقاتلا. فهو يستبد أن تعود المنطقة الى الأنظمة القمعية، حتى إنه أشار إلى إمكان الإطاحة بنظام الرئيس السوري بشار الاسد الذي قتل قواته مئات المدنيين في الاشهر الستة المقبلة. وصرح هيج "لقد أظهرت الأحداث أن أحدا لا يمكنه ان يفترض انه سيظل في السلطة".

هيج: مستقبل مضطرب لدول الربيع العربي

لندن - وكالات: توقع وزير الخارجية البريطاني وليام هيج أن دول الربيع العربي يمكن أن تواجه مستقبلا "مضطربا وصعبا". وأعرب هيج في مقابلة مع صحيفة "تايمز" أمس عن خشيته من انزلاق الحركات الناشئة عن "الربيع العربي" بسبب الاقتصاد الهش لتلك الدول والنزاعات بين مختلف الفئات بالإضافة الى الحركات المضادة للثورة. وتوقع هيج في السنوات المقبلة "الكثير من المشاكل والاضطرابات" في تلك الدول. واعتبر أن "الأشهر المقبلة يمكن ان تكون صعبة فعلا في مصر"، مضيفا إن "هذه الدولة هي المحور في الربيع العربي". واستبعد هيج الانتقادات بأن مهمة الحلف الأطلسي للإطاحة بنظام القذافي تستغرق

الداخلية تكثف جهودها لمواجهة جرائم الصيف

الدوحة - **الراية** : أكد العقيد جمال محمد المكبي، مساعد مدير إدارة البحث الجنائي، أن الإدارة أعدت خطة لمواجهة الجرائم التي تكثر أحيانا في فترة الصيف، لاسيما جرائم السرقات والاعتداء على حقوق الآخرين من خلال تكثيف الدوريات في المناطق السكنية والأماكن العامة والمراكز التجارية لضمان عدم وقوع أي جرائم سرقات، أو غيرها من الجرائم. وقال إن الخطة ستمكن الإدارة من القيام بدورها الأمني في كشف الجريمة قبل وقوعها وملاحقة مرتكبيها، كما عملت الإدارة على تكثيف التواجد الأمني وانتشار الدوريات الأمنية على مدار الساعة لحماية المنازل من جرائم السرقات التي تكثر في بعض الأحياء، معبرا عن أمله في أن تتخذ العائلات والأشخاص الذين يغادرون منازلهم وممتلكاتهم في الصيف الحيطة والحذر.

ص 5



سوريا: مجازر جديدة والجيش يقتحم المدن

دمشق - وكالات: تواصلت التظاهرات المطالبة بإسقاط النظام في سوريا حيث نظمت عدة تظاهرات في بعض أحياء دمشق وريفها إثر عملية مدامه لقوات الأمن قتل خلالها 11 شخصاً بينهم طفل في مدينة كناكر. وذكر المرصد السوري لحقوق الإنسان أن قوات الأمن نفذت عمليات مدامه في المدينة واعتقلت أكثر من 250 شخصاً، وأكدت وجود حاجز أمني على مداخل البلدة والقرى مع انتشار للعناصر الأمنية والشبيحة في الشوارع، وأضاف:

ص 8

اليمن: 30 قتيلاً باقتحام معسكر للجيش

صنعاء - وكالات: أعلنت السلطات اليمنية أن 30 مسلحاً من المعارضة قتلوا أمس عند محاولتهم اقتحام معسكر الصمح التابع للحرس الجمهوري بمديرية أرحب شمال صنعاء . ونقل المؤتمر الشبي الحاكم عبر موقعه الإلكتروني عن مصدر قوله: إن 30 مسلحا تابعين لأحزاب اللقاء المشترك قتلوا أثناء محاولتهم اقتحام معسكر تابع للحرس الجمهوري بمديرية أرحب شمال صنعاء.

ص 9

محاكمتهم بالقاهرة وسط إجراءات مشددة مبارك ونجله في القفص على الهواء الأربعة



القاهرة - وكالات: أعلنت وزارة العدل المصرية بعد تردد طويل أن محاكمة الرئيس السابق حسني مبارك ستجرى في القاهرة وليس في شرم الشيخ وستكون تاريخية وأعلن محمد منيع مساعد وزير العدل لشؤون المحاكم أنه تقرر بصورة نهائية " محاكمة مبارك في القاهرة الأربعة القادم 3 أغسطس ونقلت وكالة أنباء الشرق الأوسط عن منيع أنه بجانب مبارك ونجليه علاء وجمال ستتم محاكمة رجل الأعمال الهارب حسين سالم وحبيب العادلي وزير الداخلية الأسبق و6 من كبار معاونيه ومساعديه وذلك في الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة بأرض المعارض بمدينة نصر وأكد أنه يجري حالياً اتخاذ الإجراءات والتدابير اللازمة لإجراء تلك المحاكمة.

وأوضح أنه سيتم السماح بدخول كاميرا تلفزيونية واحدة خاصة بالتلفزيون المصري فقط، بحيث تقوم القنوات الفضائية الأخرى بنقل وقائع المحاكمة عنه".

ص 11

اقتحام منزل دحلان بالظفة واعتقال حراسه

رام الله - وكالات: داهمت قوة أمنية كبيرة فجراً منزل القيادي السابق في حركة فتح محمد دحلان الذي أحيل ملفه الى القضاء بتهمة القتل والكسب غير المشروع.وأعلنت اللجنة المركزية لحركة فتح، أن قرارها بإقصاء دحلان جاء بسبب تجاوزات تمس الأمن القومي والاجتماعي الفلسطيني والاستقواء بجهات خارجية وارتكاب جرائم قتل على مدار سنوات طويلة.وأعلن الناطق باسم الأجهزة الأمنية اللواء عدنان الضميري أن "قوة أمنية داهمت فجراً،منطقة يسكن فيها دحلان بعد أن لاحظت وجود مظاهر مسلحة غير مبررة في حي سكتي".

وأكدت مصادر أمنية وشهود أن "دحلان كان موجوداً في المنزل لحظة المداومة إلا أنه لم يمس وطلب منه البقاء في غرفته". وأوضح الضميري أنه تم اعتقال عشرة من حراس دحلان.

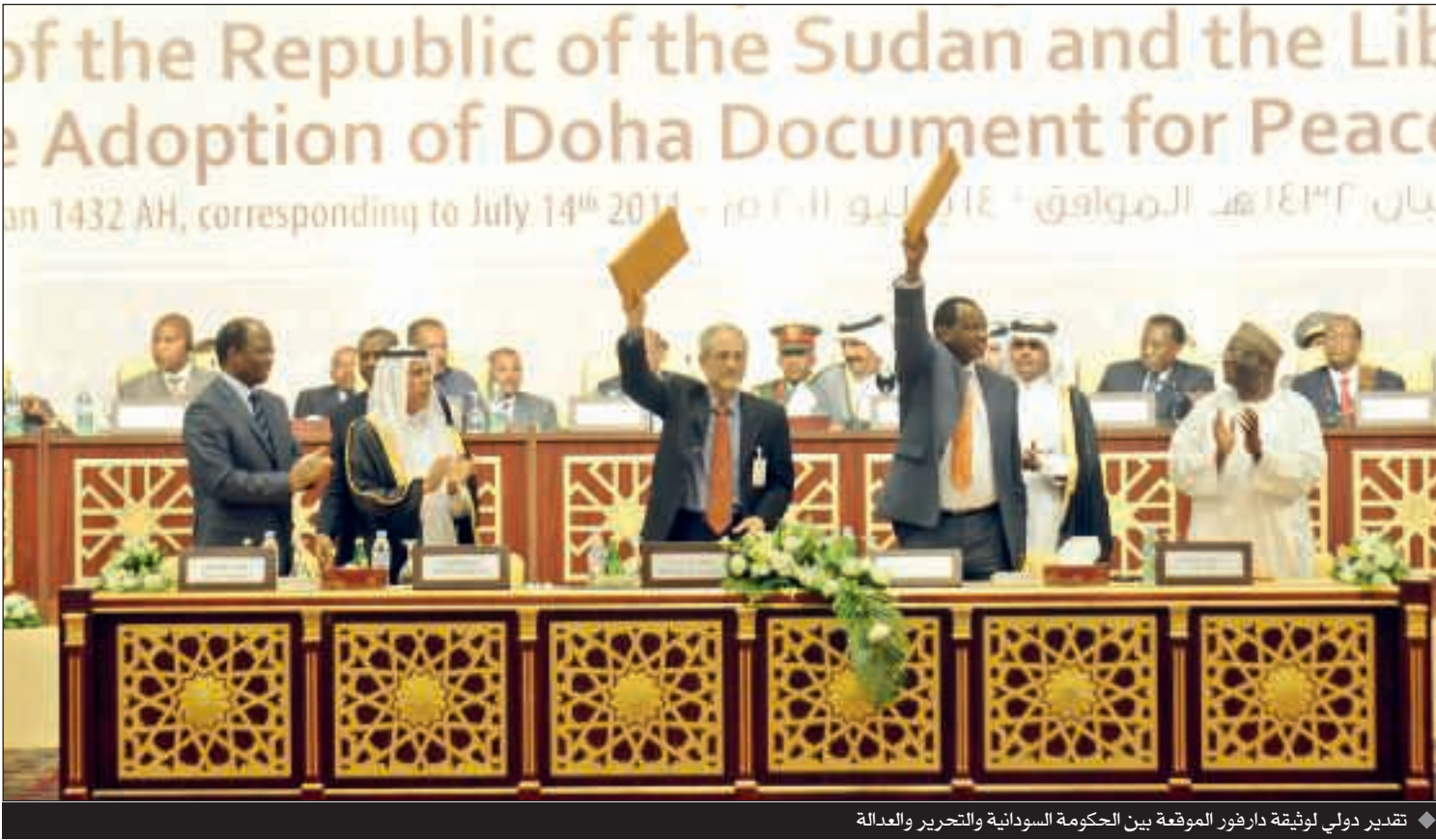
ص 10

السجن 16 عاماً لزين العابدين غيايباً ليلى بن علي حاولت الانتحار بالسّم



الرياض - وكالات: نجت ليلى الطرابلسي زوجة الرئيس التونسي المخولع زين العابدين بن علي من موت محقق بعد أن حاولت وضع حد لحياتها بتناول السم، حيث تنهت عائلتها للأمر، ونقلت ليلى الطرابلسي بحسب أبناء نقلتها جريدة "الوطن" السعودية، على جناح السرعة إلى مستشفى "أبها" الخاص، بعد أن كللت محاولتها في الانتحار بتناولها السم بالفشل، حيث أخذت ليلى الطرابلسي في الصراخ والصياح في مكان إقامتها بمجرد تناولها للجرعة جزء الألام التي سببها لها في كامل جسدها، وهو الأمر الذي نبّه أفراد العائلة لحالتها الصحية الخطيرة، حيث سارعوا في طلب الإسعاف لنقل إلى المستشفى وسطد ذهول زوجها وفزع الحراس والخدم، خاصة أن هذه الأخيرة كانت بصحة جيدة . من جهة أخرى حكم على الرئيس المخولع بن علي أمس غيايبا بالسجن 16 عاما بعد إدانته بقضايا فساد واختلاس. كما حكم على ابنته تسرين وصهره صخر المطري بالسجن 8 أعوام و16 عاماً على التوالي في القضية نفسها .

الحركة أبدت للوساطة رغبتها في التفاوض حول «القضايا العالقة» اتصالات بين حكومة السودان و«العدل والمساواة»



تقدير دولي لوثيقة دارفور الموقعة بين الحكومة السودانية والتحرير والعدالة

الخرطوم - عادل احمد صديق :

كشفت الحكومة السودانية عن تلقيها اتصالات من حركة العدل والمساواة، عبر الوساطة ، أبدت خلالها رغبتها في التفاوض على ما أسمته بالقضايا العالقة. وكشف الدكتور غازي صلاح الدين ، مستشار الرئيس السوداني ومسؤول ملف دارفور عن طلب الحكومة من الوساطة بالاستفسار من الحركة عن

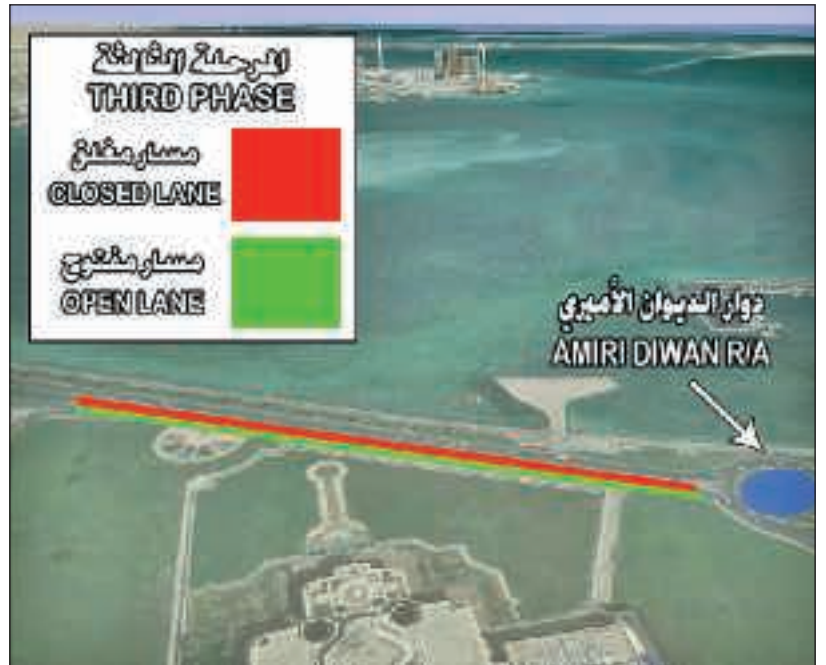
طبيعة القضايا المشار إليها ، لافتا إلى وجود اتفاق بين الحكومة والوساطة على أن تتم المناقشات للمرحلة المقبلة في ملفي الترتيبات الأمنية والمشاركة في السلطة على المستويات الولائية والاتحادية كتكملة لوثيقة الدوحة. وقال صلاح الدين ، حسبما جاء في صحيفة الرائد السودانية، إن مرحلة ما بعد التوقيع على وثيقة الدوحة للسلام تقتضي أن يتم

التعامل مع قضية دارفور عبر المؤسسات ، مشيراً إلى أن بعض بنود الاتفاقية ستُضمن في الترتيبات القانونية للمرحلة المقبلة ، وأن الاتفاقية عمرها أربع سنوات من التوقيع عليها ، وإن قضية الاستفتاء الخاص بالإقليم الواحد أو تعدد الولايات في دارفور سيتم في غضون عام . ورأى مستشار الرئيس أن قضية دارفور بعد إنجاز الوثيقة يجب النأي بها عن "الشخصنة"

وأن لا يترك مصير أهالي الإقليم للفصائل. كما لفت صلاح الدين إلى أن وثيقة الدوحة خاطبت قضايا المواطنين بصورة مباشرة من خلال تركيزها على التنمية وضرورة إنهاء النزوح ، وأنها اعتمدت التوسع المدني مع الانتشار الأمني المطلوب في إنهاء القضية ، مضيفاً : مسألة المبعوثين الدوليين في الإقليم يجب تجاوزها، والاتفاق الأخير حقق مكاسب تمثلت في تثبيت

الآليات الوطنية في تحقيق مبدأ العدالة على أن يكون الدور الدولي في الشأن في خانة الرقابة . كما أشار إلى أن الوثيقة استصحت ضمانات لتحقيق أهدافها تمثلت في تطوير العلاقات الإقليمية مع الدول المجاورة للإقليم ، مثل تشاد ، لمواجهة ما يطرأ من تحديات ، مبيناً أن العلاقات بين البلدين في هذا الجانب في أفضل حالاتها .

إغلاق مسارين من شارع الكورنيش للصيانة.. اليوم



الدوحة - **الرؤية** : أعلنت هيئة الأشغال العامة "أشغال" عن إغلاق جزئي للمسارين الأوسط والسريع لشارع الكورنيش بدءاً من اليوم وحتى الأحد المقبل ، كما هو موضح بالخرطة المرفقة، وذلك ضمن المرحلة الثالثة من صيانة طريق الكورنيش الممتد من دوار المسرح الوطني إلى دوار الديوان الأميري و التي استمرت 3 أسابيع وعلى ثلاث مراحل. وذكرت الهيئة أن شارع الكورنيش من الشوارع المهمة والمكتظة بالحركة المرورية

لذلك قامت الهيئة بأعمال الصيانة للطريق بهدف تحسينه وصيانه وتقوم بتنفيذه إدارة تشغيل وصيانة الطرق بشؤون قطاع الأصول بالهيئة. وتأتي أعمال الصيانة الطارئة التي تقوم بها إدارة التشغيل وصيانة الطرق بالهيئة في إطار جهودها الرامية إلى تحقيق الانسيابية والسلامة المرورية على الطريق. وتعتذر الهيئة عن أي إزعاج قد تسببه لمرترادي الطريق وترجو التقيد بالعلامات المرورية والإرشادية .

5 مراكز تعمل فى الفترة المسائية تحصيل رسوم الكهرباء والماء على فترتين خلال رمضان

الدوحة - **الرؤية** : أعلنت إدارة خدمات المشتركين بالمؤسسة العامة القطرية للكهرباء والماء "كهراء" أوقات عمل مراكز خدمة المشتركين الخاصة بتحصيل رسوم الكهرباء والماء خلال شهر رمضان المبارك ، حيث تمتد من الساعة الثامنة وحتى الحادية عشرة والنصف صباحاً طوال أيام الأسبوع ما عدا يوم الجمعة.بينما تتوفر خدمة الفترة المسائية في كل من مركز الدوحة الرئيسي ، مركز سلوى ، مركز مدينة خليفة ، مركز مشيرب ومركز البريد العام من الساعة التاسعة مساء وحتى الساعة الثانية عشرة منتصف الليل، علما

بأن ساعات العمل في مركزي الخور والوكرة ستكون خلال الفترة الصباحية فقط. أما أوقات العمل في فرع السيتي سنتر، فستكون على فترتين ، صباحية من الساعة 10 إلى الساعة الثالثة عصراً ، ومسائية من الساعة التاسعة إلى الثانية عشرة صباحاً طوال أيام الأسبوع ماعدا الجمعة. كما توفر الإدارة خدمات تسديد الفواتير للمشاركين على مدار الساعة من خلال موقعها الرسمي على الإنترنت أو من خلال كافة بنوك الدولة وفروعها أو أجهزة الصراف الآلي لبنك قطر الوطني أو خدمة الفيزا فون أو موقع حكومي.

«صلتك» تدعم هيئة الاستثمار المصرية بـ10 ملايين دولار

القاهرة - الطيب الصاق :

وقعت الهيئة العامة المصرية للاستثمار بروتوكول تعاون مع مؤسسة "صلتك" حول الشراكة في صندوق دعم المشروعات الصغيرة والمتوسطة الذي تأسسه الهيئة ، من خلال استثمار مبلغ 10 ملايين دولار.وقع البروتوكول كل من السيد أسامة صالح ، رئيس الهيئة ، والسيد رائد العمادي نائب المدير التنفيذي لمؤسسة "صلتك" ويأتي في إطار جهود الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة لدعم الاستثمارات الصغيرة والمتوسطة وتنمية مفهوم ريادة الأعمال في مصر، وما يتطلبه ذلك من تعاون مع كل الأجهزة ومنظمات المجتمع المدني. وقال صالح إن المذكرة تهدف إلى وضع آلية للتعاون بين الهيئة ومؤسسة "صلتك" بهدف تشجيع النمو الاقتصادي، وذلك من خلال إيجاد فرص عمل جديدة ودعم النمو وتنمية قطاع المشروعات الصغيرة والمتوسطة بما يساهم في التنمية الاقتصادية والاجتماعية المستدامة في مصر، مشيراً إلى ضرورة التعاون بين المجتمع المدني ومختلف الجهات الحكومية من أجل المشاركة في العمل على رفع كفاءة المستثمر الصغير والمتوسط، والوصول إليه في كافة محافظات مصر ، بجانب دعم قدراته وتأهيله للتعامل مع آليات السوق، لإنشاء وإدارة مشاريعه الخاصة ومواكبة التطور السريع الذى يشهده العالم فى مجال الإدارة والأعمال ، لافتاً إلى أن هذه المذكرة تأتي ضمن الاستراتيجية التي وضعتها

الهيئة للنهوض بالمشروعات الصغيرة والمتوسطة والتي تقوم على دعم ورعاية رواد الأعمال ومساعدتهم على النفاذ إلى التمويل والحصول على كافة خدمات تنمية الأعمال.ومن جانبها، أوضحت ريم السعدي ، المدير التنفيذي لوحدة المشروعات الصغيرة والمتوسطة بالهيئة العامة للاستثمار، أنه وفقاً لهذه المبادرة، من المقرر أن يقوم الطرفان بالتعاون لتشجيع وإيجاد وظائف مستدامة، مع التركيز بشكل خاص على تنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة من خلال توفير التمويل اللازم وخدمات تنمية الأعمال وفرص النفاذ للأسواق العربية، وكذلك توفير خدمات تنمية الأعمال للمشروعات الصغيرة والمتوسطة الممولة من خلال الصندوق من أجل تعظيم القيمة المضافة لتلك الاستثمارات، فضلاً عن قيام مؤسسة "صلتك" بمساعدة هيئة الاستثمار في توفير التمويل اللازم من خلال مؤسسات التمويل والتنمية وكذلك المؤسسات الحكومية المحلية والمنظمات الإقليمية والدولية، بالإضافة إلى المؤسسات الاستثمارية ومختلف الشركات. جدير بالذكر أن "صلتك" هي مؤسسة اجتماعية ابتكارية، تهدف إلى الإسهام في تلبية الحاجة المتزايدة لتوفير الوظائف والفرص الاقتصادية أمام شباب العالم العربي، بالإضافة إلى تشجيع واسع النطاق لفرص العمل الجديدة والمبادرات الفردية والحصول على التمويل، وخدمات تنمية الأعمال وفتح الأسواق الجديدة أمام الشباب العربي الذي يعاني من أعلى معدلات البطالة.

فعاليات متنوعة بشباب الجميلية

الدوحة - **الرؤية** :ضمن فعاليات نشاطه الصيفي ، أقام مركز شباب الجميلية مسكر خدمة داخليا بمقر المركز استمر يومين ، وشمل فعاليات متنوعة مثل نظافة مقر المركز والمنطقة المحيطة به، وتنظيم برنامج ثقافي ورياضي واجتماعي ، وليلة سمر .ويعتبر المعسكر هو الثاني للمركز هذا الصيف، إلى جانب مشاركة المركز في معسكر إدارة الأنشطة والفعاليات الشبابية التي أقيمت بالنادي العربي .ومن ناحية أخرى يشارك قسم الإنشاد

الديني في ختام مهرجان الإنشاد الذي يقام بالنادي العربي بثلاثة أعمال إنشادية متنوعة، كما تنطلق الدورة الرمضانية لكرة القدم التي يقيمها القسم الرياضي بالمركز يوم الخميس المقبل بمشاركة 124 فريقاً تحت الـ 18 في دورة متكاملة بنظام الدائيات ، وتعتبر الدورة من الدورات التي تقام كل رمضان بنظام السداسيات وتشارك بها فرق المناطق المختلفة بجانب فرق الجاليات المقيمة بالدولة في منافسات تستمر ثلاثة أسابيع تختتم للفوز بكأس المركز.

القاهرة - قنا:أكدت قطر حرصها على إنجاح منتدى الدوحة الرابع لتحالف الحضارات المقرر عقده في شهر ديسمبر القادم في الدوحة، بالتعاون مع جميع الشركاء الدوليين من أجل تحقيق الأهداف المرجوة منه. جاء ذلك في كلمة دولة قطر التي ألقاها سعادة السفير صالح بن عبدالله البوعيين، مندوب قطر الدائم لدى الجامعة العربية أمس أمام " ملتقى القاهرة لتحالف الحضارات" الذي عقدت أعماله على مدى يومين بمقر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية تحت عنوان " بناء الديمقراطية : تبادل الخبرات ومواجهة التحديات" بتنظيم من مبادرة تحالف الحضارات، وبالتعاون مع وزارة الخارجية المصرية والأمانة العامة للجامعة العربية. وقال السفير البوعيين: إنه تم إعداد العدة لتنظيم ناجح لمنتدى الدوحة الرابع لتحالف الحضارات، الذي يحظى باهتمام بالغ من قبل صاحبة السمو الشيخة موزا بنت ناصر، موضعاً أن المنتدى وضع أهدافاً عديدة " تنطلق جميعاً إلى تحقيقها، لاسيما ما يتعلق منها باكتشاف الصلة بين تحالف الحضارات والأهداف الإنمائية للألفية، وتسهيل الصلة بين تحالف الروابط المتعددة بين التحالف والتنمية والقيمة المضافة التي يمكن أن تتحقق من خلال أخذ ثقافة التنمية في الاعتبار، حيث إن التنمية قد تخلق الظروف التي يركز عليها الحفاظ على الثقافة المحلية، وثقافة الحوار مع الآخر في الوقت نفسه " . وأشار مندوب دولة قطر لدى الجامعة العربية إلى أن العالم العربي يمر الآن بمرحلة دقيقة "ولا نريد الدخول في

نفق جديد من صراع الحضارات أو (الإسلاموفوبيا)". وأعرب سعادة السفير صالح عبدالله البوعيين عن الأمل في أن تؤثر المجالات الأربعة لتحالف الحضارات (الشباب، التعليم، وسائل الإعلام، والهجرة) إيجابياً على الأهداف الإنمائية للألفية، وجدول أعمالها، وتتناثر بها، موضحاً أن قطر التحلف الحضارات، التي تنصب على وحدة العالم في تنوعه، لن تتجح إلا إذا ترجمت هذه الأهداف إلى واقع ملموس، منبهاً إلى أن التسامح الثقافي الحوار بين الثقافات لن ينصر على التطرف ما لم يتم الحد من الفقر بشكل جذري. وقال: إن الربيع العربي "الذي شهدنا بثأته في الأشهر الماضية أوضح بكل جلاء ما يخزنه الشباب من طاقات رائعة للابتكار والإبداع باعتبار الشباب هم طليعة محركي التغيير، والمتطلعون إلى نتائجهم بالأمل في إتاحة مزيد من الفرص لمشاركتهم في الحياة الاقتصادية والسياسية والثقافية لبلدانهم، وللإسهام بدرجة أكبر في اتخاذ القرارات على الصعيد العالمي أيضاً". وأكد أن منتدى الدوحة الرابع لتحالف الحضارات سيعمل على تثبيت دعائم منظور شباي ينظر من خلاله إلى العديد من القضايا التي سطرحت للنقاش، منها في هذا الإطار مبادرة " صلتك" التي طرحتها دولة قطر، وركزت على تعزيز اعتراف المجتمعات بمساهمات الشباب في رأس المال الاقتصادي والاجتماعي، والترويج لاعتماد سياسات تحفز على زيادة فرص العمل للشباب، واندماجهم اجتماعياً، وتحسين فرص وصول الشباب



صالح عبدالله البوعيين

للمهارات المحركة والموجهة من قبل السوق، بالإضافة إلى التدريب، وخدمات إيجاد الوظائف، وتحسين فرص وصول المؤسسات المتنامية الصغر والصغيرة والمتوسطة الحجم لرأس المال والخدمات تنمية المشاريع التجارية والأسواق . وفي مجال التعليم، أكد مندوب دولة قطر الدائم لدى جامعة الدول العربية أن الدول التي لا ترتفع فيها نسبة المتعلمين ستفتقر إلى سبل مواكبة تحديات التنمية الداخلية والتنافس القادم على حد سواء ما يؤدي إلى تخلفها عن الحاق بالركب . ونبّه سعادة البوعيين إلى أن التعليم يعزز التفاهم والتسامح بدلاً من التعصب وسوء الفهم، لافتاً إلى أهمية استكشاف الروابط وأوجه التكامل بين أهداف التعليم في تحالف الحضارات وبين أهداف مبادرة " توفير التعليم للجميع" التي لا يمكن تحقيق أهدافها دون التفاهم الثقافي واحترام الآخر، مؤكداً في هذا الصدد أهمية تعزيز قدرات البلدان المختلفة على تصميم وتنفيذ ورصد استراتيجيات التعليم الوطنية وبرامج تحالف الحضارات في مجال التعليم .

«الربيع العربي» كشف عن ما يخترنه الشباب من طاقات رائعة للابتكار والإبداع

وفيما يتعلق بالهجرة الدولية، أكد أن الصلة بين الهجرة وبين تحقيق الأهداف التنموية معقدة حيث يمكن أن تؤثر سلباً وإيجاباً في آن واحد، مشيراً إلى أن منتدى الدوحة لتحالف الحضارات سينظر في هذا الأمر من خلال تسليط الضوء على هذه الصلة المعقدة، مع الأخذ في الاعتبار أن الهجرة ظاهرة مركبة، وأن تأثيراتها تختلف في بلد المنشأ عنها في البلد المضيف، موضحاً أن تحالف الحضارات سينظر في تعزيز الديمقراطية، وحماية حقوق الإنسان في مواطنهم الأصلية . وأوضح البوعيين أن منتدى الدوحة سيركز أيضاً على الأداة المناط بها تحقيق الأهداف الإنمائية للألفية، وهي وسائل الإعلام، حيث إنه من الضروري أن يعزّز تحالف الحضارات التابع للأمم المتحدة من حضوره عبر حملة اتصالات وإعلام متضافرة تسلط الضوء على الجهود التي قطعتها الحكومة ومسؤوليتها تجاه ذلك تستهدف أصحاب المصلحة الرئيسيين، وبذلك يتزايد تواجد تحالف الحضارات ليتجاوز كونه حركة سياسية تدعمها الدول الأطراف ليصبح حركة اجتماعية يدعمها أصحاب المصالح على اختلاف انتماءاتهم.

ولفت سعادة السفير صالح بن عبدالله البوعيين إلى أن معرفة التركيبة الثقافية للمجتمعات، وفهمها فهماً عميقاً، ما يزال بحاجة لتطوير أدوات جديدة من أجل المساعدة في تحديد السياسات المناسبة للتعامل مع التنوع الثقافي للمجتمعات المختلفة، وأن البحث عن هذه الأدوات الجديدة هو استثمار جيد في المستقبل، قائلاً: إن أهم ما ينقصنا هو دليل للاسترشاد، وأداة تحاورية مناسبة، تمكن من تقييم ومقارنة السياسات الخاصة بالحوار بين الثقافات، وتحسينها، وحماية التنوع الثقافي، مشيراً إلى أنه لا توجد لدينا حتى الآن صورة متعددة الأبعاد عن الحالة الراهنة في مختلف المجتمعات، تتيح إجراء مقارنة بين الدول، ومتابعة التوجهات، وتقييم أثر تغيير السياسات على مسألة الحوار بين الثقافات، موضحاً أن ذلك سيكون من بين ما سيناقشه منتدى الدوحة من خلال التفكير بشكل جماعي مع شركاء آخرين، مثل منظمة التنمية والتعاون الاقتصادي، وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، والمكتب الإحصائي للجامعة الأوروبية، إلى جانب باحثين مستقلين، وأخصائيين من مجتمعات الأقليات من كل أنحاء العالم، لتقييم أساليب التعامل مع برامج الحوار بين الثقافات ومعايير الجودة ومؤشرات تقييم الأثر لضمان إدماج أفضل للبعد الثقافي في استراتيجيات التنمية، مشدداً على حرص دولة قطر على توفير كل عوامل إنجاح المنتدى الرابع لتحالف الحضارات لتحقيق الأهداف المرجوة منه .

ثمنوا قرار حظر استخدام البلاستيك فى تغليف الأغذية .. أعضاء في البلدي :

إنشاء مصانع لإنتاج مواد تغليف صحية مطلب عاجل



مبارك فريش: مطلوب إنشاء هيئة مستقلة للمواصفات والمقاييس

مشعل الدهنيم: مهلة توفيق الأوضاع لا ينبغي أن تكون على حساب صحة المواطن



جاسم المالكي



مشعل الدهنيم



مبارك فريش



د.محمد جاسم المسلماني

جاسم المالكي: القرار جيد لكن يبقى توفير البديل وتغيير ثقافة المستهلك

محمد المسلماني: الأكياس الورقية بديل جيد لحفظ الخبز

كتب - كريم إمام

ثمن أعضاء في المجلس البلدي الخطوات التي اتخذتها اللجنة المشتركة الدائمة لمراقبة الأغذية الأدمية بتفعيل اللاتعة التنفيذية لقرار مجلس الوزراء بشأن تعبئة وتقديم الأغذية الأدمية، خصوصاً الجانب الذي يتعلق باستخدام الأكياس والأكواب الورقية وورق اللف لتعبئة الأغذية والمشروبات الساخنة بدلاً من المواد البلاستيكية والفلين (القوم) . وأكد أعضاء المجلس البلدي ضرورة إيجاد البديل الصحي الآمن لهذه الأكياس البلاستيكية ، إضافة إلى العمل على تغيير الثقافة الاستهلاكية لدى المواطنين والمقيمين . في البداية وصف المهندس جاسم عبدالله المالكي نائب رئيس المجلس البلدي المركزي القرار بالجيد والذي أتى في وقته بالرغم من وجود قرارات سابقة باستبدال الأكياس البلاستيكية بورقية صحية نظيفة وخالية من المواد الكيميائية ، موضحاً أن الجهات المختصة ممثلة في إدارة المواصفات والتقييس بوزارة البيئة قامت بدراسة البدائل المتمثلة في الورق الصحي النقي لكن قد يكون هناك تكلفة مرتفعة لذلك ، وهذا لا يمنع من العمل به حتى لو كان هناك مبلغ إضافي يدفعه المستهلك مقابل هذا الكيس الورقي مقداره ربع أو نصف ريال ، فالمهم أن يكون الكيس صحيحاً نظيفاً وغير معاد تدويره كما الحال مع الأكياس البلاستيكية خصوصاً في حمل الخبز، فالقرار صائب ومطلوب . وأوضح أن مهلة الثلاثة أشهر مرتبطة بإيجاد بديل ومدى توافر هذا البديل في الأسواق لدى مستخدميه وإمكانية تصنيعه ، فالمفترض أن الدراسات التي أجريت ومازالت تجرى والبحوث التي قامت بها اللجنة تتأكد من أن هذا الورق أو البدائل المختلفة صحية ومتوفرة وأن تعمل على تسهيل تداولها ، فلا نود أن تضاف تكلفة هذه البدائل على السلع المختلفة ، مشيراً إلى أنه يرى أن تكون هذه البدائل اختيارية بمعنى أن يكون مع المستهلك مثلاً وعاء ليأخذ فيه الخبز مثلاً هو حادث في البلدان الأوروبية ، أو أن تضطر لدفع قيمة الكيس الصحي . وجد تأكيد على أن القرار صائب لأن هذه المواد البلاستيكية المستخدمة حالياً تحدثنا عنها مرارا داخل المجلس خلال الدورتين الماضيتين وقد قدمت اقتراحاً بهذا الخصوص حيث إن هذه المواد تتفاعل مع الأغذية وتسبب على المدى البعيد في أمراض خطيرة منها أنواع السرطان . وأضاف أن توفير البديل يعتمد بالأساس على إدارة حماية المستهلك وإدارة المواصفات والتقييس بوزارة البيئة . أما بخصوص الدورات التدريبية التي ستعقد للجهات التي تجد صعوبة في تطبيق القرار أوضح المالكي أن هذه الدورات تنحصر في تعريف أصحاب المخازن والعاملين بضرورة تبريد الخبز ليصل إلى درجة حرارة معينه قبل تعبئته ، لكن من يضمن التزامها بذلك

ومن يراقب ويتابع فالمخازن كثيرة ، مشيراً إلى أن هناك شيئاً مفقوداً في المخازن والأفران فأجهزة التبريد والأفران الإلكترونية لا تحتوي على الآلية حيث يتم ترك الرغيف حتى يبرد في الهواء وبشكل طبيعي . وأشار إلى أن أهل قطر في الماضي لم يستخدموا أي مواد بلاستيكية وكانت هناك شكاير الأسمت التي يتم تنظيفها جيداً وتعبئة المواد الغذائية فيها . وشدد على أن القرار جيد لكن يبقى ما بعد القرار والذي يتطلب التفكير فيه جيداً، مقترحاً أن تقوم الدولة ببناء مصانع معينة تنتج هذا النوع من الورق للحفاظ على المجتمع وصحة أفرادها بحيث تدعم المصانع والجهات الخاصة لفترة معينة . وعبر عن اعتقاده بأن التطبيق العملي للقرار بحاجة أيضاً إلى تغيير ثقافة المستهلك وهنا يأتي دور إدارة حماية المستهلك في التوعية، فهذا القرار دلالة على أن هذه الأكياس بالفعل ضارة وتسبب الأمراض الخطيرة التي هي أصلاً مرتفعة في قطر مقارنة بنسبة السكان .

خطر على الصحة

ويقول محمد جاسم المسلماني عضو المجلس البلدي عن إدارة المرخية إن الأكياس البلاستيكية ضرورية في شتى الاستخدامات إلا أنه ثبت خطورتها على صحة الإنسان خصوصاً عند اختلاطها بالمواد الغذائية والمشروبات الساخنة وهو ما أكدته الأبحاث المعترف بها دولياً حيث يمكن أن تتحلل وتنقل إلى المواد الغذائية . وأوضح أن حظر استخدامها قرار في محله ويصب في مصلحة الإنسان وصحته إلا أنه لا بد من توفير البديل وهي الأكياس الورقية التي تعد غالبية الثمن مقارنة بالبلاستيكية وهو ما يجعل هناك تخوفاً من أن تضاف تكلفتها لقيمة المواد الغذائية نفسها وهو ما سيجعل التاجر يحمل هذه التكلفة على المستهلك ، لذا لا بد من التفكير في الحلول البديلة والبدائل خصوصاً أن صناعة المواد البلاستيكية المستخدمة في الطعام والأغذية انحصرت وكثير من المصانع توقف عن إنتاج تلك المواد التي ثبت ضررها ، والتجدي هنا هو في صعوبة إيجاد البديل لهذه المواد البلاستيكية ، موضحاً أنه في حال وجود البديل فإن المهلة الموضوعة ستكون كافية إلا أنه في حال لم يتم توفيره فإن هذه ستكون مشكلة .

هيئة مستقلة للمواصفات

أما مبارك فريش صالح عضو المجلس البلدي عن دائرة الغرافة فيص القرار بأنه صائب وكان من المفترض أن يطبق قبل ذلك بكثير مشيراً إلى أن العلم يتطور ويثبت لنا كل يوم أن هناك أشياء نستخدمها في حياتنا اليومية وتكون خطراً على الصحة . ومطالب فريش بأن تكون إدارة المواصفات والتقييس بوزارة البيئة هيئة مستقلة بذاتها لها أقسامها وإداراتها ومخصصاتها المالية وأن

يتم إعادة هيكلتها بحيث تعمل بشكل أكبر حيث إنها تعد حالياً مقيدة في صلاحيتها واختصاصاتها متوقفاً أن يكون لها عظيم الأثر والمردود على المجتمع في حال تنفيذ هذا المقترح . وقال إن صحة الإنسان أهم من أي زيادة قد تطرأ على المواد الغذائية المستخدم فيها البدائل الصحية للكيس البلاستيكي فما الضرر من زيادة ريال أو ريالين على المواد حيث إن تلك المواد البلاستيكية تسبب السرطان وأمراضاً خطيرة تظهر على المدى البعيد ، مؤكداً على أن صحة الإنسان لا تقدر بثمن . وأضاف أنه لو كان القرار بيده لاتخذ قرار إلغاء استخدام المواد البلاستيكية بشكل فوري وعدم الانتظار طالما ثبتت خطورته على صحة الناس مشيراً إلى أنه قد يتضرر أشخاص خلال فترة المهلة معبراً عن اعتقاده بأنه من الضروري سحب هذه المواد من السوق فوراً والقيام بحملة عاجلة .

وبخصوص العقوبات المتفاوتة التي نص عليها قانون الاشتراطات الصحية التي من بينها التنبيه والغرامة المالية وصولاً إلى إغلاق المحل المخالف لمدة شهر قال إن هذه العقوبات والضوابط لم يتم وضعها إلا بعد بيان الأضرار الجسيمة التي تقع على الإنسان جراء استعمال هذه المواد والتأكد من أن ضررها غير فوري ، لكن لو كان هذا الضرر فوراً فيللتأكد كانت هذه العقوبات أكثر رداً وصرامة .

تنفيذ فوري

ويتفق مع الرأي السابق المهندس مشعل الدهنيم عضو المجلس البلدي عن دائرة الهلال الذي عبر عن اعتقاده بأنه كان من الأفضل التنفيذ الفوري لقرار الحظر وبدون مهلة لاسيما أن البلدي تناول خطورة استخدام الأكياس البلاستيكية في تغليف الأطعمة لاسيما خبره منذ نحو عامين وقرار مجلس الوزراء نفسه صدر في 2009 معتبراً أن المهلة ستكون على حساب صحة المواطنين والمقيمين . وعن البديل قال هناك نوع من الورق السميك الخالي من الجراثيم معبراً عن اعتقاده بضرورة قيام الدولة بدعم تصنيعه ، كما طالب الدهنيم بأن يكون هذا البديل اختياريًا بالنسبة للمستهلك لاسيما أن المستهلك تعود على ثقافة معينة في التغليف بحاجة إلى توعية وزيادة فهم لتغييرها وكانت اللجنة المشتركة الدائمة لمراقبة الأغذية الأدمية قد اتخذت قراراً بتفعيل اللاتعة التنفيذية لقرار مجلس الوزراء بشأن تعبئة وتقديم الأغذية الأدمية، خصوصاً الجانب الذي يتعلق باستخدام الأكياس والأكواب الورقية وورق اللف لتعبئة الأغذية والمشروبات الساخنة بدلاً من المواد البلاستيكية والفلين (القوم) . ومنحت اللجنة أصحاب المطاعم والمخازن والمحلات المعنية 90 يوماً لترتيب أوضاعهم واتخاذ ما يلزم لتنفيذ القرار، الذي سيعمم على المخازن من خلال البلدية وينشر في الصحف المحلية.

آخر ٣ أيام

تسوق

أكثر

واحصل على توفير أكبر

احصل على قسيمة ٢٥ ريال عند شرائك بقيمة ٢٠٠ ريال

احصل على قسيمة ٧٥ ريال عند شرائك بقيمة ٣٥٠ ريال

احصل على قسيمة ١٢٥ ريال عند شرائك بقيمة ٥٠٠ ريال

احصل على قسيمة ٢٥٠ ريال عند شرائك بقيمة ٧٥٠ ريال أو أكثر

تصرف فوراً

لا ينطبق العرض على تجميع المشتريات واستحقاقات الخصم والتخفيض

سنتر بوينت

مركز التسوق

٤ مراكز رائعة وجيدة واحدة

بروة بلارا، قرية بروة، طريق الوكرة محل الأطفال ت: ٤٤١٥٣٥٨٦ - سبيل ت: ٤٤١٥٣٥٨٧، شومارت ت: ٤٤١٥٣٥٨٨، سبيل لايف سنتر ت: ٤٤١٥٣٥٨٩، سنتر بوينت، مجمع الأسمخ، السبد، محل الأطفال ت: ٤٤١٥٣٥٩٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٥٩١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٥٩٢، سبيل لايف سنتر ت: ٤٤١٥٣٥٩٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٥٩٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٥٩٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٥٩٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٥٩٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٥٩٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٥٩٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٠٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٠١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٠٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٠٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٠٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٠٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٠٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٠٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٠٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٠٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦١٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦١١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦١٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦١٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦١٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦١٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦١٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦١٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦١٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦١٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٢٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٢١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٢٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٢٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٢٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٢٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٢٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٢٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٢٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٢٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٣٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٣١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٣٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٣٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٣٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٣٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٣٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٣٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٣٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٣٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٤٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٤١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٤٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٤٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٤٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٤٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٤٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٤٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٤٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٤٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٥٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٥١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٥٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٥٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٥٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٥٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٥٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٥٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٥٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٥٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٦٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٦١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٦٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٦٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٦٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٦٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٦٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٦٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٦٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٦٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٧٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٧١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٧٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٧٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٧٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٧٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٧٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٧٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٧٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٧٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٨٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٨١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٨٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٨٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٨٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٨٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٨٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٨٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٨٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٨٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٩٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٩١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٩٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٩٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٩٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٩٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٩٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٩٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٩٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٦٩٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٠٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٠١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٠٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٠٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٠٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٠٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٠٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٠٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٠٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٠٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧١٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧١١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧١٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧١٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧١٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧١٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧١٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧١٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧١٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧١٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٢٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٢١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٢٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٢٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٢٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٢٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٢٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٢٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٢٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٢٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٣٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٣١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٣٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٣٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٣٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٣٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٣٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٣٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٣٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٣٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٤٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٤١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٤٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٤٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٤٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٤٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٤٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٤٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٤٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٤٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٥٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٥١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٥٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٥٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٥٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٥٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٥٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٥٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٥٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٥٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٦٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٦١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٦٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٦٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٦٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٦٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٦٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٦٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٦٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٦٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٧٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٧١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٧٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٧٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٧٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٧٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٧٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٧٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٧٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٧٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٨٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٨١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٨٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٨٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٨٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٨٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٨٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٨٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٨٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٨٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٩٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٩١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٩٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٩٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٩٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٩٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٩٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٩٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٩٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٧٩٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٠٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٠١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٠٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٠٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٠٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٠٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٠٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٠٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٠٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٠٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨١٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨١١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨١٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨١٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨١٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨١٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨١٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨١٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨١٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨١٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٢٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٢١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٢٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٢٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٢٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٢٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٢٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٢٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٢٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٢٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٣٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٣١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٣٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٣٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٣٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٣٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٣٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٣٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٣٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٣٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٤٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٤١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٤٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٤٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٤٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٤٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٤٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٤٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٤٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٤٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٥٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٥١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٥٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٥٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٥٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٥٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٥٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٥٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٥٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٥٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٦٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٦١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٦٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٦٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٦٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٦٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٦٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٦٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٦٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٦٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٧٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٧١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٧٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٧٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٧٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٧٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٧٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٧٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٧٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٧٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٨٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٨١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٨٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٨٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٨٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٨٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٨٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٨٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٨٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٨٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٩٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٩١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٩٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٩٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٩٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٩٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٩٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٩٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٩٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٨٩٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٠٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٠١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٠٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٠٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٠٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٠٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٠٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٠٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٠٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٠٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩١٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩١١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩١٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩١٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩١٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩١٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩١٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩١٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩١٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩١٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٢٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٢١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٢٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٢٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٢٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٢٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٢٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٢٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٢٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٢٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٣٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٣١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٣٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٣٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٣٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٣٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٣٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٣٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٣٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٣٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٤٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٤١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٤٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٤٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٤٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٤٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٤٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٤٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٤٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٤٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٥٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٥١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٥٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٥٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٥٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٥٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٥٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٥٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٥٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٥٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٦٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٦١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٦٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٦٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٦٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٦٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٦٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٦٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٦٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٦٩، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٧٠، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٧١، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٧٢، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٧٣، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٧٤، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٧٥، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٧٦، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٧٧، سبيل ت: ٤٤١٥٣٩٧٨، سبيل ت: ٤٤١٥٣



صورة جماعية لطلبة الصيدلة في كتارا

استضافت المؤتمر السنوي الثاني للمكتب الإقليمي للشرق الأوسط

جامعة قطر تشارك في مؤتمر الصيدلة بتايلاند.. 3 أغسطس

كتبت - هناء صالح الترك :

استضافت كلية الصيدلة بجامعة قطر مؤخراً المؤتمر السنوي الثاني للمكتب الإقليمي للشرق الأوسط لطلاب الصيدلة، بتنسيق مع أعضاء الجمعية القطرية لطلاب الصيدلة، وشارك فيه أكثر من 150 طالباً وطالبة من كليات الصيدلة في 14 دولة من الشرق الأوسط وإفريقيا وأوروبا. وتضمنت فعاليات المؤتمر محاضرات علمية وورش عمل قدمها نخبة من أساتذة الصيدلة الذي تمت دعوتهم من منظمة الصحة العالمية



أمينة رضوي واسيل أبو سارا وغدير دغاش الفائزات بالمسابقة

وجامعات مختلفة، من بينها كلية الصيدلة بجامعة قطر. كما نظّمت على هامش المؤتمر مسابقات متنوعة، من بينها مسابقة في المصطلحات العلمية، مسابقة إرشاد المريض، مسابقة المهارات الإكلينيكية، وقام بتقييمها أساتذة وصيادلة من داخل وخارج قطر. كما اختير بعض الطلاب لعرض مواضيعهم الفائزة خلال ورش العمل والتي شهدت تفاعلاً كبيراً من الطلاب المشاركين، كما شارك الطلاب في حملة توعوية عن مرض السكري في بعض المجمعات التجارية. ويعتبر المؤتمر فرصة لالتقاء أعضاء جمعيات الصيدلة الطلابية في منطقة الشرق الأوسط، والمشاركة في ندوات لمناقشة المقترحات وتبادل الآراء والخبرات الخاصة بمهنة الصيدلة. وإلى جانب الأنشطة والفعاليات العملية والتعليمية، شارك الطلاب بأنشطة ترفيهية وزيارات متنوعة ترمي

للتعريف بتاريخ قطر ومعالمها الأثرية والتاريخية، حيث زار المشاركون في المؤتمر متحف الفن الإسلامي ومتحف الشيخ فيصل آل ثاني والحي الثقافي "كتارا"، إضافة إلى حضور عرض لرقصة العرضة القطرية التراثية، والقيام برحلة صحراوية وركوب سفن الصيد التقليدية. كما قامت نخبة من الطلاب من 14 دولة تم اختيارهم بناء على مؤهلاتهم القيادية بالمشاركة في أسبوع تدريب القادة، شاركوا خلالها في ورش عمل وأنشطة متنوعة تهدف إلى تنمية وتحسين مهاراتهم في "بناء الفريق" و"فن إدارة الوقت" وغيرها من المهارات. وقد فازت طالبات جامعة قطر بالكثير من المسابقات التي أقيمت على هامش المؤتمر، ففي مسابقة "إرشاد المريض في المستوى المتقدم" فازت الطالبة سارة حيدر بالمركز الأول، أما في المستوى المبتدئ فقد فازت كل من الطالبتين أمينة رضوي بالمركز

الأول وغدير دغاش بالمركز الثالث، وفازت الطالبات ريم العاجز، مريم خاجه وسارة حيدر بالمراكز الثلاثة الأولى في مسابقة المهارات الإكلينيكية، كما فازت الطالبتان رجاء القضاة و سارة حيدر بتقديمهن ورشة عمل متميزة تناولت موضوع: "هل تعتقد بأن هناك تحديات في تقديم إرشاد متكامل للمريض باللغة العربية؟". وتعبيراً على ذلك، قالت الطالبة رجا برزاي، رئيس لجنة تنسيق المؤتمر: "نجح هذا الحدث نجاحاً متميزاً على مختلف الأصعدة، حيث كان لنا كطلاب مشاركات ذات أهمية، واعتبر هذا المؤتمر فرصة لتبادل الآراء والتعبير عن المقترحات واكتساب المعلومات والمهارات من الشخصيات البارزة والمتحدثة في المؤتمر". وأضافت: إن هذه المشاركة في تنسيق فعاليات كلية الصيدلة وأنشطتها العلمية ليست الأولى لها، معبرة عن

اهتمامها ودعمها للكلية في استضافة أنشطة مستقبلية، وتقدمت بالشكر لجامعة قطر ولكل من ساهم في إبراز هذا الحدث على أكمل وجه وخضت طالبات لجنة تنسيق المؤتمر والطلاب المتطوعين من نادي رواد بجامعة قطر. يُذكر أن مجموعة الشرق الإقليمية كمجموعة أوروبا وأفريقيا وشمال أمريكا وغيرها، التي تنضوي كلها تحت لواء الفيدرالية العالمية لطلاب الصيدلة والتي تضم أكثر من 350000 طالب وطالبة من أكثر من 70 دولة حول العالم. وتعتبر قطر عضواً فعالاً في الفيدرالية على المستوى العالمي خاصة بعد تفعيل عضويتها عام 2008. هذا وسيتم إرسال وفد من طالبات كلية الصيدلة في جامعة قطر لتمثيل الدولة في المؤتمر الـ 57 العالمي لطلبة الصيدلة والمقرر انعقاده في تايلاند خلال الفترة بين 3-13 من شهر أغسطس المقبل.

يختتم الحوار الثقافي اليوم

ندوة عن قانون المرور بشباب الكعبان



تكريم المشاركين في الحوار الثقافي

بوزارة الثقافة والفنون والتراث وأحمد حسين الهيل منسق الأنشطة بالمركز وعدد من الضيوف المهتمين بالمركز وشباب المركز وتناول الحوار الثقافي أضرار المخدرات الاقتصادية والصحية والنفسية والروحية وأوصى بالبعد عن أصدقاء السوء الذين لا يرقبون في مؤمن إلا ولا ذمة وسرعان ما يجد الشاب نفسه فريسة للضياح وتهاجمه الأمراض النفسية والعصبية والصحية ويمتد خطره إلى أفراد أسرته وتدور عليه الدوائر.

والرد عليهم من المسؤولين ثم توزيع الهدايا على الفائزين المهتمين بالندوة والذين أجابوا عن الكثير من الأسئلة التي وجهت إليهم من المحاضرين ثم أخذت الصور التذكارية مع الشباب وعمت الفائدة الجميع. وضمن فعاليات الأنشطة للموسم الصيفي هذا العام أقام النشاط الثقافي بمركز شباب الكعبان الجلسة الختامية للحوار الثقافي بعنوان مخاطر المخدرات بحضور سامي جاد الشامي المشرف الثقافي

باتباع آداب الطريق وقواعد السير التي حددها القانون وعدم ارتكاب المخالفات المرورية التي تؤدي إلى وقوع الحوادث والأضرار المادية والإنسانية وصرح أحمد حسين الهيل منسق الأنشطة بالمركز بأن الندوة شهدت عرضاً لأفلام تسجيلية توضيحية تناولت الحوادث المرورية وأنواعها والتي تستحق المخالفة بدءاً من حزام الأمان وانتهاءً بقطع الإشارة الضوئية الحمراء بعدها تم فتح باب المناقشة والأسئلة مع الشباب

الدوحة . **الراية** : استضاف مركز شباب الكعبان عدداً من مسؤولي المرور الذين قدموا ندوة توعوية للمشاركين في النشاط الصيفي تناولت قانون المرور وأهميته في الحفاظ على الأرواح والممتلكات حضر الندوة الوكيل ضابط فهد مبارك شريدة عبدالله ووكيل ضابط حسن محمد الحمر والرقيب محمد يوسف المالكي الذين قدموا الكثير من المعلومات المفيدة عن قانون المرور وقدموا نصائح وفيرة للشباب للحفاظ على أرواحهم

الجوع .. المرض .. الفقر

يحااصر اهل الصومال

منظمة الدعوة الإسلامية

66064066

أرقام الحسابات

مصرف قطر الإسلامي 96555 بنك الدعوة الإسلامي 401260055 الوطني الإسلامي 746303 الدولي الإسلامي 144958070

جوال : 66064066 - هاتف : 44866340 - فاكس : 44870019 - ص.ب : 8769



أبرزها السرقات ..العقيد جمال الكعبي مساعد مدير إدارة البحث الجنائي:

خطة لمواجهة جرائم الصيف

السرقات والاعتداء على حقوق الآخرين أبرز جرائم الصيف

ذلك، والشروع في جمع الاستدلالات وسرعة إنجازها مع توخي الدقة في ذلك، والعمل على كشف غموض القضايا وإلقاء القبض على الجناة.

أما فيما يتعلق بالتوعية فنحن نقوم بدور توعوي بالتعاون مع إدارة العلاقات العامة من خلال توعية المواطن والمقيم عبر وسائل الإعلام المختلفة عن أسباب بعض الجرائم التي يلعب المجني عليه دوراً في ارتكابها، نتيجة لإهماله أو عدم تبصره واتخاذ الحيلة والحذر اللازمين مثل جرائم السرقات التي يترك المجني عليه فيها مقتنياته الثمينة بداخل سيارته المتوقفة في الطريق العام دون أن تكون المحكمة الإحصائية الجيدة والجمهور المجرمين ضعاف النفوس.

■ النهضة العمرانية تتطلب عمالة باستمرار فماداً عن خطط الإدارة لمواجهة أي جرائم نتيجة هذه الزيادة السكانية.

- تهتم وزارة الداخلية بعملية تطوير وتحديث كل إداراتها الأمنية ومنها إدارة البحث الجنائي حيث تم الإدارة بمختلف أشكال الدعم حتى تكون قادرة على القيام بواجبها على أكمل وجه، ويعتبر فرع الجرائم الإلكترونية الذي تم استحداثه هو أحد جوانب عملية التطوير والتحديث التي تشهدها الإدارة وقد حرصت الوزارة على أن يكون هذا الفرع على درجة عالمية من الكفاءة للتعامل مع مختلف أنواع الجرائم الإلكترونية.

كما أن الإدارة لديها رؤية استراتيجية واستعداد لما يمكن أن يقع من مختلف أشكال الجرائم في المستقبل فلم يبد وجود إدارة البحث الجنائي قاصراً على منطقة الدوحة فقط بل امتدت فروعها إلى كل الإدارات الأمنية بالدولة.

■ ما المهام التي تقوم بها دوريات الإدارة: وهل حققت الأهداف المرجوة منها في التفاعل السريع مع البلاغات؟

- الإدارة لديها عدد كبير من الدوريات جميعها يقوم بدور مهم وحسبي على مدار الساعة لتقديم كل الخدمات الأمنية وبالتواجد في مواقع البلاغات أو تقديم الخدمات الأخرى للمواطنين والمقيمين.

كما أن انتشار الدوريات في كل مناطق الدولة يخضع لخطة تقوم بها الإدارة والتي ساهمت في الاستجابة للبلاغات بشكل سريع، للتعامل مع جميع البلاغات والقبض على المجرمين للحفاظ على استتباب الوضع الأمني.

■ إلى أي مدى تساهم الدوريات في الحد من وقوع الجريمة؟

- لا شك أن انتشار الدوريات التي تجوب الشوارع والمناطق السكنية على مدار الساعة تساهم في منع وقوع بعض الجرائم واكتشاف جرائم أثناء وقوعها ولدينا في إدارة البحث الجنائي ضباط وصف مهام والواجبات الموكلة إليهم على الوجه الأكمل وببذل جهوداً متميزة من أجل منع الجريمة والحد منها والقبض على مرتكبيها بالتعاون مع الأجهزة الأمنية الأخرى حتى ينعم أفراد المجتمع بالأمن والأمان.

لأن ذلك يشجع اللصوص لسرقة المسكن وإخطار شخص موثوق به بفترة الغياب ويمكن له فتح المسكن كل فترة للاطمئنان عليه.

كما يفضل انبعاث ضوء من الغرفة المظلمة على الشارع ومن باب الشقة يوحي لمن يقوم بالمراقبة بوجود أشخاص بها ويمكن استخدام مفاتيح موقوتة لفتح الأضواء ليلاً، غلق باب المسكن من الداخل جيداً، عدم حفظ النقود والأشياء الثمينة كالمجوهرات والحلي الذهبية بالمسكن، وفي حالة الضرورة يتم حفظها في مكان آمن لا يطلع عليه الخدم أو المترددين على المسكن من الأقارب والأصدقاء، مع احتفاظ بقدر الإمكان بأوصاف دقيقة لها أو التقاط صور ملونة لها لسهولة الاستدلال عليها عند تعرضها للسرقة، حفظ المفتاح الاحتياطي للمنزل بمكان آمن أو وضعه عند أبواب المحلات التجارية أو أمام مقر العمل في فصل الصيف حفاظاً على بقاء درجة البرودة التي يصدرها المكيف متجاهلين في الوقت نفسه وجود لصوص ينتهزون هذه الفرص ويترصدون بهم في تلك المواقع.

■ ما الرسالة التوعوية التي توجهونها للمواطنين والمقيمين بهدف توفير الحماية لمنازلهم خلال فترة غيابهم عنها؟

- تنصدي لجرائم السحر والشعوذة بصورة حاسمة لما تنطوي عليه من أضرار اجتماعية، وأخلاقية واقتصادية وتم خلال الفترة السابقة القبض على عدد من الدجالين الذين يعملون للنصب على المواطنين والمقيمين حيث يعمل الدجال على إيهام الضحية بأساليب متعددة بأنه يستطيع إخراج الجن من جسمه، وفك السحر وما إلى ذلك من أساليب بمقابل مادي، وكذلك من سمات هذه الجريمة أنها غير مقتصرة على منطقة معينة، وهي جريمة يسهل ارتكابها ولا تطاول فئة معينة من الضحايا، ويتم التعامل معها في إطار القانون من حيث أنها تشكل جريمة احتيال.

وعندما ترد معلومات أو شكوى من أحد المواطنين أو المقيمين بأن أحد الأشخاص يمارس السحر والشعوذة يتم إجراء التحريات اللازمة، والتأكد من المعلومات، وإذا ثبت صحتها تتخذ الإجراءات القانونية اللازمة باستصدار إذن من النيابة العامة وضبط المتهم والتحقيق معه وتقديمه للعدالة..

■ ماذا عن جهودكم للحد من الجريمة والوقاية منها بشكل عام؟

- تتعاون إدارة البحث الجنائي مع كل الإدارات الأمنية بوزارة الداخلية من أجل الحد من الجريمة من خلال توزيع الدوريات الأمنية وتكثيفها في المناطق التي يزداد فيها الجرائم فمهمتنا تبدأ عند الإبلاغ عن الجرائم التي ترتكب، وتنصب الجهود في سرعة التعامل مع الحدث من حيث الانتقال إلى المكان إذا تطلب الأمر



العقيد جمال محمد الكعبي

- بالفعل يشكل الإهمال سبباً رئيسياً لسرقة السيارات فعلى سبيل المثال يترك مالك السيارة سيارته في وضعية التشغيل عند أبواب المحلات التجارية أو أمام مقر العمل في فصل الصيف حفاظاً على بقاء درجة البرودة التي يصدرها المكيف متجاهلين في الوقت نفسه وجود لصوص ينتهزون هذه الفرص ويترصدون بهم في تلك المواقع.

■ ما الرسالة التوعوية التي توجهونها للمواطنين والمقيمين بهدف توفير الحماية لمنازلهم خلال فترة غيابهم عنها؟

- رسالتنا التوعوية تحمل عدداً من التوجيهات والنصائح للمواطنين والمقيمين حيث تتضمن ضرورة التواصل مع قسم الشرطة الذي يقع المسكن في نطاقه الجغرافي لإبلاغه بفترة الغياب إذا كان المسكن يحتوي على أشياء ثمينة يخشى عليها من السرقة لاتخاذ إجراءات التأمين، التأكد من إحكام غلق الأبواب والنوافذ بطريقة سليمة، مراعاة عدم ترك ما يفيد التفتيش عن المسكن لفترة طويلة كالأقفال الظاهرة والرسائل وغيرها وعدم الإشارة إلى ذلك بجهاز التسجيل الصوتي بالهاتف،

إلى ذلك بجهاز التسجيل الصوتي بالهاتف،

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

تكتيف الدوريات في المناطق السكنية والأماكن العامة والمراكز التجارية

الإهمال وعدم الحيلة يعرض المنازل للسرقة

شخص في المنزل ما يعد صيداً سهلاً، بالإضافة إلى قيام اللصوص بدق جرس المنزل بشكل متكرر حتى يتأكدوا من خلوه من الساكنين.

■ وماذا عن الأساليب الإجرامية التي يسلكها الجناة لسرقة المساكن؟

- الأساليب الإجرامية التي يسلكها الجناة لارتكاب سرقة المساكن تختلف من لص إلى آخر حيث يتم استخدام أكثر من أسلوب لارتكاب هذا النوع من الجرائم فقد تكون السرقة عن طريق المفتاح المصطنع أو من خلال كسر الباب أو النوافذ بعد الوصول إليها عن طريق التسلق، أو من خلال مغافلة المترددين على المساكن أو عن طريق خدَم المنازل، كما قد تحدث السرقة بالإكراه.

■ بعض الشوارع مراقبة بكاميرات فهل تلعب هذه الوسائل التكنولوجية دوراً في الحد من الجريمة؟

- الكاميرات لها دور كبير في العمل الأمني فمن خلالها تتابع الجهات الأمنية حركة السير والمرور على الطرق ومعرفة أسباب بعض الحوادث المرورية إن كانت تجاوزاً للإشارات الضوئية الحمراء أو انقلاباً نتيجة سرعة زائدة إضافة إلى دورها الأمني في جوانب أخرى حيث يوجد ربط أمني بين غرفة عمليات إدارة البحث الجنائي وإدارة العمليات المركزية بوزارة الداخلية لتوجيه دوريات الإدارة المنتشرة في كل أنحاء الدولة.

■ ما هي الحيل التي يسلكها المجرمون لاكتشاف خلو المنازل من سكانها بغرض سرقتها؟

- يتبع بعضهم عدداً من الطرق والأساليب المتطورة لاكتشاف خلو المنازل من سكانها، ومن بين تلك الأساليب مراقبة الصحف اليومية والإعلانية والنشرات التي يضعها أصحاب المحلات التجارية أمام أبواب المنازل، حيث تدل كثرتها وتجمعها أمام المنازل على عدم وجود أحد في المنزل، كما يراقب اللصوص السيارات الموجودة أمام المنزل وتراكم الغبار عليها دون غسل أو التحرك من مكانها وهو ما يدل على عدم وجود صاحب المنزل في الداخل، ويقوم بعض أصحاب المنازل بإطفاء الإنارة عن كامل المنزل وهو ما يدل وبشكل واضح على عدم وجود أي

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

الدوحة . الراية : أكد العقيد جمال محمد الكعبي مساعد مدير إدارة البحث الجنائي أن الإدارة أعدت خطة لمواجهة الجرائم التي تكثر أحياناً في فترة الصيف لاسيما جرائم السرقات والاعتداء على حقوق الآخرين من خلال تكتيف دوريات الإدارة في المناطق السكنية والأماكن العامة والمراكز التجارية لضمان عدم وقوع أي جرائم سرقات، أو غيرها من الجرائم.

وقال: إن الخطة تمكن الإدارة من القيام بدورها الأمني في كشف الجريمة قبل وقوعها وملاحقة مرتكبها. كذلك عملت على تكتيف التواجد الأمني وانتشار الدوريات الأمنية على مدار الساعة المنازل من جرائم السرقات التي تكثر في بعض الأحياء .

ويعتبر عن أملة في أن تتخذ العائلات والأشخاص الذين يودون مغادرة منازلهم وممتلكاتهم في الصيف من أجل السفر أو الإجازات السنوية والاحتباس عليها وتأمينها بشكل أو بآخر وحذر من ترك مقتنيات ثمينة من أموال أو ذهب داخل البيت حتى لا تقع فريسة لضغاف النفوس والسارقين وتنصحهم بوضعها في البنوك.

كذلك ضرورة تأمين السيارات بوضعها داخل ساحة السكن وليس في الساحات العامة أو أمام المنزل في الشارع حتى لا تتعرض للتلغف والسرقة .

وأشار إلى أن الكاميرات لها دور كبير في العمل الأمني فمن خلالها تتابع الجهات الأمنية حركة السير والمرور على الطرق ومعرفة أسباب بعض الحوادث المرورية إن كانت تجاوزاً للإشارات الضوئية الحمراء أو انقلاباً نتيجة سرعة زائدة إضافة إلى دورها الأمني في جوانب أخرى حيث يوجد ربط أمني بين غرفة عمليات إدارة البحث الجنائي وإدارة العمليات المركزية بوزارة الداخلية لتوجيه دوريات الإدارة المنتشرة في كل أنحاء الدولة.

ولاشك أن المحافظة على أمن وسلامة المواطنين والمقيمين تتطلب وضع استراتيجيات أمنية تهدف إلى تطوير العمل الأمني وتعزيز قدرات أفراد الشرطة وهو ما تقوم به إدارة البحث الجنائي في ضوء المستجدات وتطور نمط الجريمة للحد من انتشار هذه الآفة ومحاصرة انعكاساتها الخطيرة.

العقيد جمال محمد الكعبي مساعد مدير إدارة البحث الجنائي يقدم دعوات وإرشادات وأفكار لتذكير المواطنين والمقيمين بأبرز الاحتياطات والإجراءات الواجب اتخاذها ومراعاتها لحمايتهم من الوقوع ضحايا لجرائم السرقات والاحتيال وتعريفهم بألية التصرف الملائمة إذا ما تم التعرض لمثل هذا النوع من الجرائم بهدف المحافظة عليهم .

وفي حوار مع (الشرطة مذك) طالب كل المواطنين والمقيمين ضرورة التعاون مع الشرطة لتحقيق هذا الهدف من خلال اتباع الإرشادات التوعوية المتضمنة لهذا الحوار ليبقى المجتمع القطري آمناً مستقراً ينعم الجميع فيه بالطمأنينة والاستقرار.

■ في البداية نود التعرف على أبرز الجرائم التي تقع في فترة الصيف؟

- أكثر الجرائم التي تقع في الإجازات الصيفية هي السرقات خاصة سرقة المساكن والمركبات وهناك بعض المجرمين يقومون بكسر زجاج المركبات

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟

السجلات؟



نصائح بعدم ترك الذهب والأشياء الثمينة في المنزل أثناء السفر



◆ دراسة انتشار السل وسط العمالة الوافدة وقاية للمجتمع

يُجريه طلاب وايل كورنيل بتمويل من صندوق البحث العلمي

بحث ميداني عن السل بين العمال

إجراء ألف استطلاع ميداني وسط تجمعات العمال والنتائج في يناير

الشخصي الذي قام به الطلاب وبالتالي فإنها تجسد عملاً يقوده الطلاب بأنفسهم. وتابع بقولها: بادرت مرورة بالتواصل معي لتعرض هذه الفكرة عليّ وأردت التأكد من أننا سنتمكن من اقناع طبيب بالانضمام إلينا وبالفعل فقد انضم الدكتور علي سلطان إلى فريق العمل كمحقق رئيسي مشارك وهو خبير في مجال الأمراض المعدية. وأضاف مريم قائلة: عندما تكون طالباً في كلية الطب فإنك تدرس هذه العلوم في الكتب أرى أنه من المهم للغاية التعرف على المرضى ومقدار معاناتهم وحياتهم الشخصية ومعلومات أخرى حول عائلاتهم يجب ألا نهتم بالمرضى فقط ولكن بالأشخاص المحيطين به والمتأثرين بمعاناته ولا أعتقد أن ستحصل على هذه الخبرات من الكتب وحدها.

من جانبها قالت رحيمة سانيا البالغة من العمر 21 عاماً والطالبة في العام الثالث بكلية الطب وتعمل حالياً في المشروع: من المهم أن نفهم الطريقة التي يرى بها الأفراد هذا المرض لنحاول تعديل سياسة الصحة العامة كي تكون فعالة حقاً في القضاء على مرض السل. وأوضحت رحيمة وهي وافدة تنزانية أن هدف البحث على المدى البعيد يتجسد في زيادة التعريف بهذا المجتمع الذي يمتلك إمكانيات محدودة للحصول على التوعية الطبية. وأضافت قائلة: الجزء المقبل من البحث هو الأفضل أعتقد أن البيانات المجموعة ستكون مهمة لأننا في الكلية نتواصل دائماً مع قطاع واحد فقط من الشريحة السكانية وسوف يسلط هذا البحث الضوء على الأفراد الذين يشكلون غالبية السكان والمسؤولين عن القيام بالكثير من أعمال التطوير هنا. حتى الآن يقضي الفريق الطلابي ما يقارب ست ساعات أسبوعياً في الإعداد لهذا البحث وحضور الاجتماعات والتواصل مع الشركاء المحليين ومن بينهم طاقم العمل في عيادة السل. وحرص الفريق على أن يكون مستعداً عندما يحين موعد توزيع الاستطلاعات وإجراء المقابلات. وقالت رحيمة: أدركت بالفعل مدى التحديات التي تواجه البحوث المتعلقة بأفكار الناس وقافتهم من السهل أن تصبح نتيجة البحوث غير لحيادية بسبب الأعمال أو نظراً لعدم فهم التفاصيل الدقيقة التي قد تعني شيئاً مختلفاً عند استخدام لغة أخرى كان من المهم أن نتقن هذه العملية جيداً لنتمكن من اعداد دراسة تعطي نتائج حقيقية.

عاماً بدأنا نفكر في طريقة لإضافة جانب آخر إلى البحث كي يستفيد منه أيضاً الأطباء في مجال عملهم بالدوحة. إن فهم الطريقة التي يرى بها العمال الأجانب هذا الفيروس قد تساعد إجراءات الصحة العامة عبر تقليل أعداد الحالات في الدولة كما يمكن أن تثبت هذه الطريقة فعاليتها في الدول العربية المجاورة. وتأمل مرورة ألا تقتصر فائدة البحث على زيادة فهمها الشخصي لطبيعة الفيروس ولكن أن تتمكن مع فريق العمل من التواصل مع العمال في وحدة العزل الطبي لتستمع إلى وجهات نظرهم لتتأمل أي ثغرات علمية تحول دون فهم المرض في الوقت الحالي. من جانبها أعربت أوتوم التي تقود فريق العمل كمحقق رئيسي عن سعادتها لكونها جزءاً من هذا المشروع وصرحت قائلة: نبعت هذه الفكرة من العمل التطوعي

عضو آخر في المجموعة أن الوقت أصبح مواتياً للتواصل مع أوتوم واتس المحاضرة في مادة الكتابة بكلية طب وايل كورنيل في قطر - لتعرض عليها إحدى الأفكار التي راودتها. وتعلمت مرورة - الطالبة في العام الثاني بكلية طب وايل كورنيل في قطر - أن مرض السل يمثل مشكلة في المنطقة وأنه يمكن تحسين الحالة الصحية غير تميز فهم طبيعة المرض، وارتأت أن هناك حاجة للقيام بنوع آخر من البحوث حول هذا الشأن.

وقالت مرورة البالغة من العمر 21

وقالت مريم: إنهم لا يفعلون أي شيء طوال شهور أصابهم مرض السل فهم لا يعملون أثناء وجودهم في العيادة لأن المرض معد، كان المرضى في حاجة إلى القيام بشيء ما لهذا جمعنا بعض الأموال واشترينا لهم بعض الأغراض مثل ألعاب الصالات الداخلية كالشطرنج والريشة الطائرة وبعض أدوات الكريكت. بعد ذلك قُزرت مرورة صالح

بمعلومات وبحوث جديدة حول هذا المرض. واصطحب الطلاب خلال زيارتهم معدات رياضية لألعاب مثل الكريكت والريشة الطائرة لتقديمها إلى العمال الوافدين الذين يتلقون العلاج من مرض السل، حينئذ شعر الطلاب بالحزن لما شاهدوه فأصبحوا أكثر إصرار على تقديم المزيد من المساعدات.

الرعاية الصحية. وقالت مريم أياز - طالبة في العام الثاني في كلية طب وايل كورنيل في قطر: أطلقنا النادي في كلية طب وايل كورنيل في قطر لنبحث الطلاب على المشاركة في النوادي العالمية لمهنة الطب، أردنا أن نبدأ المشروع بمبادرة إقليمية وشعرنا بأن السل هو أحد الأمراض البائعة على القلق في المنطقة. وشكلت زيارة ميدانية قام بها الطلاب إلى عيادة السل في مؤسسة حمد الطبية الحافز لإطلاق مشروع وطني يهدف إلى تزويد الدولة

نطرح عليهم أسئلة من قبيل: إذا عرفت أن أحد الأشخاص مصاب بهذا المرض، فكيف ستكون ردة فعلك؟ لأننا نرغب في معرفة ما إذا كان الناس يدركون أن المريض قابل للشفاء تماماً في بعض الثقافات قد لا ينظر إلى السل كمرض بل كلمنة على المصاب حيث إنه من المعروف إن السل مرض معد وغالباً ما يُصيب الرئة وتتضمن أعراضه السعال المصحوب بالدم والحمى ونقصان الوزن وقد تصل الفترة الزمنية اللازمة للشفاء إلى ستة أشهر. وقد أسس طلاب وايل كورنيل نادي الصحة العالمي والذي يضم نحو 20 طالباً وطالبة يعملون فيه خلال أوقات فراغهم ويرمي إلى التعزيز مستوى الوعي بقضايا الصحة العالمية التي تؤثر في المنطقة بصورة مباشرة وتتضمن نشاطاته عدة مبادرات من بينها مساعدة المجتمع المحلي فيما يتعلق بتطوير

الدوحة . **الراية:** يجري مجموعة من طلاب وايل كورنيل بحثاً علمياً عن السل يحمل عنوان : معتقدات، معان ووصمات بعيون العمال الوافدين داخل دولة قطر بتمويل من قبل برنامج خبرة الأبحاث للطلبة الجامعيين إحدى المنح المقدمة من الصندوق القطري لرعاية البحث العلمي. ويهدف البحث إلى توفير معلومات حول مرض السل في مجتمعات العمال الوافدين وتتضمن إحصائيات حول سلوكيات الأشخاص فور إصابتهم بالفيروس والتعرف على المرضى ومقدار معاناتهم وحياتهم الشخصية وأحوال عائلاتهم بالإضافة إلى تحسين طرق الوقاية من هذا المرض وتطوير سبل علاجه ونتائج البحث ستعرض في يناير المقبل حيث تم الانتهاء من كل الاعدادات اللازمة لإجراء البحث وعقب فصل الصيف سيتوجه الفريق إلى مخيمات العمال لإجراء ما لا يقل عن ألف استطلاع وسوف يستطلع الفريق أيضاً آراء أفراد المجتمع في المراكز التجارية وعلى كورنيش الدوحة وفي الأماكن العامة الأخرى، إذ تستهدف هذه الأسئلة الأشخاص الذين لم يُصابوا بمرض السل من قبل.

ويرى الطلاب المشاركون في البحث أن هذه المبادرة أقرب ما تكون إلى مهمة تقصي الحقائق لمعرفة مدى فهم الأشخاص لمرض السل على اختلاف ثقافتهم، وكيفية تصرفهم في حال أصيبوا بالمرض أو عند إصابة زملائهم بالفيروس. وعقب جمع بيانات الاستطلاع ستجري المجموعة مقابلات تفصيلية مع الأشخاص المصابين بالفيروس والذين يبذلون قصارى جهدهم حالياً لمحاربة المرض. وأعد الفريق الطلابي أسئلة الاستطلاعات التي ترجمت إلى لغات أخرى مثل الأردية والهندية والنيبالية ومن المقرر أن تبدأ الاستطلاعات بمجرد عودة الطلاب إلى الكلية عقب انتهاء فصل الصيف ولحسن الحظ يتحدث الطلاب الأربعة العاملون في المبادرة مجموعة من اللغات تتضمن الأردية ، الهندية، لغة المالايالام، السواحلية، الانجليزية والعربية. أما بالنسبة للمقابلات الفردية مع المرضى فيعتمد الطلاب تسجيل كل مقابلة باستخدام مسجل صوتي رقمي ثم القيام بنقلها إلى الورق مباشرة مع الاحتفاظ بسرية هوية كل عامل. وقالت مريم إحدى الطالبات المشاركات في البحث : سوف



◆ أبحاث طلاب وايل كورنيل تهدف إلى تحصين المجتمع ضد الأمراض الوافدة



مقاتلو المعارضة يُسيطرون على "الغزايا" الاستراتيجية بالغرب

مقتل اللواء يونس رئيس أركان جيش الثوار بالرصاص في بنغازي



◆ اللواء عبدالفتاح يونس بعد توليه قيادة أركان جيش الثوار



◆ سيارة للثوار تستعد للذهاب للجبهة قرب الحدود التونسية (رويترز)

بنغازي-وكالات: قتل القائد العسكري للثوار الليبيين اللواء عبدالفتاح يونس برصاص مسلحين، كما أعلن مصطفى الجليل رئيس المجلس الوطني الانتقالي، الهيئة السياسية للثوار، خلال مؤتمر صحفي الخميس. وقال الجليل خلال مؤتمر صحفي في بنغازي مساء أمس نعى فيه اللواء يونس: إن الأخير قتل مع اثنين من رفاقه الضباط بعد تعرضهم لإطلاق نار من مسلحين، مشيراً إلى أنه كان استدعي قبل مقتله للمثول أمام لجنة قضائية "للتحقيق بموضوعات تتعلق بالشأن العسكري". وأكد عبدالجليل اعتقال أحد أفراد المجموعة المسلحة التي اغتالت يونس، وأعلن المجلس الانتقالي الحداد ثلاثة أيام على أرواح "الشهداء الثلاثة". ونوه عبدالجليل إلى أن المجلس الوطني الانتقالي يندد جميع المجموعات المسلحة داخل المدن بالانزواء

لكن لم يمكنه توضيح السبب. وأكد عضو كبير بالمجلس الوطني الانتقالي الذي يمثل المعارضة أن يونس موجود في بنغازي لكنه قال إنه عاد من خط الجبهة غير سعيد بالوضع على الأرض وإن المسؤولين يحاولون إقناعه بالعودة. وكان يونس يتولى منصب وزير الداخلية في حكومة القذافي التي ظل فيها حتى أعلن في 22 فبراير 2011 استقالته منها ومن جميع مناصبه، وانضمامه إلى الثوار الليبيين. ومثلت استقالته وانضمامه للثوار ضربة موجعة لنظام القذافي. وأسهم عبدالفتاح يونس المبيدي بعد انضمامه لثورة 17 فبراير في إعادة تنظيم صفوف الثوار حتى عيّن قائد أركان جيش التحرير الليبي. كما أسهمت انتقاداته لحلف شمال الأطلسي (الناتو) في زيادة الحلف وتيرة هجماته ضد كتائب القذافي. ويونس مولود في عام 1944 من قبيلة العبيدات في منطقة

الجبل الأخضر بشرق ليبيا، انضم إلى تنظيم الضباط الأحرار الودويين في ليبيا، وشارك وهو في سن الخامسة والعشرين في انقلاب الفاتح من سبتمبر 1969 بمعبة القذافي. من جهة أخرى شنّ الثوار الليبيين في الجبل الغربي أمس هجوما جديدا على قوات العقيد معمر القذافي بعد يوم من اعتراف بريطانيا دبلوماسياً بالمعارضة. وعقب تراجع الآمال في التوصل إلى تسوية من خلال التفاوض بعد نشاط دبلوماسي محموم في الأسابيع الأخيرة أذعن طرفا الحرب البائرة منذ خمسة أشهر للأمر الواقع وأدركا أن الصراع سيتواصل في شهر رمضان. وقال متحدث باسم المعارضة الليبية: إن مقاتليها بدأوا أمس هجوما على مدينة "الغزايا" الاستراتيجية التي تسيطر عليها الحكومة قرب الحدود التونسية. وأبلغ المتحدث محمد ميلود: بدأنا هجوما على

"الغزايا" بالصواريخ والدبابات، وتقع "الغزايا" قرب حدود تونس وظلت تحت سيطرة القوات الحكومية منذ بدء الصراع إلى ذلك وقال مصدر رسمي تونسي: إن المعبر الحدودي التونسي - الليبي المعروف باسم "الذهبية/وازن"، أغلق منذ 29 أبريل/ الماضي. وذكرت وكالة الأنباء التونسية الحكومية أن هذا الإجراء يأتي على خلفية اشتداد المعارك والعمليات العسكرية بين القوات الموالية للعقيد معمر القذافي وأفراد المعارضة المسلحة بمحيط قرية "الغزايا" الليبية التي تبعد عن الأراضي التونسية مسافة 8 كيلومترات. ورغم الضربات الجوية لحلف شمال الأطلسي على مدى أربعة أشهر إلا أنهم فشلوا في احراز أي مكاسب كبيرة قبل بداية شهر رمضان في أول أغسطس.ولبلدة "الغزايا" أهمية استراتيجية محلية وتتخذ

منها قوات القذافي قاعدة لمهاجمة مقاتلي المعارضة في الجبال لكن سقوطها لن يقرب المعارضة أكثر من طرابلس. وبدأ القذافي أيضا متحديا وطلاب المعارضة بالقاء السلاح وإلا واجهت الموت. وتجاهل القذافي الدعوات الموجهة إليه بالتلنحي عن السلطة، وهدد مجددا بسحق الثوار. ووفقا لما نشرته صحيفة "الشرق الأوسط" النندنية، هذد القذافي الذي لم يظهر للعلن منذ نهاية شهر أبريل الماضي، في أحدث كلمة صوتية له ألقاها من موقع غير معلوم، عبر التلفزيون الليبي الرسمي بمناسبة مظاهرة لمؤيديه في مدينة الخمس، بإعطاء هؤلاء المناصرين الأوامر للزحف على مدينة مصراتة، ثالث أكبر المدن الليبية في الغرب لتخليصها ممن وصفهم بـ "البغاة والطغاة والخونة وعملاء الاستعمار الذين يعتمدون على الصليب".

سيف النصر يتسلم مهامه ممثلاً للثوار ببائريس

الانتقالي يُعيّن الناكوع سفيراً في لندن



◆ ليبي يلوح بالعلم البريطاني في بنغازي بعد طرد دبلوماسيي القذافي (أف.ب)

عواصم -وكالات: أعلن المجلس الوطني الانتقالي أمس تعيين الكاتب والمفكر محمود الناكوع (74عاماً) سفيراً للبيبا في لندن غداة اعتراف بريطانيا بالمجلس الوطني الانتقالي بصفته الحكومة الوحيدة الشرعية في ليبيا. وقال جمعة القمناطلي منسق المؤتمر الوطني الانتقالي في لندن في مؤتمر صحفي في وزارة الخارجية البريطانية: إن المؤتمر الوطني الانتقالي عيّن سفيرا لاستئناف الشؤون الدبلوماسية. وأضاف: إن السفير هو محمود الناكوع. إنه كاتب ومفكر في الرابعة والسبعين من عمره يعيش خارج ليبيا منذ 32 عاماً. وهو يؤيد المعارضة منذ الثمانينيات. وقد طردت بريطانيا من السفارة الليبية في لندن جميع الدبلوماسيين الموالين للقذافي بعدما اعترفت بالمؤتمر الوطني الانتقالي "حكومة شرعية" وحيدة في ليبيا الأربعاء. من جانبه أدان خالد كعيم نائب وزير الخارجية الليبي إعلان بريطانيا اعترافها بالمجلس الوطني الانتقالي في بنغازي كسلطة حكومية وحيدة في ليبيا. وفي مقابلة مع إذاعة "بي بي سي" البريطانية قال كعيم: إن هذا القرار غير مسؤول وغير مشروع. وأشار كعيم إلى أن هذا القرار يمدّد انتهاكا لكل من القانونين البريطاني والدولي. وأعرب كعيم عن اعتقاده بأنه في حال حدوث مثل هذه الخطوة في كل الدول فإن من المنتظر حدوث فوضى دبلوماسية شاملة. وأعلن كعيم أن بلاده بصدد اتخاذ إجراءات قانونية ضد هذه الخطوة.كان وزير الخارجية البريطاني ويليام هيچ أعلن اعتراف بلاده رسميا بالمجلس الوطني الانتقالي الليبي، وطرد جميع الدبلوماسيين الممثلين للعقيد معمر القذافي من بريطانيا. وأكد هيچ أن بريطانيا تعتبر المجلس الانتقالي المعارض هو "السلطة الحكومية

الوحيدة" في ليبيا ، مضيفا أنه سيجري تسليم السفارة الليبية في لندن إلى المجلس. من جهة اخرى أعلنت الولايات المتحدة انها تدرس طلبا تقدم به المجلس الوطني الانتقالي الذي يمثل الثوار الليبيين، بفتح سفارة في واشنطن، وذلك بعيد طرد لندن لدبلوماسيين مؤيدين لمعمر القذافي. وقال

المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية مارك تونر: لقد أرسلوا بالفعل طلبا رسميا لفتح سفارتهم الا اننا في قيد درسه. وأوضح أن الولايات المتحدة على استعداد للسير في هذه الفكرة الا أنه يتعيّن عليها دراسة آليات تنفيذها عمليا.وكان السفير الليبي في الولايات المتحدة علي المجيلي تقدم باستقالته

في فبراير احتجاجاً على معمر القذافي و"ديكتاتوريته". وانضم منذ ذلك الحين إلى مؤيدي المجلس الوطني الانتقالي. واعترفت الولايات المتحدة إلى منتصف يوليو بالمجلس الوطني الانتقالي على انها "السلطة الحكومية الشرعية" في ليبيا. من جانب آخر عيّن المجلس الوطني الانتقالي ممثلا

له في فرنسا هو منصور سيف النصر (63 عاماً) الذي أعلن أنه قدم "أوراق اعتماده" لوزارة الخارجية الفرنسية. وقال سيف النصر: قدمت أوراق اعتمادي إلى المسؤول عن شمال أفريقيا والشرق الأوسط في الخارجية الفرنسية باتريس باولي موضحا أنه تم تعيينه في التاسع من يوليو ممثلا للمجلس الوطني الانتقالي في فرنسا. وأوضح أن مساعي تجرى حالياً للحصول على "مناخات السفارة". وكان آخر الدبلوماسيين الليبيين في فرنسا قد غادروا هذا البلد في مطلع مايو الماضي.

وفرنسا كانت أول بلد يعترف بالمجلس الوطني الانتقالي الذي باتت باريس تعتبره الممثل الشرعي الوحيد للحكومة الليبية. ومنصور سيف النصر، الذي غادر ليبيا عام 1969، عضو في الرابطة الليبية لحقوق الإنسان والجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا وهي حركة معارضة في المنفى. ورفضت وزارة الخارجية الفرنسية الإدلاء بأي تعليق على تعيين منصور سيف النصر.

لندن-وكالات: أفادت مصادر نفطية الليبي معمر القذافي. وفي أبريل نقلت فينول بالنفط الخام أبحرت من بنغازي متجهة إلى سردينيا مع قيام الثوار ببيع آخر شحنة من المخزون لديها لتدبير أموال احتجاجا بشدة. وقال تجار: إن الناقلة كابتن اكس كراكيو واستأجرتها شركة فينول التجارية في وقت سابق من يوليو قد شوهدت هذا الأسبوع في مياه ميناء مرسى الحريقة بالقرب من طبرق وبنغازي في شرق ليبيا حيث معقل المعارضة. وقال مصدر: الشحنة هي الثانية التي تصدرها المعارضة وربما تكون الأخيرة قبل استئناف إنتاج النفط الليبي. وتعجز حقول النفط في شرق ليبيا عن ضخ النفط نظرا لتصاعد الحرب في ظل سعي المعارضة

النمسا تدرس الإفراج عن أموال القذافي المجمّدة

المعارضة الليبية تباع آخر شحنة نفط لديها

المسلحة منذ فبراير للإطاحة بحكم الزعيم الليبي معمر القذافي. وفي أبريل نقلت فينول شحنة من النفط الخام وسلمتها في هاواي. إلى ذلك قال متحدث باسم وزارة الخارجية النمساوية: إن بلاده ترغب في الإفراج عن أصول ليبية تصل قيمتها إلى 1ر2 مليار يورو (1ر7 مليار دولار" لتحويلها للمعارضة الليبية لكنها تحتاج إلى وثائق قانونية من بنغازي لتقوم بهذا، وقال الكسندر شالنبجر:من الناحية السياسية نريد أن نفعل هذا وإذا وجد أساس قانوني فسوف نفعله. وأضاف: إن النمسا تحتاج إلى شهادة من المجلس الوطني الانتقالي الليبي تؤكد أن المؤسسة التي أنشأها في بنغازي بنك مركزي قانوني "مماثل لذلك الموجود في طرابلس".

صُنعت بالدول الغربية وهزّبها مسلحون

الجزائر تُحقّق بشحنات

أسلحة قادمة من ليبيا

نهبها من معسكرات الجيش الليبي في شرق ليبيا، وأن بعض الذخائر وأجهزتها في هاواي. والقذائف الصاروخية مصنوعة في دول غربية مثل فرنسا وبريطانيا، باعتبار أن قوات العقيد معمر القذافي لا تستعمل بعض الأسلحة الغريبة الجديدة التي ضبطت، والتي تشير أرقامها التسلسلية إلى أنها أنتجت في عام 2009 و 2010، ما يعمّزُ فرضية بأنها كانت بحوزة الثوار الليبيين. وقال المصدر أن التحقيق مع موقوفين كشف عن أن بعض الأسلحة نقلت في مايو الماضي من منطقة عجيلة شرق ليبيا، ثم وصلت إلى منطقة القطرون في الجنوب، ثم هزّبت عبر صحراء "عرق مرزوق" وأدخلت إلى الجزائر. إلى ذلك، شددت مصالح الأمن إجراءاتها الأمنية بالضاحية الشرقية للعاصمة الجزائرية تحسبا لعمليات انتحارية مفترضة توعد تنظيم "القاعدة ببلاد المغرب الإسلامي" بتنفيذها. ويتخذ تنظيم القاعدة من جبال وغابات ولايتي تيزي وزو وبومرداس المجاورتين للعاصمة الجزائرية على الجهة الشرقية معقلا له. وتزامنت هذه الإجراءات مع مقتل انتحاريين اثنين السبت الماضي حاولا تنفيذ عمليتين انتحاريتين في العاصمة بعد أن اكتشفت أجهزة الأمن خطتهما.

الجزائر-يو بي أي: كشف مصدر أمني أن أجهزة الأمن الجزائرية أخضعت أسلحة غربية مهزبة من ليبيا للفحص، للتأكد من مصدرها، في إطار تحقيق حول تهريب أسلحة كانت بحوزة ثوار ليبيا إلى منطقة الساحل الإفريقي. ونقلت صحيفة "الخبر" الجزائرية عن المصدر الجزائري قوله: إن قوات الجيش صادرت خلال الشهور الأربع الأخيرة 218 قطعة سلاح حاول المهربون وعناصر مسلحة تهريبها من ليبيا. وأضاف المصدر: إن مصالح الأمن التي تلاحق شبكات تهريب أسلحة من شرق ليبيا إلى الساحل والصحراء الجزائرية، توصلت إلى تحديد هوية ليبينين شاركوا في عمليات التهريب، وباعوا أسلحة لعناصر "إرهابية" ومهربين، وأخضعت مصالح الأمن المتخصّصة في مكافحة الإرهاب قطع سلاح وذخائر، تم ضبطها في الجنوب الشرقي للفحص للتأكد من مصدرها، ويتعلق الأمر برشاشات خفيفة وثقيلة، ومسدسات وبنادق قصص، وأجهزة تعجير عن بعد، وعشرات الآلاف من طلقات الرشاشات. كما تم ضبط قذائف صاروخية من نوع "أربي جي" وكمية مهمة من المتفجرات شديدة المفعول. وأشار المصدر إلى أن معظم الأسلحة المصادرة تم

مسيرات لاستنكار الصمت العربي .. والأوروبيون يتفقون على توسيع العقوبات

نظام الأسد يرتكب المزيد من المجازر وجيشه يقتحم المدن

السلطة في البلاد واحتشد عشرات السوريين أمام مقر الجامعة العربية وسط القاهرة، مطالبين المنظمة العربية بتبنى موقف واضح حيال الاضطرابات التي تشهدها بلدهم، وقال المتظاهرون في بيان لهم، "إن النظام السوري يقوم بارتكاب جرائم الإبادة الجماعية بحبس المدنيين بالشعب السوري، مما أدى إلى سقوط عدة آلاف بين قتل وجريح".

وقال المتظاهرون في بيان إننا ندین ونشجب الصمت العربي الكامل، حيال ما يجري في سوريا، وفي بروكسل قال دبلوماسيون في الاتحاد الأوروبي ان حكومات الاتحاد اتفقت من حيث المبدأ أسس على توسعة العقوبات ضد حكومة الأسد، ويريد الاتحاد زيادة الضغط على الأسد لوقف الحملة الأمنية على المتظاهرين. وكان الاتحاد فرض عقوبات ضد الرئيس السوري وأكثر من 20 مسؤولاً. واستهدفت العقوبات أيضاً شركات لها صلات عسكرية في سوريا وبموجب الاتفاق سيتم استهداف خمسة أشخاص آخرين بقيود مثل تجريد الأصول وحظر السفر وقال دبلوماسي في الاتحاد ان هناك اتفاقاً من حيث المبدأ على إضافة خمسة أسماء إلى قائمة الأشخاص المفروضة عليهم عقوبات، وأحجم عن الكشف عن تفاصيل الأفراد المستهدفين، وستصبح العقوبات سارية أوائل الأسبوع القادم بمجرد إقرار مبعوثي الاتحاد لها رسمياً.



مسيرة في حمص تطالب برحيل الأسد

وصفوه بالصمت العربي إزاء الحملات الوحشية التي تشنها قوات الأسد ضد المظاهرات المناهية بالديمقراطية. ودعا النشطاء عبر صفحات المواقع الإلكترونية لمسيرات أطلقوا عليها "صمتكم يقتلنا" هي الأخيرة في سلسلة تظاهرات تنادي بإسقاط الأسد بعد 11 عاماً أمسك فيها بزمam

متهمة "أكثريّة المتظاهرين بالتآمر على وطنهم سوريا". واكدت ان "الرؤية الإصلاحية للقيادة السورية أشمل وأعمق بكثير مما يدعو إليه المحتجون كونها تشمل جوانب إصلاحية مستقبلية لم تخطر ببالهم في البداية ولا الآن". من جانب آخر دعا نشطاء سوريون لمسيرات احتجاجية حاشدة لاستنكار ما

تشرين الحكومية عن "أسباب الظاهر في الشارع"، معتبرة انه "لم يعد له أي مسوغات الا إذا كان الهدف الفوضى الأمنية وتلبية رغبات الخارج وبناء على قوائم كانت معهم". لها هذه الفوضى انسجاما مع مخططاته التقسيمية". وأشارت الى "تحقق كل ما يطالب به المحتجون أو كاد يتحقق"

نفذت فيه قوات الامن السورية عملية أمنية كبيرة حيث انتشرت قوات كبيرة من الأمن والجيش وبدأت عملية مدماهمة للبيوت واعتقال أكثر من 100 شخص بناء على قوائم كانت معهم". واضاف "كما خرجت مظاهرة نسائية مسانبة في منطقة الحجر الاسود بريف دمشق". من جانب آخر تساءلت صحيفة

صلاة العشاء قرب جامع السلام فهاجمتهم سيارة كيا لونها أزرق فيها 4 شبيحة مسلحين ثم تلاها وصول 3 باصات لقمع المظاهرة"، مشيرا الى ان "المظاهرة ما لبثت ان انفضت". وقال المرصد "انه قبل صلاة المغرب بدأت قوات الجيش بالخروج تدريجياً مع بقاء تواجد أمني قليل في هذا الحي الذي

"بالنوعية والناجحة". وأشار المرصد الى أن "قوات الأمن كانت قد نفذت مدهامات للمنازل واعتقال للشباب بعد صلاة المغرب"، لافتا الى ان مدينة قطنا "ما زالت تشهد تواجدا أمنيا كثيفا". وأكد المرصد "وجود حاجز أمني على مدخل قطنا وديابتين على مدخل البلد بالإضافة لحاجز أمني آخر على طريق كمرقوق عند سكة القطار مع انتشار واضح للعناصر الأمنية والشبيحة في شوارع قطنا". من جهتهم تصدى أهالي منطقة دير الزور لقوات الأمن التي استأنفت حملاتها في عدة أحياء من مدينة دير الزور باقامة حواجز، حسبما ذكر ناشط حقوقي، وذكر مدير المرصد السوري لحقوق الإنسان رامي عبد الرحمن أن "قوات الامن السورية قامت بعمليات مدماهمة في عدة احياء من مدينة دير الزور منها الجورة والحמידية والحويقة والجبلية والعمال تصدى لها الاهالي باقامة حواجز". وأشار الى ان "هذه الحملات لم تثمر إلا عن اعتقال شخصين"، لافتا الى ان "اعتقالهما تم مباغته". وفي دمشق، "خرجت مظاهرة في شارع خالد بن الوليد شارك فيها مجموعة من الشبان والشابات واغلقوا الشارع لفترة وجيزة كما خرج مئات الشبان من حي الشيخ سعد وهتفوا بإسقاط النظام" بحسب المرصد. واضاف قائلا لقد "تجمع عدد من شبان حي برزة في دمشق للتظاهر بعد

دمشق - وكالات: تواصلت التظاهرات المطالبة بإسقاط النظام في سوريا فقد نظمت عدة تظاهرات في بعض أحياء دمشق وريفها إثر عملية مدماهمة لقوات الأمن قتل خلالها 11 شخصا، بينهم طفل، في مدينة كناكر جنوب غرب دمشق بحسب ناشطين فيما اعتبرتها السلطات عملية تعقب لمجموعات إرهابية مسلحة". وذكر المرصد السوري لحقوق الإنسان لقد "تظاهر أحرار قطنا بريف دمشق بعد صلاة العشاء نصرة لكناكر التي ناصرتهم أيام حصارهم، لكن سرعان ما قمعها رجال الأمن والشبيحة المتواجدون بكثافة في المدينة". وأوضح المرصد "إنهم قاموا بمحاصرة المظاهرة بسياراتي بيك آب مزودتين برشاش خلفي وعدة سيارات مليئة برجال الأمن المدججين بالسلاح وقاموا باعتقال شاب". وكانت قوات الأمن قد نفذت عمليات مدماهمة قتل خلالها 11 شخصا بينهم طفل في السابعة من العمر برصاص رجال الامن في مدينة كناكر بينما اعتقل أكثر من 250 شخصا، إلا أن الإعلام الرسمي السوري أفاد أن "قوات حفظ النظام تعقبت مجموعات إرهابية مسلحة قامت بترويع المواطنين الأمنيين في منطقة كناكر بريف دمشق". وأكدت أن "المواجشة أسفرت عن مقتل أربعة من عناصر تلك المجموعات المسلحة وجرح اثنين آخرين واصفة العملية التي نفذتها قوات حفظ النظام

طالب السوريين بمحاربة واشنطن وتل أبيب

الظواهري : الأسد حارس حدود إسرائيل

وسلالة المجاهدين وورثة المرابطين. إننا نخوض معركة التحرر والتحرير، التحرر من الطواغيت المفسدين والتحرير لديار المسلمين وهناك أدلة قليلة على تأثير القاعدة على موجة المظاهرات المستمرة منذ أربعة أشهر ضد الحكومة السورية والتي استلهمت احتجاجات أطاحت برئيسي تونس ومصر. ولكن وزير الخارجية السوري وليد المعلم قال إن قتل أفراد الشرطة وجنود الجيش يشير إلى أن القاعدة ربما تكون مسؤولة عن بعض من أعمال العنف. ونددت واشنطن مراراً في الأشهر الأربعة الماضية بتمع المتظاهرين في سوريا إلى جانب زيارة السفير السوري في دمشق لبلدة حماة المضطربة في وقت سابق هذا الشهر في إظهار غير مألوف للتضامن مع المتظاهرين المناهضين للأسد.



الظواهري خلال اللقاء كلمته "رويترز"

يرتدي جلباباً أبيض ويضع عمامة بيضاء وجالسا بجواره بندقية هجومية مخاطباً المحتجين السوريين قولوا لأمریکا وللرئيس الأمريكي باراك أوباما نحن أبناء الفلاحين

موجهاً كلامه للسوريين الذين ينظاهرون ضد الأسد الذي ندد به بوصفه شريك أمريكا في الحرب على الإسلام باسم الإرهاب وحارس حدود إسرائيل وأضاف الظواهري الذي كان

في مايو بعد أن تعقبته في أرجاء العالم طيلة عشر سنوات، وقال الظواهري أنتم تتصدون بصدوركم العارية لقذائف الدبابات وطلقات المدفعية و طائرات الهليكوبتر

دبي - رويترز: حث أيمن الظواهري زعيم القاعدة في شريط فيديو أذيع من خلال الإنترنت المحتجين السوريين على توجيه احتجاجهم أيضا ضد واشنطن واسرائيل مندداً بالولايات المتحدة باعتبارها غير مخلصه في إظهار التضامن معهم. وقال الظواهري في الشريط الذي وضع على مواقع الكترونية إسلامية كثيراً ما تستخدمها القاعدة إن أمريكا التي تعاونت مع الرئيس السوري بشار الاسد طوال عهده زعم اليوم أنها تقف معكم لما رآته وقد مادت به الأرض من زلزال غضبتكم.

وحمل الشريط تاريخ الشهر الهجري المقابل لشهر يونيو الماضي عندما اختار تنظيم القاعدة الظواهري زعيماً له خلفاً لأسامة بن لادن الذي قتل على أيدي قوات أمريكية في باكستان

لبحث إستراتيجية الحزب خلال المرحلة الحالية

مؤتمر عام للبعث السوري قبل نهاية العام

بيختان أن مجلس الشعب سيكون مدعواً للانقصاد خلال الأيام القادمة، ويحكم القانون، لمناقشة جملة من القرارات والقوانين التي تدعم مسيرة الإصلاح، ومن بينها خصوصاً قانون الانتخابات العامة، ومن ثم يصدر الرئيس الأسد مرسوماً جمهورياً بحل المجلس والدعوة لانتخابات تشريعية قبل نهاية العام". وقال بختيار إن "إقرار قانون جديد للأحزاب ورغبة الكثيرين ممن يودون تأسيس أحزاب في إفراح المجال أمامهم للمشاركة في الانتخابات المقبلة. وهما من الأسباب التي دعت لانقصاد مجلس الشعب مجدداً، وإرجاء الانتخابات إلى موعد لاحق سيكون قبل نهاية العام.

دمشق يو بي أي : أعلن الأمين القطري المساعد لحزب البعث الحاكم في سوريا محمد سعيد بختيار عن الإعداد لعقد مؤتمر قطري للحزب قبل نهاية العام على أبعد تقدير ليبحث إستراتيجية الحزب ورؤاه حيال متطلبات المرحلة الحالية. ونقلت صحيفة "البعث" الناطقة باسم الحزب أمس عن بختيار قوله في لقاء حزبي في دمشق أن " المؤتمر سيكون تاريخياً في حياة الحزب كونه سيقب الانتخابات التشريعية التي نرى أنها لحظة مفصلية قادمة في حياة سورية، وسيخوضها الحزب لتأكيد دوره النضالي، لافتاً إلى أن "العديد من الملفات التي سيناقشها المؤتمر أصبحت جاهزة، وأضاف

المرصد السوري يتهم أمن الدولة باعتقال ثوار بارزين



مسيرة لسوريين بمدردي يطالبون بإسقاط النظام

لندن - يو بي أي : أعلن المرصد السوري لحقوق الإنسان أن جهاز أمن الدولة بدمشق اعتقل المعارضين البارزين عدنان وهبة ونزار الصمادي عضوي هيئة التنسيق الوطنية لقوى التغيير الديمقراطي في سوريا وقال المرصد ومقره بريطانيا في بيان أمس إن وهبة قيادي في حزب الاتحاد الاشتراكي العربي الديمقراطي والصمادي من الشخصيات الإسلامية البارزة في مدينة دوما، ولا يزال مصيرهما مجهولاً وأضاف أن الأجهزة الأمنية اعتقلت عشرات الآلاف من السوريين في إطار حملتها لإلغاء التظاهرات التي انطلقت في منتصف مارس الماضي ولا يزال الآلاف منهم قيد الاعتقال وأدان المرصد استمرار السلطات الأمنية السورية بممارسة سياسة

الاعتقال التعسفي بحق المعارضين السياسيين ونشطاء المجتمع المدني وحقوق الإنسان والمتظاهرين السلميين على الرغم من رفع حالة الطوارئ وكرر المرصد مطالبة السلطات السورية بالإفراج الفوري عن كل معتقلي الرأي والضمير في السجون والمعتقلات السورية احتراماً للالتعهدات الدولية الخاصة بحقوق الإنسان التي وقّعت وصادقت عليه سوريا" يشار إلى أن سوريا تشهد منذ مارس الماضي تظاهرات تطالب بالإصلاح وإسقاط النظام ،تقول منظمات حقوقيه إنه سقط فيها أكثر من 1500 قتيل من المحتجين وعناصر الأمن ،فيما تتهم السلطات السورية مجموعات مسلحة مدعومة من الخارج بإطلاق النار على المتظاهرين وقوات الأمن.

منظمة غير حكومية :

3 آلاف مفقود سوري منذ 15 مارس

نيقوسيا - وكالات: ذكرت منظمة "أفاز" غير الحكومية أن ثلاثة آلاف شخص مفقودون في سوريا منذ بداية حركة الاحتجاج على نظام الرئيس بشار الأسد وأضافت "أفاز" أن مصير 2918 شخصاً اعتقلتهم قوات الأمن منذ 15 مارس غير معروف، معلنة عن إطلاق حملة للإفراج عنهم.

وأوضحت "أفاز" أنها أعدت لائحة بالأشخاص المفقودين، وذكرت أن أكثر من ألف شخص قد اعتقلوا في الأسبوع المنصرم وحده، "إن كثف النظام جهوده لقمع الاحتجاجات قبل بداية رمضان" الأسبوع المقبل. وستنشئ المنظمة موقعاً على شبكة الانترنت تشر فيه صور المفقودين ونبذات عنهم، على أن تتجدد معلوماته باستمرار.

وبالإضافة إلى المفقودين، أوضحت المنظمة غير الحكومية أن إحصاءاتها تقيد أن 1634 شخصاً قد قتلوا منذ بداية حركة الاحتجاج، وأن 26 ألفاً اعتقلوا في فترات مختلفة وأن 12,617 ما زالوا مفوقين.

وذكرت المنظمة غير الحكومية أنها عملت مع منظميتين للدفاع عن حقوق الإنسان لإعداد هذا الإحصاء والحصول على صور المفقودين ومعلومات شخصية وتواريخ اعتقالهم.

أكد أن الاتهامات استدراج للتدخل الغربي في دمشق

حزب الله ينفي مشاركته في قمع احتجاجات سوريا

بيروت.(أ ف ب)؛ نفى حزب الله اللبناني مشاركته في قمع الاحتجاجات في سوريا المجاورة، معتبراً أن هذه الاتهامات "محاولة لتبرير واستدراج التدخل الغربي في الشأن الداخلي السوري" على ما جاء في بيان أصدره الحزب، وقال البيان: "ينفي حزب الله نفياً قاطعاً الاتهامات التي ساقها بعض المعارضين السوريين ضد حزب الله حول مشاركته في قمع الاحتجاجات في سوريا، ويؤكد أن هذه الادعاءات عارية عن الصحة جملة وتفصيلاً". وأضاف: "إن التدخل الغربي في الشأن الداخلي السوري". وأكد البيان أن الحزب يرفض "مثل هذه التدخلات بشكل مطلق ويؤيد الإصلاح والاستقرار بما يحقق تقدم ورفاه الشعب السوري الشقيق". وتشهد سوريا منذ منتصف مارس حركة احتجاجية غير مسبوقة في البلاد، تسعى السلطة إلى قمعها عن طريق قوات الأمن

والجيش مؤكدة أن تدخلها أملاه وجود "إرهابيين مسلحين يبنون الفوضى". وباستثناء إعلان الأمين العام لحزب الله حسن نصرالله في 25 مايو ووقوفه إلى جانب النظام السوري ودعوته السوريين إلى دعم رئيسهم، ثم حديثه بعد ذلك بأسبوع عن وجود "مؤامرة" أمريكية لتقسيم سوريا، يتجنب حزب الله قدر الإمكان التعليق على التطورات السورية منذ بدئها في منتصف مارس، لكن هذه الادعاءات التابعة للحزب تتبنى وجهة النظر السورية الرسمية في تفسير ما يجري في سوريا. وكان معارضون سوريون اتهموا حزب الله وإيران بمساندة النظام السوري في قمع الاحتجاجات، كما عمد متظاهرون في مدن سورية عدة إلى إحراق أعلام حزب الله وصور أمينه العام حسن نصرالله الذي كان يحظى حتى وقت قريب بشعبية كبيرة، على خلفية موقف حزبه من الأوضاع في بلدهم.

مفادرة نهائيه
يعلمن كميل
السيدة/ وينتا بويزا لوزا
0125564 - تميل جواز سفر رقم:
رقم شخصي: 28460804274
عن مفادرتها البلاد نهائيه فمن له اي متطلبات على الذكوره
عليه الاتصال على التليفون / 441104961 / 441104968 لمدة
خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان. والكفيل غير
مسؤول عن اي مطالبات ترد بعد هذه التاريخ.

فتح تتهمه بتجاوز الأمن القومي والاجتماعي

اقتحام منزل دحلان واعتقال حراسه



مسؤولون فلسطينيون يُغادرون منزل دحلان في الضفة

رام الله- وكالات: أعلنت اللجنة المركزية لحركة فتح، أمس أن قرارها بإقصاء محمد دحلان جاء بسبب تجاوزات تمس الأمن القومي والاجتماعي الفلسطيني والاستقواء بجهات خارجية وارتكاب جرائم قتل على مدار سنوات طويلة، وغادر دحلان، الضفة الغربية إلى الأردن بعد ساعات من مداممة منزله واعتقال عدد من حراسه والشخصيات المقربة منه. وقال مصدر فلسطيني: إن دحلان غادر بالفعل الضفة عبر جسر الكرامة، بينما أوقفت الأجهزة الأمنية الفلسطينية عدداً من الشخصيات المقربة منه والتي كانت ترافقه عرف منها توفيق أبوخوصة. ونقلت وكالة "صفا" المحلية، عن مصادر فلسطينية قولها: إن دحلان قال خلال مغادرته الضفة: إن السلطة ستدفع الثمن غالباً على ما قامت به تجاهه وستجد الرد بالدم. ونذرت نقابة الصحفيين الفلسطينيين باعتقال أبوخوصة وطالبت بالإفراج الفوري عنه. وسبق أن شغل أبوخوصة منصب أمين سر نقابة الصحفيين قبل أن يصبح الناطق باسم الأجهزة الأمنية الفلسطينية بقطاع غزة قبل أن ينتقل إلى الضفة بعد سيطرة حماس على القطاع منتصف يونيو 2007. وقالت اللجنة في بيان

نشرته وكالة الأنباء الفلسطينية الرسمية "وفا": إن إقصاء دحلان جاء أيضاً بسبب ممارسات لا أخلاقية لم ينج منها وجهه ولا زعيم سياسي ولا رجل أعمال

وحتى الأعراض من دون وازع من ضمير. وأضافت: إن من بين الأسباب الشراء الفاحش نتيجة الكسب غير المشروع، ونهب أموال صندوق الاستثمار

آنذاك لمجموعة من مصاصي الدم بالمعابر وحركة البضائع وحركة الأشخاص والتجارة من استيراد وتصدير وإقامة المشاريع، خضعت للشراكة من

قبل عصاية بقيادة دحلان والتي استثمر منها الجزء الأكبر لحسابه الخاص خارج الوطن. واتهمت فتح، دحلان بمحاولة احتلال كبيرة الحركة كمقدمة لكسر

الإرادة السياسية الوطنية التي لم ينج منها حتى الشهيد القائد ياسر عرفات، وكان شعارهم دوماً تكريس التجنح والمحاور كسلوك لاحتلال إرادة الحركة. ودعت اللجنة كواد الحركة للإصطفاف خلف قرارها الهادف الى تطهير الحركة من الطحالب التي نمت على ضفاف الدم الفلسطيني بعد أن جفت المستنقعات وأصبحت عارية تحت أشعة الشمس،حيث لا مجال للاجتهاادات والتفسيرات المزدوجة.. وعلى الأطر كافة بالمواقع كافة التحلي بروح الالتزام بالأنظمة والقوانين واللوائح الحركية بهذا الطرف الدقيق. وقالت: إن فتح بعظمتها وإرثها التضالي الكبير تحتفظ ببوصلتها باتجاه تحرير الوطن ووحدّة الشعب على قاعدة خيارها الاستراتيجي بإنهاء الاحتلال وعودة اللاجئين والانتقال النوعي بالحياة الداخلية بإطار منظمّة التحرير بتكريس الديمقراطية كنظام حياة والتعددية السياسية وتحقيق الشفافية بما يمكن شعبنا من تجسيد طموحه بالتحرير والعودة وإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس. وقال الناطق الرسمي باسم الأجهزة الأمنية الفلسطينية، اللواء عدنان الضميري، إن الأجهزة صادرت أسلحة وكميات كبيرة من الذخيرة من حراس

ضد الاعتراف بالدولة الفلسطينية

نتنياهو يدرس إلقاء خطاب بالأمم المتحدة

يرضخوا لهذه الضغوط ولا يقدّموا طلباً للاعتراف بالدولة لكن هذا سيكلف ثمناً يتمثل باتخاذ قرار في مجلس الأمن الدولي بشأن مواقف أساسية مهمة يُطالب بها الفلسطينيون ويشمل اعترافاً بحسب الحدود العام 1967 مع تبادل أراضٍ كأساس لاستئناف المفاوضات الإسرائيلية - الفلسطينية. يَذكر أن نتنياهو أعلن خلال خطابه في الكونغرس الأمريكي عن رفضه المطلق لحدود العام 1967 ولانسحاب من القدس الشرقية وشدّد على وجوب بقاء وجود إسرائيلي في غور الأردن.

الماضي. وقالت "معاريف": إن مسؤولين سياسيين إسرائيليين رفيعي المستوى يقدرون أن الفلسطينيين سينتظرون حتى افتتاح أعمال الجمعية العامة للأمم المتحدة في 21 سبتمبر المقبل وسيستغلون حضور قادة العالم فيها لكي يقدّموا طلبهم للاعتراف بالدولة الفلسطينية وإخراج إسرائيل،لأن طلبهم سيصادق عليه بالأغلبية الأوتوماتيكية في الأمم المتحدة ضد إسرائيل.لكن إسرائيل ستُمارس ضغوطاً على الفلسطينيين وأن

ستكون خاطئة لأنه سيتم تفسيرها على أن إسرائيل "مذعورة". ونقلت الصحيفة عن مقرّبين من نتنياهو قولهم: إن خطاباً كهذا سيكون خطوة ذكية لأنه سيكون موجهاً إلى الجمهور في إسرائيل، وسيشكل خطاباً انتخابياً حازماً وقاتلياً وصهيونياً وسيرفع المعنويات والعزة القومية وسيقدّم لنتنياهو خدمة سياسية داخلية ممتازة ويرفع شعبيته في استطلاعات الرأي مثلما حدث بعدما هاجم الرئيس الأمريكي باراك أوباما وبعد الخطاب الذي ألقاه نتنياهو في الكونغرس في مايو

تل أبيب -يو بي أي: يدرس رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو إمكانية إلقاء خطاب أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة لدى افتتاح أعمال دورتها المقبلة في سبتمبر ضد القرار المتوقع أن تتخذه الجمعية العامة بالاعتراف بدولة فلسطينية في حدود العام 1967. وذكرت صحيفة "معاريف" أمس بأن نتنياهو ما زال متردداً باتخاذ قرار بهذا الخصوص بعد أن نصحه مقرّبون منه بأن يلقي خطاباً في الأمم المتحدة بينما حذّره آخرون من أن خطوة كهذه

وإسرائيل شهد في السابق محاولات من قبل مقاتلين للتسلل بحراً لشن هجمات أو لتهريب أسلحة. وقال كوبي ماركولوف محامي الدفاع عن المتهمات: إن قضيتهن يجب أن تُعتبر دعوة لليقظة في ضوء ما اعتبره المحامي ظروفاً "دون المستوى" للخدمة بالنسبة لوحداث المخابرات الميدانية. وقال ماركولوف للقناة الأولى في التلفزيون الإسرائيلي: أعين الأمة حزيمة وغائمة ومبلدة.

وقال متحدّث باسم الجيش في بيان: إن المجرّدات اتهمن بالتقصير في الخدمة الى حدٍ يمرّض الأمن القومي للخطر. وتابع المتحدّث قائلاً: بعض المتهمات واجهن أيضاً تهماً بإفساد معدّات عسكرية. ورفض المتحدّث الإسهاب في تفاصيل الجرائم المنسوبة لهن.

القدس المحتلة- رويترز: أحالت إسرائيل أمس ثلاث مجرّدات من المخابرات لمحكمة عسكرية لاتهامهن بالتقصير في مهام المراقبة على الجبهة الشمالية مع لبنان وسوريا قائلة إنهن عرّضن الأمن القومي للخطر. وتسلط القضية الضوء على التحديات التي يواجهها الجيش في تعزيز دفاعاته تحسباً لاحتجاجات متوقعة على الحدود في سبتمبر المقبل حيث يسعى الفلسطينيون للحصول على اعتراف الأمم المتحدة بدولتهم بعد تشرّ محادثات السلام مع إسرائيل.

وقالت وسائل إعلام إسرائيلية: إن المجرّدات استلمن للنوم أثناء نوبات عملهن الليلية وفي بعض الحالات قمن بتجريب معدّات المراقبة حتى تكون غير صالحة للعمل. وقال تقرير إعلامي إنهن كنّ مسؤولات عن مراقبة شريط من البحر المتوسط بين لبنان

تحذيرات من كارثة صحية بمستشفيات غزة

غزة -قنا: حذرت وزارة الصحة في الحكومة الفلسطينية المقالة من كارثة إنسانية تُهدّد مستشفيات قطاع غزة بسبب النقص الحاد في كميات السولار المدخلة لها، مبيّنة أن مولدات المستشفيات ستقف خلال يوم أو يومين.

وقال بسام برهوم مدير اللوازم الصحية في الوزارة في تصريحات له أن كل المستشفيات بلا استثناء مهددة بكارثة إنسانية بالذات أقسام الكلى والعناية المركزة والعمليات والقلب المفتوح والقسطرة، مشددا أنه لا يمكن إيفاد الكهرباء عنها بتاتا.

وأضاف: نحن في وزارة الصحة مهدين بكارثة إنسانية حيث تم توقيف بعض غرف العمليات في مستشفيات الشفاء بغزة والأوروبي في خان يونس، مبيّنا أن البنك الدولي اعتمد كمية لم تصل حتى اللحظة ولم يتم إدخال أي لتر للوزارة.

وبيّن أنه خلال العام الحالي لم يتم تحويل أي لتر سولار للوزارة وما يتم توريده لا يصل إلى 400 ألف لتر بينما استهلاك المستشفيات يصل إلى مليون ونصف وأحياناً 2 مليون لتر من السولار. وأكد أن نسبة العجز بلغت 74.16 % والكميات الموجودة 25.84 % أكثر من 10 % منها معدوم في قاع الخزانات وهذه الكمية لا تكاد تكفي إلا لأيام قليلة كما أنها لا تكاد تكفي ليوم أو يومين في المجمعات الصحية الكبيرة وهي مهددة بالتوقف عن العمل وبالتالي حدوث كارثة إنسانية تودي بحياة العديد.

وأوضح برهوم أن سعة الخزانات بالمستشفيات والمراكز الصحية بالوزارة تبلغ 503,100 لتر الموجود منها فقط 129,977 لتر علماً بأن معدل الاستهلاك اليومي لجميع المستشفيات والمراكز الصحية 6,520 لتر في حال انقطاع للتيار الكهربائي يستمر 8 ساعات.

فتح معبر كرم أبو سالم لإدخال المساعدات

غزة- د ب أ: أعلنت السلطات الإسرائيلية أمس فتح معبر "كرم أبو سالم" الواقع جنوب قطاع غزة لإدخال مساعدات وبضائع ومركبات حديثة إلى القطاع.

ونقلت وكالة "معا" الإخبارية الفلسطينية عن رئيس لجنة تنسيق البضائع على المعابر

رائد فتوح قوله إنه من المقرر تزويد القطاع بـ 230 شاحنة محملة بمساعدات ومستلزمات للقطاع التجاري والزراعي والمواصلات من ضمنهم 20 مركبة حديثة وشاحنة بالإضافة لضخ كميات محدودة من غاز الطهي.



شرطة الاحتلال تُعين موقع سقوط أحد صواريخ المقاومة (أرشيفية)

عشرات المستوطنين اقتحموا المنطقة الشرقية لنابلس بحماية قوات الاحتلال الإسرائيلي وأدوا طقوساً دينية في "قبر يوسف".. مشيرين إلى أن المستوطنين ألقوا حجارة وأوساخاً على المدارس القريبة من المكان.

عبدالنصر زهير(45 عاماً)، من جانب آخر أذى عشرات المستوطنين اليهود صباح أمس طقوساً دينية بمقام "قبر يوسف" شرق مدينة نابلس في خطوة استفزازية لمواطني المدينة الفلسطينية. وقال شهود عيان فلسطينيون: إن

(18عاماً) بعد مداممة منازل ذويهم. وذكر المصاد أن قوات الاحتلال سلمت بلاغات عسكرية لمراجعة مخابراتها في سالم لكل من يوسف حسني أبو جلبوش (23عاماً) قسم جواد العارضة (19عاماً) فادي أحمد العارضة (23عاماً)

على هذا المخيم الواقع شمال غرب قطاع غزة حوالى منتصف ليل الأربعاء، عشية محاولة لتسجيل رقم قياسي عالمي جديد في الطائرات الورقية يطلقها في الفضاء أطفال يشاركون في المخيم الصيفي لالأونروا. وسيحطم هؤلاء الأطفال رقما قياسا سجل في الصين في أبريل الماضي. وأكد غينيس أن ثلاثة آلاف طفل سيشاركون في هذه المحاولة قرب شاطئ شمال القطاع. وأوضح غينيس: إننا نعتبر الهجوم على أطفال غزة هجوماً على الأمم المتحدة، مطالبا السلطات في قطاع غزة بـ "محكمة الفاعلين وجلبهم للمحاكمة". وقال غينيس: يتم الآن إصلاح الدمار والمضي قدما في الحدث المخطط له وهو تسجيل رقم قياسي عالمي جديد في الطائرات الورقية.

غزة -اف ب: أعلن مصدر في وكالة الأمم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الأونروا) إن عشرة مسلحين ملثمين اقتحموا فجرا مخيماً صيفياً للوكالة بوسط قطاع غزة وأحدثوا فيه أضراراً. وقال كريس غينيس الناطق باسم الأونروا: إن عددا من المسلحين الملتهمين قاموا فجرا باقتحام أحد المخيمات الصيفية للأونروا على شاطئ بحر بلدة الزوايدة وسط قطاع غزة وحطّموا بعض موجوداته وأحقوا أضراراً مادية فيه وأحرقوا بعض محتوياته. وأضاف غينيس: إن الهجوم اسفر عن تدمير لوحة كبيرة وحرق علم للأمم المتحدة، وأحدث تلفيات مختلفة في المنصة الرئيسية، مشيراً إلى أن أحداً من رجال الأمن التابعين للأونروا لم يصب بأذى. وقد وقع الهجوم

ملثّمون يُخربون مخيماً للأونروا في غزة

تعقد في أرض المعارض وسط حراسة من الجيش والشرطة

تأكيد محاكمة مبارك ونجليه بالقاهرة في 3 أغسطس



مبارك

الجزائر :مقتل نجل علي بلحاج باشتباكات مع الأمن

الجزائر - وكالات-أفاد مصدر حكومي امس الخميس ان ابن علي بلحاج القيادي الثاني في الجبهة الاسلامية للانقاذ سابقا، قتل الاثنين في شرق الجزائر في اشتباك مع قوات الامن الجزائرية، بينما كان متجها مع انتحاريين نحو الجزائر العاصمة. وقال المصدر الحكومي طالبا عدم كشف هويته "الامر مؤكد. قتل نجل علي بلحاج. واتاحت فحوصات الحمض النووي التعرف" على جثة عبد القادر بلحاج. وازضاف ان قوات الامن اطلقت النار على سيارة كان بداخلها مع شخصين اخرين، وانه حصل تبادل لاطلاق النار واصيب ثلاثة عسكريين في الحادث. وقتل عبد القادر بلحاج عندما انفجرت السيارة، كما افاد مصدر امني. وعلى بلحاج هو القيادي الثاني في الجبهة الاسلامية للانقاذ التي حظرت في 1992. وافادت صحيفة النهار الجزائرية استنادا الى مصادر عرفتها بأنها موثوقة ان عبد القادر بلحاج (23 سنة) قتل خلال هذه المواجهة على بعد ستين كلم شرق العاصمة الاثنين. واوضح المصدر المأذون له ان عبد القادر بلحاج "كان في سيارة هيونداي رمادية اللون" برقعة اثنتين اخريين. وازضاف ان احد الثلاثة كان يحمل حزاما ناسفا وكانت السيارة متوجهة الى الجزائر العاصمة "على ما يبدو" لارتكاب اعتداء فيها. وتابع "انهم جميعا من الجزائر العاصمة". وقد رصدتهم قوات الامن مساء الاثنين وانذرتهم عبثا بوقف

الأردن :السجن خمسة أعوام للمرشد الروحي السابق للزرقاوي



أبو محمد المقدسي

عام 1994.لكنهما افترقا في وقت لاحق بسبب "خلافات ايدولوجية" حيث يعارض المقدسي العمليات المسلحة ضد المدنيين. وبحسب لائحة الاتهام فان المقدسي "ومن خلال مناصرة حركة طالبان بأفغانستان المصنفة عالميا من قبل مجلس الامن بأنها منظمة ارهابية عالمية، أخذ يجند عناصر مقاتلة للالتحاق بتلك المنظمة الارهابية احيانا واحيانا اخرى يقدم لها الاموال". - وأكد وزير الداخلية الاردني مازن الساكت الخميس ان الحكومة "لن تسمح بتهديد او الاعتداء على سفارات او وكالات انباء"، وذلك غداة تظاهرة مناهضة لوكالة فرانس برس امام السفارة الفرنسية في عمان. ونقلت صحيفة "العرب اليوم" المستقلة عن الساكت قوله ان "الحكومة لن تسمح بالتهديد او الاعتداء على المؤسسات التي تحميها وزارة الداخلية خاصة السفارات ووكالات الأنباء".

القاهرة - وكالات-أعلن مساعد وزير العدل لشؤون المحاكم محمد منيع الاربعاء انه "تقرر بصورة نهائية" أن تجري محاكمة الرئيس السابق حسني مبارك في القاهرة في 3 اغسطس. ونقلت وكالة انباء الشرق الاوسط الرسمية عن منيع انه تقرر بصورة نهائية أن تجري محاكمة الرئيس السابق حسني مبارك ونجليه علاء وجمال وحسين الأعمال الهارب حسين سالم ووزير الداخلية الأسبق حبيب العادلي و6 من كبار مساعديه في قضية قتل المتظاهرين، التي حددت لها جلسة يوم الثالث من اغسطس المقبل، وأن تأمين المحاكمة سيكون بواسطة قوات الجيش والشرطة.وأشار إلى أنه يتم تجهيز القاعة لاستيعاب رجال الإعلام والمحامين والمدعين بالحق المدني وأسر الشهداء. وكشفت مصادر أمنية لصحيفة "المصري اليوم"، لم تسمها، "أن لجنة من وزارة العدل عاينت، قاعة في أرض المعارض بمدينة نصر، ورجحت أن تكون هذه القاعة

لندن- وكالات: توقع وزير الخارجية البريطاني وليام هيج ان دول "الربيع العربي" يمكن ان تواجه مستقبلا "مضطربا وصعبا". واعرب هيج في مقابلة مع صحيفة "تايمز" امس عن خشيته من انزلاق الحركات الناشئة عن "الربيع العربي" بسبب الاقتصاد الهش لتلك الدول والنزاعات بين متخلف الفئات بالاضافة الى الحركات المضادة للثورة. وتوقع هيج في السنوات المقبلة "الكثير من المشاكل والاضطرابات" في تلك الدول. واعتبر ان "الاشهر المقبلة يمكن ان تكون صعبة فعلا في مصر"، مضيفا ان "هذه الدولة هي المحور في الربيع العربي". واستبعد هيج الانتقادات بان مهمة الحلف الاطلسي للاطاحة بنظام القذافي تستغرق وقتا طويلا، وقال ان الحركات الثورية في ليبيا يمكن ان تستمر

محكمة استئناف القاهرة السيد عبد العزيز عمر بحضور القاضي أحمد رفعت رئيس محكمة الجنايات التي ستباشر محاكمة المتهمين في القضية، وذلك لبحث إجراءات الدخول للمحكمة وتنظيم إعطاء وقال وزير السياحة المصري منير فخري عبد النور لوكالة فرانس برس انه "طلب منذ ثلاثة ايام ان تتم محاكمة مبارك في القاهرة وليس في شرم الشيخ حتى لا تتأثر السياحة في هذه المدينة". وكانت التكهات تشير حتى الان الى محاكمة الرئيس السابق، الذي اسقط اثر انتفاضة في 11 فبراير بعد انتفاضة شعبية استمرت 18 يوما، في شرم الشيخ حيث يقيم في المستشفى منذ مارس الماضي. ويحاكم مبارك بهم

هيج يتوقع مستقبلا مضطربا لدول الربيع العربي

جيلا قبل ان تعطي ثمارا. وقال "يجب الا نتوقع ان تتم الامور دون مشاكل في كل دولة (عربية). الامر ليس لعبة الكترونية تنتهي عندما نمل منها". وازضاف "كما ان الامر ليس برنامجا تلفزيونيا ينتهي عند العاشرة مساء".- الا ان الزعيم السابق للحزب المحافظ في بريطانيا لا يزال متفائلا. فهو يستبعد ان تعود المنطقة الى الانظمة القمعية، حتى انه اشار الى امكان الاطاحة بنظام الرئيس السوري بشار الاسد الذي قتلت قواته مئات المدنيين في الاشهر الستة المقبلة. وصرح هيج "لقد اظهرت الاحداث ان احدا لا يمكنه ان يفترض انه سيظل في السلطة". وحذر هيج من ان التركيز على الربيع العربي يمكن ان يؤدي الى افعال عملية السلام في الشرق الاوسط والتهديد المستمر الذي تشكله ايران.

لدحض دعاوى الانشقاقات ولتأكيد وحدة الصف الوطني

القوى السياسية المصرية تنظم مليونية لم الشمل ووحدة الصف اليوم



جانب من الاعتصام بميدان التحرير

اللحمة والوحدة بين القوى المختلفة مجددا". وأوضحت ان هناك اجراءات تتم وأمورا تتخذ في ميدان التحرير لمنع تسرب المندسين أو البلطجية أو الفضول بين المتظاهرين حتى لا يكدرو الأمان. وأشارت إلى عقد لقاءات بين الأحزاب والحركات السياسية المختلفة لتنظيم عملية حماية الميدان وبهار العالم به مجددا كما كان الحال في الايام الاولى للثورة والتي اطاحت بنظام مبارك في فبراير الماضي. تأتي مليونية "لم الشمل ووحدة الصف" في اعقاب مشهده حي العباسية شرق القاهرة السبت الماضي

شديد من الميدان". وقالت الناشطة السياسية اسراء عبد الفتاح، العضو بحركة "شباب 6 ابريل" ان المليونية هي "مليونية ارادة الشعب لاثبات اننا مستمرون في الشارع المصري حتى تتحقق مطالب الثورة". نصحت اسراء ، كل من يريد أن يلعب على "وتر بث الفرقة بين القوى السياسية" بأن لا يفعل ، منية إلى ضرورة الابتعاد عن القاء خطابات التخوين. ورحبت اسراء بمشاركة القوى الاسلامية في مليونية غد ، وقالت ان "تلك القوى متهممة لمطالب الثورة.. انها جمعة لم الشمل واعادة

خلف مطالبنا". وحول مشاركة "كفاية" في المليونية، قال اسحق إن "الحركة جزء من الحركة الوطنية ونشارك في هذه الفعاليات بكل أعضائنا ميدان التحرير". "سنعيد الصورة العظيمة للميدان.. فلن يكون هناك تناقض أو احتكاك بل سيكون هناك توافق وانسجام". بدوره ، أكد جورج إسحق الناشط السياسي وأحد مؤسسي حركة "كفاية" أن القوى الوطنية ولدعم الشعب المصري ومطالب الثورة. وقال اسحق ،"ما قيل عن انشقاقات في صفوف القوى السياسية غير صحيح.. نحن متوحدون

مصرع 15 من مقاتلي الشباب خلال الاشتباكات

قوات السلام الإفريقية تسيطر على مواقع استراتيجية بمقديشو



◆ قوات الشباب تجوب شوارع مقديشو

متابعة عملها وتقدم مساعدة مهمة للمهجرين" في العاصمة. وأوضح هذا المتحدث أن "قوة اميصوم ادركت تماما ضرورة الحد من عملياتها فيما تنسق المنظمات غير الحكومية المساعدة الانسانية" لضحايا الجفاف. وذكر البيان من جهة اخرى، بأن "عناصر حركة الشباب، يشنون منذ انتشار قوة اميصوم في 2007، هجومات سنوية كبيرة خلال شهر رمضان". واضافت اميصوم ان "معلوماتنا تؤكد ان المتمردين تلقوا تعزيزات الشهر الماضي"، مشيرة الى انها "تتوقع زيادة الهجمات على قواتها في الايام المقبلة".

صباح اليوم الخميس على محور جنوب شمال حي بونديري وفي اتجاه استاد الكبير في العاصمة. وقال المتحدث باسم القوة الليونتانت كولونيل باي انكوندا في البيان نفسه، "بعد الاستفزازات المتكررة لحركة الشباب الاسلامية، تعاملت قواتنا مع التهديد خلال عملية تكتيكية قصيرة". وتأتي هذه العملية المحددة غداة بدء جسر جوي لبرنامج الغذاء العالمي الى مقديشو لمساعدة ضحايا الجفاف في البلاد، واكد انكوندا في هذا الصدد ان "هذه العملية ستزيد الامن في مناطق الحكومة الانتقالية وتساعد وكالات المساعدة الانسانية على

النيران". واندلع القتال قرب سوق رئيس بالعاصمة ومناطق اخرى حيث تبادل الجانبان نيران الرشاشات الكثيفة ونيران المدفعية. وقال شهود ان قوات الاتحاد الافريقي ودبابات عبرت طريقا كان بمثابة خط جبهة في الحرب مع متمردي حركة الشباب المتشددة، حيث توغلت في منطقة سوق بكاد. وقال مختار احمد احد سكان منطقة سوق بكاد "القتال عنيف جدا وتنتشر دبابات تابعة لقوات الاتحاد الافريقي".

واضاف "الفيلليون الذين بقوا في المنطقة اخذوا الآن في الفرار منها". وقد احرز الجنود الاوغنديون تقدمهم

حكومة الرئيس شريف شيخ احمد الانتقالية الضعيفة. وكان مسؤولون وشهود عيان قد قالوا في وقت سابق امس ان أمر بشن الهجوم في المناطق الواقعة شمالي العاصمة. وقد بدأت المواجهات العنيفة جدا عند النجر على مقربة من سوق بكارة الذي يعد معقلا لحركة الشباب في وسط المدينة، ولا تزال مستمرة حتى منتصف النهار. واجتاز جنود قوة اميصوم المدعمون بالدبابات، خط الجبهة في بضعة اماكن، كما افاد شهود لم يحددوا مع ذلك حجم هذا التقدم. وتنتشر قوة اميصوم المؤلفة من حوالي تسعة آلاف جندي اوغندي وبوروندي، منذ 2007 في مقديشو لدعم

مقديشو - وكالات: أكدت قوة الاتحاد الافريقي للسلام (اميصوم) امس الخميس انها سيطرت صباحا في مقديشو على "ثلاثة مواقع استراتيجية" نتيجة هجوم على متمردي حركة الشباب الاسلامية. واوضحت قوة الاتحاد الافريقي في بيان، ان "قوة اميصوم وقوات الحكومة الانتقالية شنت هذا الصباح عملية امنية استهدفت احتواء تهديد هجمات حركة الشباب الاسلامية على طول خط الجبهة والقضاء عليه". و اضاف البيان الذي لم يتضمن حصيلة المعارك ان "هذا الهجوم المحدود زمنيا والمحدد جغرافيا اتاح السيطرة على تقاطعات فلورنزا وسباني ومونوبوليو الاستراتيجية في شمال شرق مقديشو". وقد أدت المواجهات الى مصرع 15 عنصراً من تنظيم الشباب المجاهدين، أحد التنظيمات المنضوية تحت لواء تنظيم القاعدة. وقال قائد القصر الرئاسي، الكولونيل عبدالله علي عنود، في تصريح للإذاعة الرسمية ان الرئيس أمر بشن الهجوم في المناطق الواقعة شمالي العاصمة. وقد أعلن بدوره أمس تأجيل المحادثات التي يقوم برعايتها بين دولتي الشمال والجنوب من يوم الجمعة الى يوم السبت القادم وفق التصريحات التي ادلى بها أمس في جوبا عقب لقاء جمعه بالرئيس سلفا كير ميارديت وأعلن من خلاله إن دولتي السودان وجنوب السودان ستبدأ أولى مفاوضاتهما حول القضايا العالقة بينهما السبت المقبل بالعاصمة اثيوبية اديس ابابا. وأكد الوسيط مبيكي موافقة الدولتين على المشاركة في المحادثات التي ستمتجر حول ملفات (اببي) والنفط والحدود والعمله موضعا ان المفاوضات ستستمر لمدة ثلاثة ايام وان كافة ترتيباتها قد اكتملت.

الخرطوم تتهم واشنطن بالسعي لتدويل قضية جنوب كردفان



◆ آثار الحرب بولاية جنوب كردفان

الخرطوم - عادل صديق وكالات:

اتهمت الحكومة مندوبة الولايات المتحدة لدى مجلس الأمن سوزان رايس وبعض المجموعات الغربية، بالعمل على توظيف الأوضاع بولاية جنوب كردفان بصورة سلبية لأجل استصدار قرارات عداوية ضد السودان لإثنائه عن موقفه الرافض لنشر قوات أممية بالولاية. وأوضحت أن عمليات دفن ضحايا الحرب التي شهدتها الولاية رُوج لها بصورة مضللة، بعد أن وجه الوالي أحمد هارون الهلال الأحمر إلى دفن الجثث بعد التحقق من هوياتها، خوفا من أن يؤدي تحللها لانتشار الأوبئة والأمراض بالمنطقة نسبة لهطول الأمطار وتحلل بعضها. وأكد الناطق باسم وزارة الخارجية السفير العبيد أحمد مروح للصحافيين أمس تعليقا على حديث رايس بوجود انتهاكات ومقابر جماعية بجنوب كردفان، أكد أن الحديث عن وجود انتهاكات باطل ولا سند له، باعتبار أن الحركة الشعبية قامت باختيار ميدان الحرب داخل المدينة، مما يترتب عليه سقوط عدد من الضحايا المدنيين. وأكد أن كافة عمليات الدفن تم التوثيق لها بحضور مسؤولي الهلال الأحمر، بيد أن الدوائر الغربية بنت اتهاماتها بالاطلاع على الصور. وقال العبيد إن تصريحات رايس بوقية المجموعات تهدف إلى استصدار قرارات ضد السودان قد تصل إلى حد المطالبة

بخطر طيران جوي وتشكيل لجان تحقيق أممية لإنشاء الحكومة عن مواقفها. وقد أعلنت الحكومة الصينية عن زيارة لوزير خارجيتها يانج جيه تشي الى السودان وجمهورية جنوب السودان يوم الاثنين القادم والتي سيبتدريها بالخرطوم ومن ثم جوبا عاصمة السودان الجنوبي وفق الدعوة التي تلقاها من نظيره الجنوبي دينق كوال الور ونقلت وكالة أنباء الصين الجديدة (شينخوا) عن ما تشاو شو، المتحدث باسم وزارة الخارجية الصينية إن الزيارة ستشمل النظر في القضايا العالقة بين البلدين اللذين يتأهبان للمشاركة في محادثات اديس ابابا برعاية الوسيط الافريقي ثامبو إمبيكي رئيس جنوب افريقيا السابق الذي أعلن بدوره أمس تأجيل المحادثات التي يقوم برعايتها بين دولتي الشمال والجنوب من يوم الجمعة الى يوم السبت القادم وفق التصريحات التي ادلى بها أمس في جوبا عقب لقاء جمعه بالرئيس سلفا كير ميارديت وأعلن من خلاله إن دولتي السودان وجنوب السودان ستبدأ أولى مفاوضاتهما حول القضايا العالقة بينهما السبت المقبل بالعاصمة اثيوبية اديس ابابا. وأكد الوسيط مبيكي موافقة الدولتين على المشاركة في المحادثات التي ستمتجر حول ملفات (اببي) والنفط والحدود والعمله موضعا ان المفاوضات ستستمر لمدة ثلاثة ايام وان كافة ترتيباتها قد اكتملت.

استهدف تجمعاً لرجال الشرطة والجيش لصرف الرواتب

45 قتيلاً وجريحاً بهجوم انتحاري مزدوج في تكريت



◆ آثار التفجير على تكريت

بغداد - وكالات: قالت الشرطة ومسؤولو مستشفيات أمس الخميس إن 15 شخصا على الاقل قتلوا وأصيب أكثر من 30 في انفجار قنبليتين في مدينة تكريت العراقية بينما كان أفراد من الجيش والشرطة يتسلمون رواتبهم من أحد البنوك. وقالت الشرطة ان انتحاريا فجر نفسه بين الضباط الذين تجمعوا أمام مصرف الرافدين الحكومي في وسط تكريت على بعد 150 كيلومترا شمالي بغداد وبعد ذلك بلحظات فجر آخر سيارة لدى وصول عمال الطوارئ الى المكان. وقال عصام ذياب وهو شرطي كان يحصل رواتب وحدته من البنك بعد أن دخلت بدقائق سمعت انفجارا مدويا. ركضنا الى الخارج لنرى ما يحدث ورأيت الجثث والمصابين وقد تناثروا في المكان. وقال مسؤول في مستشفى بتكريت ان 15 شخصا على الاقل قتلوا وأصيب أكثر من 30 في الانفجارين. ومعظم القتلى والجرحى من الجنود العراقيين. وأظهر تسجيل بالفيديو بثه التلفزيون تصاعد عمود من الدخان الاسود من الموقع. وقال الملازم بالشرطة محمد نايف وهو خبير مفرقات هي تكريت ان المؤشرات الاولى تشير الى أن الانفجار الاول نجم عن تفجير انتحاري ستره ناسفة بها كمية كبيرة من المتفجرات. وأضاف إنه وفقا لما ذكره شهود فإن المهاجم كان يستهدف مجموعة من جنود وضباط الجيش العراقي. واكد مصدر مسؤول في قوات الامن الوطني ان "12 شخصا قتلوا في هجومين استهدفا مدينة

دولة الجنوب العضو رقم 54 بالاتحاد الإفريقي

إسرائيل وجنوب السودان يعلنان إقامة علاقات دبلوماسية

زيارة لجوبا. وقبل اسبوعين أجرى رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو محادثات هاتفية مع رئيس جنوب السودان سلفا كير وعرض مساعدة اسرائيلية في مجالات البنية التحتية والتنمية والزراعة. وكانت اسرايل قد اعترفت رسميا بأحدث بلدان العالم قبل ايام من المكاملة الهاتفية بين نتانياهو وكير. واعلن الاتحاد الافريقي الخميس ان جنوب السودان اصبح البلد العضو الرابع والخمسين بعد ان حصل على تأييد الاغلبية الدول الاعضاء بما في ذلك السودان. وقال الاتحاد الافريقي في بيان له "تلقت مفوضية الاتحاد خفيا تأييد العدد المطلوب لدعم قبول جنوب السودان في الاتحاد الافريقي بصفته البلد العضو الرابع والخمسين". وتم قبول عضوية جنوب السودان بعد ان تقدمت جوبا بطلب رسمي للانضمام الى الاتحاد لتصبح احدث بلد ينضم الى التجمع الافريقي منذ انضمام اريتريا عام 1993. ويعني انضمام جنوب السودان الى عضوية الاتحاد ان جوبا ستسهم في السياسات المتعلقة بالامن والاقتصاد والثقافة والديمقراطية في القارة.

تل أبيب - وكالات : أعلنت وزارة الخارجية الإسرائيلية الخميس إقامة علاقات دبلوماسية مع جمهورية جنوب السودان التي حازت استقلالها مؤخرا. وصرح وزير الخارجية الاسرائيلي افينغدور ليبرمان في بيان له ان "التعاون بين البلدين سيبني على الاسس المتينة التي يسترشدان بها في اقامة علاقات ود وتكافؤ واحترام متبادل". ولا تقيم اسرائيل علاقات بالسودان. وهي تتهم الخرطوم بتوفير موئل للمسلحين الاسلاميين. كما دعمت اسرائيل الحركة المتمردة للجنوب ذي الاغلبية المسيحية ومن يدينون بالديانات التقليدية خلال عقود من كفاحها بمواجهة حكومة الشمال المسلمة. وأشار بيان الخارجية الاسرائيلية الى انه سيجري بحث الجوانب العملية للعلاقات الجديدة في المستقبل القريب بما في ذلك تبادل السفراء. وكانت حكومة جنوب السودان قد اعلنت من جانبها في العاصمة جوبا اقامة علاقات مع اسرائيل بحضور وفد من الدبلوماسيين الاسرائيليين الذين قال البيان الاسرائيلي انهم كانوا في

تفكيك شبكة للخطف في كركوك بعض أعضائها من الجيش

بغداد - ا ف ب: أعلن مسؤول أمني عراقي رفيع المستوى في كركوك الخميس اعتقال أفراد شبكة مسؤولة عن عمليات خطف وقعت في المدينة الشمالية المتنازع عليها اخيرا، وبين اعضائها جنود في الجيش العراقي. وقال قائد شرطة كركوك اللواء جمال طاهر في مؤتمر صحفي ان "الشرطة وبعد تلقيها معلومات استخباراتية مؤكدة من قبل اسايش كركوك (قوات الامن الكردية) وتعاون ذوي احد المخطوفين، تمكنت من اعتقال 15 شخصا تورطوا بأعمال خطف". واضاف ان "بعض

مصور فرانس برس ومصدر في وزارة الداخلية العراقية. ورغم مرور ثماني سنوات على سقوط نظام الرئيس صدام حسين، لا يزال العراق يشهد اعمال عنف شبه يومية. وجاءت الهجمات مجموعة مسلحة هاجمت في 29 شهر رمضان، شهر الصوم عند المسلمين، وقبل اشهر قليلة من انسحاب القوات الامريكية من البلاد في نهاية العام الحالي، وفقا لاتفاقية موقعة بين بغداد وواشنطن. وتستعد الاطراف السياسية العراقية الى عقد اجتماع موسع السبت ليبحث امكانية الطلب من واشنطن التي تتشغل من 50 الف عسكري في العراق تمديد فترة بقاء جنودها.

عن حظر للتحول في المدينة حتى اشارة آخر. وفي يونيو قتل 36 شخصا في تكريت (160 كلم شمال بغداد) في هجمات استهدفت عناصر من الشرطة والجيش بشكل خاص. وكانت مجموعة مسلحة هاجمت في 29 مارس الماضي مقر المحافظة في تكريت واعتصمت فيه لبعض الوقت قبل ان يتم القضاء عليها، ما ادى الى مقتل 58 شخصا. وتمت محافظة صلاح الدين بين المناطق المتوترة في العراق. وفي بغداد، اصيب سبعة اشخاص بجروح امس الخميس في انفجار سيارة مفخخة بمنطقة الوزيرية (شمال) ادى الى تدمير 11 محلا لبيع الكحول، بحسب ما افاد

جنود عراقيون اليوم رواتبهم من المصرف، الا انه جرى تأجيل ذلك بسبب عدم توفر السيولة في المصرف". وذكر ان "مزارعين كانوا يتقاضون رواتبهم وقت وقوع الهجومين". "وقع الهجوم تكريت المحاطة بسوق تجاري عادة ما يكون مزدحما في هذا الوقت من النهار. وكانت السيارة المفخخة مركونة في مرآب للمصارف في جوار المصرف، وادى انفجارها الى تضرر تسع سيارات على الاقل وعدة محلات قريبة من المكان، حسبما افاد مراسل فرانس برس المتواجد في المكان. وجابت سيارات الشرطة شوارع تكريت معلنة

تكريت عند حوالى الساعة 11،45 من ظهر أمس (08،45 ت غ)، فيما ذكر مصدر في الشرطة ان "الحصيلة النهائية هي مقتل 12 واصابة 31". وقال مسؤول عسكري ان اربعة جنود قتلوا في الهجوم المزدوج وان 12 اصيبوا بجروح. وأوضح مصدر امني ان "سيارة مفخخة مركونة امام مصرف الرافدين في وسط تكريت انفجرت ظهر امس، قبل ان يفجر انتحاري نفسه وسط المواطنين الذين تجمعوا في مكان الحادث". واكد مصدر طبي في مستشفى تكريت العام تلقي ثماني جثث على الاقل. وأشار المصدر الامني الى انه "كان من المفترض ان يتسلم

عن شركة الخليج للنشر والطباعة الدائري الثالث منطقة الهلال ص. ب: 533 المبنى يضم الادارة والاعلانات وصحيفتي **الرابة** والجلت تايمز الانجليزية برقايا: **الرابة** فاكس المؤسسة 44438571



يومية سياسية مستقلة صدرت في 10 مايو 1979

رئيس التحرير صالح بن عفان الكواري

مدير التحرير بابكر عيسى

جميع المراسلات الخاصة بالتحرير توجه إلى رئيس التحرير ص. ب: 3464 الدوحة- قطر

هواتف أقسام التحرير رئيس التحرير:

هاتف: 44371353 - 44466599 فاكس: 44350476 مدير التحرير: هاتف 44466503 فاكس 44350477 قسم المحليات: هاتف: 44466514 - 44466514 قسم التحرير: هاتف: 44466529 - 44466513 القسم الرياضي: هاتف: 44466509 - 44466510

44466511 فاكس: 44350472 قسم الأخبار: 4350469 - 44466506 فاكس: 44466507

القسم الدبلوماسي: 44466551 فاكس 44466550 القسم الاقتصادي: 44466508

هاتف البقالة 44466555

الإعلانات

إدارة الإعلانات: 44466618 - 44466619 فاكس: 44466620 - 44466607 القسم الاقتصادي: 44466607 فاكس الإعلانات: 44320080

الإدارة العامة

المدير العام: 44466666 فاكس: 44424171 مساعد المدير العام لشؤون المطابع والتوزيع 44438571 فاكس: 44466622

الشؤون المالية والإدارية: 44466633 فاكس: 44424171

المطابع هاتف: 44600259 - فاكس: 44600630

التوزيع

هاتف: 44466636 - 44466635 فاكس: 44466637

المراسلون:

الخرطوم - تونس: نواكشوط - عمان: صنعاء

دمشق - فلسطين: بيروت - باريس- برلين

مكتب القاهرة

فاطمة زكريا

77 شارع شهاب - المهندسين - الجيزة

هاتف: 0020233446580 - فاكس: 0020233446538

انتحاريون اقتحموا مكاتب حكومية وطالبان تتبنى العملية

أفغانستان: 50 قتيلًا وجريحاً بهجمات ولاية أوروغان



(أ ف ب)

◆ جنود أفغان يحيطون بموقع الهجمات

بعد وقوع انفجار بالقرب منه، مشيرين إلى أن مروحيات لقوات "إيساف" تحلق فوق المنطقة وتطلق النار على المهاجمين.

الذين كانوا يلسون أحزمة ناسفة أطلقوا النار على مقرات حكومية أخرى. وأضافوا أن انتحاريين إثنين دخلا مقر حاكم الولاية

هاجموا مكتب حاكم الولاية ومقر قيادة الشرطة. وقال شهود انهم سمعوا دوي عدد من الانفجارات بالمدينة، وأن المهاجمين

كابول-وكالات: بلغت حصيلة ضحايا الهجمات على مبان حكومية في مدينة تيرينكو، عاصمة ولاية أوروغان الأفغانية، 25 قتيلًا على الأقل و25 جريحاً. ونقلت وكالة الأنباء الأفغانية "وخت" عن قائد الشرطة بالولاية الجنرال سالم إحساس ان 25 شخصا بينهم مراسل لوكالة محلية، ولهئية الإذاعة البريطانية "بي بي سي"، قتلوا وجرح 25 آخرون باشتباكات شهدتها المدينة لعدة ساعات بين قوات أفغانية ومسلحين. وأوضح ان القتلى هم 18 مدنيا وخمسة مسلحين وشرطين اثنين. وقال متحدت باسم حاكم أوروغان، أحمد ميلاد مدارس ان ثلاثة انفجارات وقعت بالمدينة، أولها أمام مكتب الحاكم وثانيها قرب مجمع أمني، وثالثها أمام مكتب للإذاعة والتلفزيون. وكان مسلحون هاجموا مبان حكومية بمدينة تيرينكو، بينها مكتب حاكم الولاية والإذاعة والتلفزيون، ومقر قيادة الشرطة ومقر كتيبة عسكرية. وذكرت وكالة "باجهوك" الأفغانية أن مراسلها أحمد أوميد خوالوك الذي يعمل أيضاً لصالح هيئة الإذاعة البريطانية "بي بي سي"، قتل أثناء تواجده في مبنى الإذاعة والتلفزيون عندما هاجمه مسلحون. وكان المراسل بعث رسالة نصية إلى عائلته قبل مقتله طلب من أفرادها الصلاة لسلامته، إلا أنه بعد ذلك أبلغت

تقرير إخباري

باكستان: استمرار المعاناة بعد عام من كارثة الفيضانات



(د ب ا)

◆ فصل دراسي في العراء بسبب تدهم المدارس في الفيضانات

جات (باكستان) -د ب أ: نجا مصري خان وقرابة 500 من أقاربه مما وصفته الأمم المتحدة بأنها أكبر كارثة طبيعية في التاريخ الحديث، لكنهم يواجهون مستقبلًا قاتمًا. فقد وصل قدر ضئيل من المساعدات من الحكومة والمجتمع الدولي لمساعدته على إعادة بناء ما خسره في فيضانات العام الماضي. ويواجه الآن حلقة شريرة محتملة من الديون باعتباره عامل مضمون بسدات في مزرعة، وهو عرف سائد في إقليم السند الجنوبي. وقال خان (35 عاما) "كان بإمكاننا زراعة الأرز، ولكن لم يكن لدينا المال لشراء البذور.. ليس لدينا مال حتى لشراء الطعام، ناهيك عن البذور". وغمرت المياه أراضي خان التي تبلغ مساحتها 5 هكتار في قرية حاجي صديق جات في ثاتا لعدة أشهر بعد الفيضانات العام الماضي. وخسر مخزونه من البذور والمواد الغذائية للعام بأكمله. وقال خان وهو يقف في القرية التي تضم 64 بيتا طينيا "لم يأت أحد لاغاثنًا.. اننا على قيد الحياة بمساعدة الله". وأضاف "لقد غمرت المياه كل شيء هنا.. وصل ارتفاع المياه على ما أعتقد إلى 12 قدما (3ر5 مترا). دمرت كافة منازلنا". ولكن خان وأقاربه كانوا محظوظين حيث سمعوا تحذيرا بالإذاعة في 27 أغسطس 2010 عن وجود تصدع في أحد السدود، فقام باستئجار جرار ومقطورة لنقل العائلة والماشية إلى طريق قريب ثم ذهبوا للإقامة مع أقاربهم لمدة شهر. وكانت تهاتا آخر مقاطعة تضررها الفيضانات الناجمة عن هطول أمطار موسمية غير عادية على شمال باكستان في اواخر يوليو 2010. ودمرت الأمطار أجزاء من الشمال وغمرت ضفاف نهر اندوس الذي يبلغ طوله 3200 كيلومترا مما تسبب في حدوث دمار في وسط وجنوب باكستان قبل أن تتدفق إلى المحيط الهندي. ولقى نحو 2000 شخص مصرعهم وتشرد قرابة ثمن سكان باكستان البالغ عددهم 170 مليون نسمة. ووفقا لدراسة أعدها البنك الدولي والبنك الآسيوي للتنمية، فإن باكستان

أوسلو-وكالات:قالت الشرطة النرويجية أمس انها ستحقق مجددا اليوم مع اندرس بيرينغ بريفيك منفذ المجزرة التي شهدتها البلاد الاسيوع الفائت وذلك بعد ان تالتت خلال الايام الاخيرة "الكثير" من المعلومات الجديدة المتعلقة بالهجمات التي اودت بحياة 76 شخصا. وقال مسؤول بارز في الشرطة ان هذه ستكون ثاني جلسة تحقيق مع بريفيك (32 عاما) واطلاق النار في جزيرة اوتويه. كما اعلنت الشرطة انها انتهت عملية البحث عن مفقودين في اوتويه والتي استمرت ستة ايام. وصرح يوهان فريدريكسين مسؤول الشرطة البارز فلي اوسلو في مؤتمر صحافي "استطيع ان اؤكد ان البحث في اوتويه قد انتهى"، بعد يوم من تقرير للتلفزيون بان شخصا واحدا فقط لا يزال مفقودا. الا ان الشرطة لم تكشف عن اية معلومات جديدة حول وضع المفقودين في موقع تفجير

الفليبين: مقتل 7 جنود باشتباكات مع مقاتلي أبي سياف

مانيل-يو بي أي: قتل 7 جنود فليبيين وأصيب 21 بجروح أمس في اشتباكات بين قوات الأمن وعناصر من جماعة أبي سياف الإسلامية المتشددة في جزيرة سولو بجنوب البلاد. ونقلت قناة "أي بي أس سي بي أن" الفلبينية عن المتحدث باسم القوات المسلحة في غربي ميدانوا العقيد راندولف كابانانغيانغ قوله إن القوات سجلت سقوط 28 إصابة في الاشتباكات: 7 قتلى و21 جريحا ". وأضاف كابانانغيانغ إن الاشتباكات اليوم ". وأعلنت الأمم المتحدة انها تفقتر الى التمويل اللازم لبرنامج الانعاش. وقالت ياسمين روكنفيلر، نائبة رئيس مكتب تنسيق الشؤون الإنسانية في باكستان، إن المنظمة لم تحصل بعد على نحو 30 في المئة من المساعدات التي طلبتها للغاثة والانعاش وتبلغ قيمتها 1ر9 مليار دولار. وربما تكون تلك الأموال غير المدفوعة هي التي منعت الأمم المتحدة من مساعدة المناطق النائية كقرية خان حيث استطاع الكثيرون من المناطق الأخرى الحصول على البذور وزراعة أراضيهم.

وأوروبيين.



(أ ف ب)

◆ مجموعة من ضحايا إطلاق النار في جزيرة اوتويا النرويجية

ما قاله. ورفضت الشرطة في اتصال هاتفي مع فرانس برس تأكيد هذه المعلومات. وروت شرطة المقاطعة التي تقع فيها اوتويا الاربعاء ان اعتقال بيرينغ بريفيك تم بدون مقاومة. وأوضح هافارد غاسباك الذي قاد الكومندوس ان بعد قليل من وصوله الى الجزيرة والافتراق من منطقة إطلاق النار صاح فريق التدخل "شرطة، نحن

بيرينغ بريفيك عندما اعتقلته الشرطة اثر المجزرة التي ارتكبها على جزيرة اوتويا قرب اوسلو، كانت "لقد انتهيت". وقال مطلق النار النرويجي (32 سنة) عندما اعتقلته الشرطة بعد وصول فريق التدخل المسلح الى الجزيرة، الجمعة في الساعة 18:20 "لقد انتهيت الان". وكتبت صحيفة "في غي" ان بريفيك راح بعدها يثرثر لكنها لم تذكر

وسط اوسلو الذي قتل فيه ثمانية اشخاص. وذكرت مجلة "ان ار كاي" الاربعاء ان الشرطة تعتقد انه لا يوجد مفقودون من جراء الانفجار، بعد ان كانت السلطات ذكرت في السابق انها تبحث عن عدد غير محدد من المفقودين. من جهة أخرى افادت صحيفة فردنس غانغ (في غي) أمس استادا الى مصادر لم تشككها، ان اول عبارة تلفظ بها اندرس

باريس تعرب عن حزنها وكرزاي يدين الحادث مقتل 3 مدنيين أفغان برصاص جندي فرنسي

"بالرغم من العبارات التحذيرية المتكررة". وأشار الوزير الذي يقوم بزيارة لروما الى ان السيارة تعرضت "لإطلاق نار بهدف الحماية كما هي القاعدة". وقال ايضا ان الأمر يتعلق "بمنطقة تحت مراقبة عسكرية تشهد عمليات او للعديد من العمليات الانتحارية المتكررة بسيارات مفخخة يقودها الانتحاريون باتجاه قوات عسكرية افغانية او أخرى تابع للحلف الاطلسي". وجاء في بيان للرئاسة ان القتلى هم طفل وامرأة حامل وشاب، بينما اوضح الجيش الفرنسي ان امرأة ورجلين جرحوا ايضا في الحادث. ودان الرئيس الافغاني حميد كرزاي بشدة الهجوم الذي وقع في اقليم الاساو في الولاية الشرقية. وقال في بيان ان "الحادث وقع عندما فتحت قوات حلف الاطلسي النار على سيارة كانت تتجه نحوهم معتقدين انها سيارة انتحارية". وأضاف انهم "فتحوا النار على هذه السيارة مما أدى الى استشهاد امرأة حامل وشاب وطفل ...". وأشار الى ان السفير الفرنسي في كابول اتصل بالقصر الرئاسي لتقديم اعتذار رسمي. وتعدر الاتصال بالسفارة الفرنسية في الحال. وأشار الجيش الفرنسي الى ان الجرحى الثلاثة نقلوا الى مراكز عسكرية فرنسية للمعالجة.

راهن على جديده في "فرصة ثانية" الجاسم:

لأول مرة أجسد دور «الضعيف» في «الشعور القاتل»



عبدالعزیز الجاسم



مشهد من تصوير كواليس "الشعور القاتل"

الخليجية في مقدمتهم حسين منصور وسعاد العبدالله التي أتعاون معها في هذا العمل للمرة الثالثة وحسين منصور وأجسد في هذا المسلسل شخصية أب طبيب اسمه «تركي» يتعرض شقيقه لحادث ويتوفى فيصاب بحالة تدخله في غيبوبة لكنه لا يفقد الإحساس بالمحيطين حوله وحين يصحو من هذه الغيبوبة يشعر بأن الله أعطاه فرصة ثانية فيبدأ بمحاولة حل مشاكل أسرته وإنقاذها من الضياع.

أراهن عليه في شهر رمضان المبارك وأنه سيكون من الأعمال المنافسة في هذا الشهر لكونه يسلط الضوء على العديد من القضايا المهمة في حياتنا وأهمها مفهوم الفرصة الثانية في حياة كل شخص وكيفية استغلالها لتحقيق الاحلام من خلال نماذج وصور من المجتمع وهو مسلسل "فرصة ثانية" الذي سيرعرض على قناة إم بي سي من تأليف الكاتبة القطرية وداد الكواري ومن إخراج علي العلي وبمشاركة نجوم الدراما

إلى وجديداً يحمل بمضمونه بعضاً من الكوميديا، وحول هذه الكوميديا التي يضمها النص رغم تراجيديته يقول الجاسم: إن العمل ككل عمل درامي تراجيدي وتضمنه بعض الكوميديا يرجع لطبيعة كل دور فإن كان هناك دورا ما يحتمل بعضاً من الكوميديا الخفيفة فلا بأس ودوري من هذا النوع الذي يحتمل لمسات كوميدية ستلقى استحسان المشاهدين، وحول أعماله الأخرى في رمضان يقول الجاسم: هناك عمل

الجاسم: من الجميل في "الشعور القاتل" أنه يُسلط الضوء على بعض الموضوعات المهمة في حياتنا ومنها على سبيل المثال لا الحصر "التنويم" وجديد العمل ظهور شخصية الأحدث انتهيها من تصوير العمل كاملاً ليدخل حالياً مرحلة المونتاج والمكساج و بذلتنا مجهوداً كبيراً في إنجازه بالموعد المحدد رغم المتبقي على المخرج لينجز ما تبقى.

عمل درامي جميل ويحمل بمضمونه الكثير من القضايا الاجتماعية والنفسية المهمة كما يحوي رومانسية عالية قد نكون مفتقدين إليها في أيامنا هذه ويُضيف الجاسم: لقد انتهينا من تصوير العمل كاملاً ليدخل حالياً مرحلة المونتاج والمكساج و بذلتنا مجهوداً كبيراً في إنجازه بالموعد المحدد رغم المتبقي على المخرج لينجز ما تبقى.

كتب: أكرم الكراد:

انتهى الفنان القطري عبدالعزيز الجاسم من تصوير مشاهده في المسلسل القطري "الشعور القاتل" تأليف دخيل النبهان وإخراج منير الزعبي وبمشاركة نخبة من نجوم الدراما القطرية والخليجية منهم زهرة عرفات وعبدالله عبدالعزيز وغدير الزدجالي ولمياء طارق وناصر محمد وهلال محمد.

ويجسد الجاسم شخصية "فيصل" وهو زوج امرأتين إحداهن غنية التي تجسد دورها زهرة عرفات والتي أنجب منها "دلال وسيف" وهي تسيطر عليه بشكل كامل وذلك يعيش تناقضاً بين ضعفه أمامها وقوته على زوجته الأولى التي أنجب منها طفلين "فيصل وفارس" مع أحداث شائقة ومتنوعة تدخل في إطار المشكلات الاجتماعية وخاصة مع ما تتعرض لها ابنته "دلال" التي تؤدي دورها غدير الزدجالي، وسيعرض هذا العمل على شاشة تلفزيون قطر في شهر رمضان المبارك.

وعن رأيه في المسلسل يقول الجاسم: إن "الشعور القاتل"

يعرض في الفيلاجيو و السيتي سنتر
هاتف رقم: 4444 4444
www.dinecinemas.com



انتقادات لاذعة لـ "يوسف" بسبب صورة «ألبومه»



ألبوم يوسف

عما سبقه وما سوف يأتي بعده. ألبوم "احتاج" من ألحان وتوزيع يوسف، وتعاون فيه مع عدد من الشعراء من بينهم هاني سعد وكريم نور وعاصم السيد وطارق سليم.

لأنها معجبة ببوستر الألبوم وجراءته على عكس الكثير من المطربين. وقال يوسف: "أنا أعرف جيداً أن الجمهور لا يتقبل الأفكار الجديدة في التصوير ولكن كوني فناناً يجب أن أتابع أحدث طرق التصوير حتى أظهر في كل عمل مختلف

موجة من الانتقادات اللاذعة وجهها شباب على موقع التواصل الاجتماعي "الفيس بوك" للفنان يوسف بسبب وضعه صورة غريبة له على ألبومه الجديد الذي صدر مؤخراً.

ونفى الفنان اليوناني الجنسية يوسف الذي يعيش في مصر أن يكون القصد من وضع صورته على بوستر ألبومه "احتاج" هو الاثارة الجنسية حسب اتهام البعض له خاصة انه ينام على البيانو ويفتح يديه وينظر للكاميرا. وأكد يوسف انه اتفق مع مصور البوستر على أن تكون الفكرة جديدة بعيداً عن الرومانسية المتعارف عليها. ولاحظ يوسف بعض التعليقات والانتقاد على صفحته الخاصة على الانترنت، منها بالفاظ جنسية مثلاً "احتاج أينه" بينما علقت له بعض الفتيات أنها تريد أن تصادقه

«لقاء» تنتهي من راجل وست ستات



انتهت الفنانة لقاء الخميس من تصوير الجزء الثامن من مسلسل "راجل وست ستات" الذي يشاركها بطولته اشرف عبد الباقي، احلام الجريتلي ومها ابو عوف ومنة عرفة ومخرج العمل اسد فولاذكار.

واستغلت الممثلة المصرية فرصة عدم ارتباطها بأي عمل فني من اجل السفر لقضاء الاجازة الصيفية قبل حلول شهر رمضان، وسافرت مع زوجها حارس المرمى محمد عبد المنصف وطفليهما أدهم واسر الى الساحل الشمالي لقضاء الاجازة الصيفية.

انتهاء تصوير "خاتم سليمان" 20 رمضان



رانيا فريد شوقي

الحميد وتأليف محمد الحناوي في اول تجاربه التلفزيونية.

عروض لـ «دينا» من الفضائيات



دينا عبد الرحمن

تدرس المذيعة دينا عبد الرحمن حالياً عدة عروض من أكثر من محطة فضائية للانضمام إليها، بعد تركها لقناة "دريم". وجاء العرض الأول من ألبير شفيق رئيس قناة "أون تي في"، والذي عرض على دينا الانضمام للقناة وتقديم برنامج "توك شو" صباحي عقب انتهاء شهر رمضان.

كما تلقت دينا عبد الرحمن عرضاً من الإعلامي محمود سعد لكي تنضم لقناة "التحرير" التي يظهر من خلالها، بالإضافة لعرض من القناة الجديدة "سي بي سي". ويأتي ذلك في الوقت الذي يحاول فيه المسؤولون في قنوات "دريم" أن

يتوصلوا لحل مع الإعلامية التي تم إنهاء خدماتها مدخاله هاتفيه لها مع اللواء عبد المنعم كاطو، الخبير العسكري ومستشار إدارة الشؤون الممنوعة بالقوات المسلحة.

حفلنا الساعة 9.00 و 11.15 هاري بوتر والأقداس المهلكة
سينما الإندمارك (3)
حفلنا الساعة 2.30 و 5.00 فيلم: حارس حديقة الحيوان
حفلنا الساعة 7.30 و 9.30 و 11.30 مساء فيلم: رجل خطير

و 11.00 مساء فيلم: جحر الأرنب
سينما لاند مارك (1)
حفلة الساعة 2.30 فيلم: هاري بوتر والأقداس المهلكة
حفلنا الساعة 5.00 و 7.00
و 9.00 و 11.00 فيلم: جادة لندن
سينما الإندمارك (2)
حفلنا الساعة 3.00 و 5.00
و 7.00 فيلم: سيارات

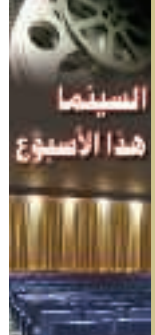
سينما رويال بلازا (2)
حفلنا الساعة 2.30 و 9.00 فيلم: 365 يوم سعادة (عربي)
حفلنا الساعة 5.00 و 7.00
و 11.30 فيلم: جادة لندن
سينما رويال بلازا (3)
حفلنا الساعة 3.00 و 5.00
فيلم: بطاريق مستر بوير
حفلنا الساعة 7.00 و 9.00

هاري بوتر والأقداس المهلكة
سينما رويال بلازا (1)
حفلنا الساعة 2.30 و 4.30
و 6.30 مساء فيلم سيارات
حفلنا الساعة 8.30
المتحولون - عتمة القمر
حفلة الساعة 11.15 فيلم: هاري بوتر والأقداس المهلكة

جحر الأرنب
حفلنا الساعة 9.00 و 11.00 فيلم: لاري كراون
سينما المول (3)
حفلنا الساعة 2.30 و 4.30 و 6.30
فيلم: سيارات
حفلة الساعة 8.30 مساء فيلم: المتحولون - عتمة القمر
حفلنا الساعة 11.15 فيلم:

سينما المول (1)
حفلنا الساعة 2.30 و 4.30 و 11.15 فيلم: رجل خطير
حفلنا الساعة 6.30 و 9.00
صخرة برايتون
سينما المول (2)
حفلة الساعة 3.00 فيلم: بطاريق مستر بوير
حفلنا الساعة 5.00 و 7.00 فيلم:

سينما الخليج (1)
حفلنا الساعة 2.30 و 8.30
فيلم: هندي
حفلنا الساعة 5.30 و 11.30
فيلم: تايلاند
سينما الخليج (2)
حفلة الساعة 2.30 فيلم: ملباري
وحفلات الساعة 5.30 و 8.30
و 11.00 فيلم: ملباري ملح وفلفل



سعد الفرج وسمير غانم مع جمهور "أرامكو"



سعد الفرج

التقى الفنانان المصري سمير غانم والكويتي سعد الفرج بجمهور مهرجان صيف أرامكو الثقافي 2011 في لقاء مباشر، مساء أمس الثلاثاء، واليوم ضمن فقررة لقاء المشاهير والتي ستقام ضمن فعاليات "خيمة الفنون" بالمهرجان الصيفي في مدينة الظهران بالمملكة العربية السعودية.

وتتضمن الليلة الفنية أيضاً تكريم الجهة المنظمة "جمعية ثقافة وفنون الدمام" للنجمين القديرين، في ثايليا اللقاء الذي سيديره المقدم التلفزيوني السعودي محمد الحمادي ويخرجه الفنان عبدالمجيد الكنانى.



خالد صالح في الريان

مبارك يزور "الريان" فى حلقة الوداع

القاهرة - سعيد خالد

انتهت المخرجة شيرين عادل من تصوير 80٪ من مشاهد مسلسل "الريان" وتنفذ أعمال المونتاج أولاً بأول حتى تسلم الحلقات للقنوات الفضائية التي قامت بثرائه قبل نهاية الأسبوع وانطلاق شهر رمضان الكريم .

الريان بطولة خالد صالح وصلاح عبدالله والتونسية درة وريهام عبدالغفور وباسم سمرة وخالد سرحان وكتبه كل من حازم الحديدي ومحمود البزاوي.

وفى تصريح خاص "لـ الراية" أكدت شيرين أنها مستمرة فى التصوير لمدة أسبوعين فى رمضان وأنها تصور حالياً بعض المشاهد فى بلاتوه 2 باستديو الأهرام حيث الديكور المجهز لشقة "الريان" وفور الانتهاء من المشاهد الخاصة بمنزله سيتم الانتقال الى إحدى فيلات "المنصورية" لتصوير مرحلة أخرى لتنتقل بعدها الى التصوير الخارجى ببعض شوارع منطقي الهرم.. وأكدت شيرين أن مصير عرض المسلسل على التلفزيون المصري غامض حتى هذه اللحظة.

وأكدت شيرين أن شخصية الرئيس السابق "مبارك" فى المسلسل موظفة درامياً وأنه سيظهر فى الحلقة الأخيرة فقط مشيرة الى أنها استعانت بممثل شاب لتجسيد الدور رافضة أن يقدمه فنان معروف . الريان تدور أحداثه فى شكل درامي حول الجوانب الإنسانية والعملية لرجل الأعمال أحمد الريان صاحب شركات توظيف الأموال الذي ذاع صيته فى فترة الثمانينيات ،و تبدأ أحداث العمل عندما كان الريان طفلاً فى فترة الستينيات، مروراً بحياته حتي هذه اللحظة .

باروكة هندي وصابرين ولحية الصاوي أحدث تقاليع النجوم



صابرين فى وادي الملوك



خالد الصاوي

بنظرة سريعة على بعض الصور التي تم تسريبها من مسلسلات رمضان 2011 نجد أن هناك سمات مشتركة لجأ إليها بعض الفنانين فى تغيير ملامحهم وأشكالهم كنوع من التغيير وكسر الملل .. ولعل أحدث تقاليع النجوم ما يقوم به الفنان " خالد صالح " الذى يجسد هذا العام شخصية " الريان " رجل الأعمال الشهير

واختار خالد أن يترك لحيته وأن يصور كل مشاهد العمل بها وقد أصر خالد على عدم تركيب لحية صناعية واطلق لحيته حتي يظهر الشكل طبيعياً.

أيضا اختار " خالد الصاوي " أن يطلق لحيته اثناء تصويره مسلسل " خاتم سليمان " بعد أن صور بها فيلمه " الفاجومي " لكنه زاد على لحيته أن اطلق

شاربه كتقليعة جديدة تنتهى بانتهاء تصويره المسلسل ليظهر فى لوك جديد لم يعتد أن يراه عليه الجمهور .

أيضا اختار النجم محمد هندي أن يصور حلقات مسلسله مسيو رمضان مبروك أبو العلمين حمودة بشارب كبير كما قام بارتداء باروكة لشعر مجعد لتكون هي المرة الأولى

الذي يقوم هندي فيها بإطلاق شاربه.

وكعادتها ارتدت " صابرين " باروكتها الشهيرة فى مسلسلها " وادى الملوك " مع المخرج حسني صالح وايضا ترتديها بمسلسلها " لحظة ميلاد " للمخرج وليد عبد العال .

من جانبها تظهر حنان ترك هذا العام مرتدية ملابس رجالي لشخصية المأذونة التي تؤديها

وفي بعض الأحيان تتقمص شخصية مأذون رجل بشارب وعمه. بينما اختارت مي عز الدين أن تقوم بقص شعرها كاريه وصيفته باللون الأسود حتي يناسب شخصية البنت المسيحية ذات الوجه الملائكي التي تؤديها فى مسلسل " آدم " بالرغم من أنها دائماً كانت ترفض قص شعرها لأي سبب من الأسباب .

"الحلمنتيشي" و"هكشن" على النهار

تعرض قناة النهار خلال شهر رمضان العديد من المسلسلات والبرامج من بينها " آدم " و"كيد النساء" كما تعرض مسلسلات: "الريان" و"الحسن والحسين" و"رجل لهذا الزمان" و"إحنا الطلبة" و"عريس دليضي" و"نونة المأذونة".

كما تنفرد بالعديد من البرامج المتميزة منها: الحلمنتيشي لعمر و قطامش، و"النهار، ده" لدعاء عامر و"حلاوة شمسنا" لماجد الكدواني و"بوليتيكا" لتقديم خالد جلال وفرقة قهوة سادة و-"هكشن" لتقديم حجاج عبدالعظيم و"كومباس ولكن" بالإضافة الى فوازير فطوطة لسمير غانم.

الشوارع الخلفية على التلفزيون المصري «مجاناً»



لقطة من مسلسل الشوارع الخلفية.

صرح المنتج جمال العدل لـ الراية أن مسلسله "الشوارع الخلفية " سيعرض على التلفزيون المصري خلال شهر رمضان المقبل " ولو بدون مقابل مادي كنوع من رد الجميل لماسبيرو .

وأوضح أنه سيعرض عبر شاشة الأولى الفضائية في تمام الساعة الثانية عشرة مساءً بتوقيت الدوحة وهذا طبقاً لما تم الاتفاق عليه مع نهال كمال رئيس التلفزيون المصري ونفى المنتج جمال العدل ما تردد مؤخراً بخصوص سحب "الشوارع الخلفية " من التلفزيون المصري بسبب عدم جلب عدد مناسب من الإعلانات وهو ما دفع التلفزيون إلى رفع التوزيعات الخاصة بالمسلسل التي كانت تعرض عبر قنواته. وأشار العدل الى أنه تم حتى الآن الانتهاء من تصوير 18 حلقة

كاملة أصبحت جاهزة للعرض على القنوات التي تعاقده معها على عرض المسلسل وخلال الأسبوع الأول من شهر رمضان سيكوّن فريق العمل انتهى تماماً من تجهيز باقي حلقات المسلسل .يذكر أن مسلسل

الشوارع الخلفية من المقرر عرضه على العديد من القنوات الفضائية منها قناة cbc و mbc ووطنية والظفرة والمغربية وقطر والأوربيت والقناة الأولى المصرية وجار التعاقد مع قنوات أخرى .الشوارع الخلفية عن

قصة الكاتب الراحل عبد الرحمن الشرقاوي ورؤية وسيناريو وحوار مدحت العدل ومن إخراج جمال عبد الحميد مخرج أول ومحمد العدل مخرج ثان ويقوم ببطولته جمال سليمان وليلى علوي وسامي العدل .

حمادة هلال يحتفل بنجاح ثورة تونس

سافر الفنان حمادة هلال إلى تونس لإحياء حفلين غنائيين هناك، ضمن الاحتفالات بنجاح ثورة تونس.

وجاء في بيان من الموقع الإلكتروني لحمادة هلال أن الأخير غنى بالفعل الثلاثاء الماضي بمدينة "باجة"، في حفل حضره عدد كبير من الجمهور.كما يحيي حفلا بمهرجان صفاقس الدولي بالمسرح البلدي.

ثم يعود هلال لمصر الجمعة لاستكمال أعماله الفنية التي يجهز لها حالياً. يذكر أن الثورة في تونس قامت في يناير الماضي، ونجحت في إسقاط نظام حكم الرئيس المخلوع زين العابدين بن علي.



حمادة هلال.

علا ووفاء ومنى وغادة يهربن للأسكندرية

الحمل المطربة الشابة مي سليم من الاستمتاع بالإجازة بعدما سافرت مع زوجها لقضاء الإجازة بين الأسكندرية ومارينا. وتعتبر هذه الإجازة الصيفية الأولى التي تقضيها مي مع زوجها منذ زفافهما قبل أشهر. أما ياسمين عبد العزيز التي وضعت مولودها الثاني منذ شهر ونصف الشهر، فقد سافرت كالعادة مع زوجها وطفليها ياسمين وسيف الدين خارج مصر للاستمتاع بالإجازة. وتتواجد حالياً منى زكي فى الساحل الشمالي مع ابنتها لى لى وزوجها أحمد حلمي بعد أن منعتهم ظروف عملهما من السفر الى امريكا كمادتهم كل صيف.

وسافرت غادة عادل مع زوجها المخرج مجدي الهواري وأبنائهما الخمسة إلى لندن لقضاء الإجازة، خصوصاً أنها غير مرتبطة بتصوير أعمال خلال الفترة الحالية وسيعرض لها في رمضان مسلسل "فرح العمدة" المؤجل منذ العام الماضي.



دعوة لمنع ارتداء السراويل القصيرة

دعا ممثل عن أفراد عائلة "رومانوف" القيصرية الروسية ، إلى فرض قوانين جديدة على اللباس في مدينة سان بطرسبورغ واعتبار ارتداء السراويل القصيرة مخالفة قانونية خفيفة. ونقلت وكالة أنباء "نوفوستي" الروسية عن إيفان ارتسيشيفسكي قوله في مؤتمر صحفي إن لكل مكان قوانينه ووضع الخاص الذي يفرض سلوكاً معيناً، مضيفاً أن العالم فقد تماماً مفهوم "الخير والشر". ولفت إلى ضرورة تفسير مبدأ السلوك الملائم المتبع في مكان محدد، وقال "لا يمكننا الذهاب إلى مسرح مارينسكي بلباس البحر لمجرد أن الطقس حار فالمرسح يفرض سلوكاً معيناً من حيث اللباس". وشدد على ضرورة فرض رقابة على الوضع معتبراً أن المسألة تنص على إلزامية فرض العقوبات. وفي هذا الصدد أشار إلى السراويل القصيرة مقترحاً اعتبارها مخالفة خفيفة للقانون. ومن الممكن أن يُمنع في سان بطرسبورغ، العاصمة الثقافية في روسيا، ارتداء السراويل والتنانير القصيرة في المقاهي والمحلات ووسائل النقل العامة بغض النظر عن درجة الحرارة.

ورشة عمل عن تداعيات انفصال السودان

تنظم رابطة المرأة السودانية "سوا" في إطار تفاعلها مع قضايا السودان المصرية ورشة عمل تحت عنوان قراءة في تداعيات انفصال جنوب السودان : التاريخ والمغزى ،المتحدثون الرئيسيون الأستاذ محمد سليمان عبد الرحيم والدكتور أحمد عثمان عمر والأستاذ فايز موسى أبو البشر وذلك اليوم الجمعة الموافق 29 يوليو 2011 في تمام الساعة السابعة مساءً بمبنى الهلال الأحمر القطري، والدعوة عامة



مخلفات الكلاب تربك سبائك ذهب

منحت السلطات في مدينة تايبيه السكان فرصة تحويل مخلفات الكلاب إلى ذهب، من خلال تقديم تذكارات للمشاركة في القرعة للفوز بسبائك ذهبية لكل شخص يسلم الدوائر الصحية في المدينة كيسا من البراز. ونقل الموقع الإلكتروني لصحيفة "تايبيه تايمز" عن المسؤول في قسم حماية البيئة في المدينة تشن تشاو مينت قوله إنه ابتداءً من الاثنين المقبل سيحصل كل شخص يسلم الدوائر الصحية في تايبيه كيسا من براز كلاب جمعها على تذكرة للمشاركة في قرعة للفوز بسبائك ذهبية، في معنى من السلطات المحلية إلى التخلص من مخلفات الكلاب التي تشوه المدينة. وقال تشن إن قيمة السبائك تتراوح بين 400 والفني دولار.

تعداد سكان العالم يقترب من 7 مليارات نسمة



كشفت دراسة أصدرها المكتب المرجعي للسكان أمس أن عدد سكان العالم سيصل إلى سبعة مليارات نسمة العام الجاري، غير أن هناك مؤشرات على تباطؤ معدل النمو السكاني. وأظهرت الدراسة أن معدل زيادة عدد سكان العالم انخفض من 2.1٪ سنوياً في أواخر ستينيات القرن العشرين إلى 1.2٪ حالياً، ما يشير إلى التخفيف قليلاً من وطأة الضغط السكاني في الأعوام المقبلة. غير أن التقرير أشار إلى أن جزءاً من الانخفاض في معدلات الولادة قابله تحسن في الصحة العامة والأدوية، الأمر الذي ساهم في إطالة متوسط العمر. ولفتت الدراسة إلى أنه في حال كان معدل النمو السكاني استمر بنسبة 2.1٪ سنوياً منذ ستينيات القرن العشرين، لكان عدد سكان العالم وصل الآن إلى ما يقدر بنحو 8.7 مليار نسمة. ومن المحتمل أن يستمر نمو السكان في العالم بمعدل مليار نسمة كل 12 عاماً. ويقول التقرير: "زاد كل من المليار السادس والسابع (في عدد السكان) خلال فترة قياسية، بلغت 12 عاماً فقط.. من المحتمل

سبعينيات القرن العشرين، عندما بلغ متوسط الأعمار 56 عاماً، مقابل 42 عاماً في حقبة الخمسينيات. وتخصص الدراسة أربع دول بالتفصيل، وهي أوغندا وجواتيمالا والهند وألمانيا، باعتبارها تمثل مراحل مختلفة للتغيرات السكانية.

أدى إلى تسجيل مستويات غير مسبوقة للنمو السكاني". وأشار التقرير إلى أن معدل النمو في كينيا، على سبيل المثال، بلغ مستوى "غير مألوف"، وهو 4٪، في أوائل خمسينيات القرن الماضي، غير أن معدل الإنجاب لم يبدأ في التراجع إلا في أواخر

أن الدول النامية والفقيرة لا تزال تسجل أسرع معدلات للولادة، حيث انخفضت فيها معدلات وفاة المواليد بفضل التحسن السريع للظروف الصحية. وقال معدو التقرير: "هذا الفارق بين انخفاض معدلات الوفاة وتزايد معدلات الولادة

لغاية أن يأتي المليار الثامن خلال 12 عاماً أيضاً". وأضاف التقرير أن هذا المعدل يعني أن العالم في 2011 سيشهد "بلا ريب أسرع نمو سكاني في التاريخ". وكان عدد سكان العالم يقف عند 1.6 مليار نسمة في بداية القرن العشرين. ولفت التقرير إلى

بيونسيه تخطط لإصدار "طعام الروح"



تخطط المغنية الأمريكية الشهيرة بيونسيه نولز لإصدار كتاب عن وصفات الطعام يضم بعض أطباق الطعام التي كانت تطهوها والدتها تينا. وذكرت صحيفة "دايلي ميرور" البريطانية أنه من المحتمل أن تطلق بيونسيه على الكتاب اسم "طعام الروح"، هو الاسم الذي كانت

تطلقه والدتها قبل سنوات على طبخ طعام من اختراعها. ونقلت الصحيفة عن مصدر مقرب من بيونسيه القول إن الطبق عبارة عن كرنب وذرة وجبنة ودجاج محمر. وأضاف المصدر أن بيونسيه تفكر في إضافة هذه الوصفة في كتاب الطهي الذي تعتزم نشره.

نداءات بغلق حديقة حيوان ماليزية

عبد الرزاق . كما جرى فتح صفحة جديدة على موقع "فيس بوك" تدعو لإنقاذ الفيلة بالوه من المعاملة الوحشية. وعندما وصل سيل من الرسائل الاحتجاجية للمسفارة الماليزية في لندن ومسؤولي الحكومة في ماليزيا ، قال المسؤولون في الحديقة أن هذا الإجراء كان لترويض الفيلة الطفلة بالوه ومنعها من إصابة حراسها. وقال المسؤولون إن "الفيلة تخضع حالياً لبرنامج تدريب لوقايتها من التحول لسلوك العدواني. أما الماليزيون فكان رد فعلهم متعاطفاً مع الفيلة ، وقال أحد المواطنين : "نحن الماليزيون يجب أن نخجل من أنفسنا بعد هذا الفعل " .

بعد تعرضها لعاصفة من الإدانات بسبب تصفيد الأرجل الأمامية لفيلة صغيرة ، بررت حديقة حيوان ماليزية ذلك بأنه على سبيل الترويض والتهديب . وذكرت صحيفة "ميرور" البريطانية الشعبية أن الصورة المروعة لفيلة في عامها الثاني وقد صفدت قدميها الأماميتين بعنف قد أصابت عاشقي الحيوانات في أنحاء العالم بصدمة لدرجة إطلاق نداءات بإغلاق حديقة الحيوان الماليزية المذبذبة . وأضافت الصحيفة أن احتجاجات من آلاف من قرائها أرسلت إلى مسؤولي حديقة "جوهور" ، كما أرسل خطاب إلى رئيس الوزراء الماليزي نجيب

بريطانيا تعتقل مراهقا اخترق "سي آي آيه"

اعتقل مراهق بريطاني امس للاشتباه بأنه عضو بارز في مجموعة من قراصنة الانترنت تتفاخر باختراق شبكات لوكالة المخابرات المركزية الامريكية "سي.اي.ايه" وسوني وكثير من المؤسسات الخاصة والعامة الاخرى.

وقالت الشرطة البريطانية ان الشاب البالغ من العمر 19 عاما اعتقل في منزل بجزر شيتلاند النائية قبالة الساحل الشمالي الشرقي لاسكتلندا ونقل الى مركز شرطة في وسط لندن. وقالت الشرطة في بيان ان هذا المراهق يعتقد أنه متحدث باسم مجموعتي "لؤلؤسبك و انونيماس" لاختراق شبكات الانترنت وانه يستخدم تويباري اسما مستعارا. واضافت ان الاعتقال جزء من عملية سابقة للتخطيط تقودها المخابرات.

المرأة تجازف في أمور مختلفة عن الرجل

تبدأ منذ الطفولة وفي كل الثقافات". لكنه أوضح أن "الرجال يجازفون أكثر بالشؤون المالية في حين أن مجازفة النساء هي بالأمور الاجتماعية وهي فئة تتضمن أشياء مثل بدء مهنة جديدة بمنتصف الثلاثينات أو الحديث عن الرأي بشأن مسألة غريبة خلال اجتماع عمل". ورأى أن هذا الاختلاف ناجم

المراهقين يفوصون بالأمور من دون التفكير بالعواقب. لكنهما أشارا إلى أن يكونوا هادئين تماماً كما أي شخص آخر، فيما يمكن في بعض الأحيان أن تجازف النساء أكثر من الرجال. وقال فينغر في بيان إن "النظرة النموجية هي أن المرأة أقل ميلاً من الرجل للمجازفة، وهذه النظرة

بعدما ساد الاعتقاد أن النساء يملن إلى المجازفة أقل من الرجال اكتشف باحثون أمريكيون أن المرأة تجازف أيضاً وإنما بأمور مختلفة عن الرجل. وقال معدا الدراسة الجديدة بيرد فينغر وإيلك ويبر من جامعة كولومبيا الأمريكية إن الاعتقاد السائد هو أن المرأة تجازف أقل من الرجل، وأن

إيمي
سمير
غانم
ويسري
اللوزي
أثناء
حضورهما
مؤتمرا
صحفيا
قبل عرض
مسلسلها
لحظتها
حرجة في
رمضان
ف ب



حدث بالفعل

لم يذق طعم النوم منذ ٢٠ عاماً!

يعاني أوكراني حالة من الأرق الدائم جعلته لم يذق طعم النوم منذ أكثر من 20 عاماً، وفشلت جميع الأدوية المنومة في علاج هذا الرجل البالغ من العمر 61 عاماً، وقد تأقلم الرجل الذي

1- متى كانت معركة الزاب؟
أ- عام 130 هـ
ب- عام 132 هـ
ج- عام 134 هـ
2- بين من حدثت معركة الزاب؟
أ- بين العباسيين والأمويين
ب- بين العباسيين والروم
ج- بين الروم والعرب
3- ماذا كانت نتيجة معركة الزاب؟
أ- تولي الأمويين الخلافة

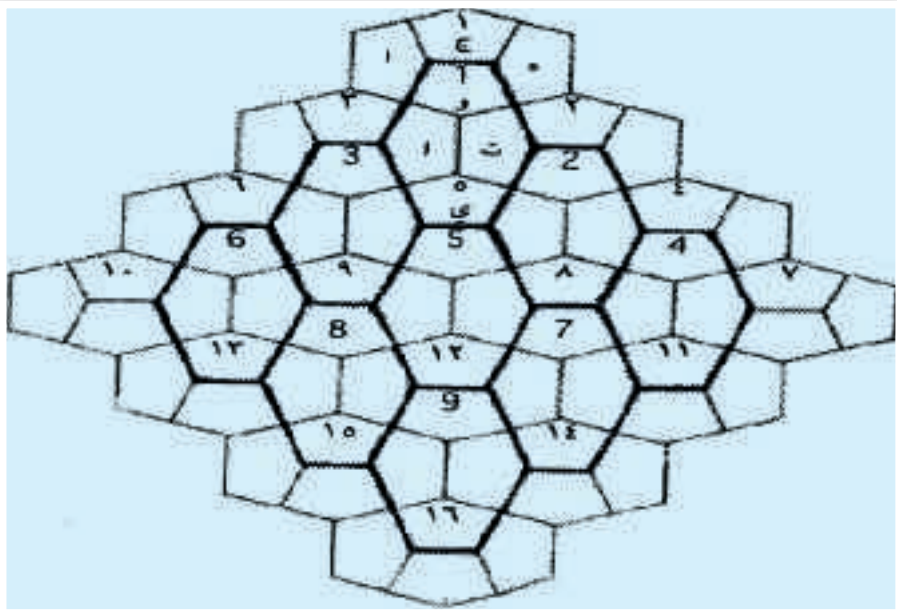
ب- تولي العباسيين الخلافة
ج- انتصار العثمانيين
4- متى كان أول فتح للمسلمين في بلاد الهند؟
أ- عام 40 هـ
ب- عام 41 هـ
ج- عام 44 هـ
5- من الذي شيد قصر الخورنق في العراق؟
أ- هارون الرشيد
ب- النعمان بن المنذر
ج- صدام حسين

العاب مصورة



حاول اكتشاف خمسة فوارق بين هاتين الصورتين الطريفتين.

الغاز متفرقة

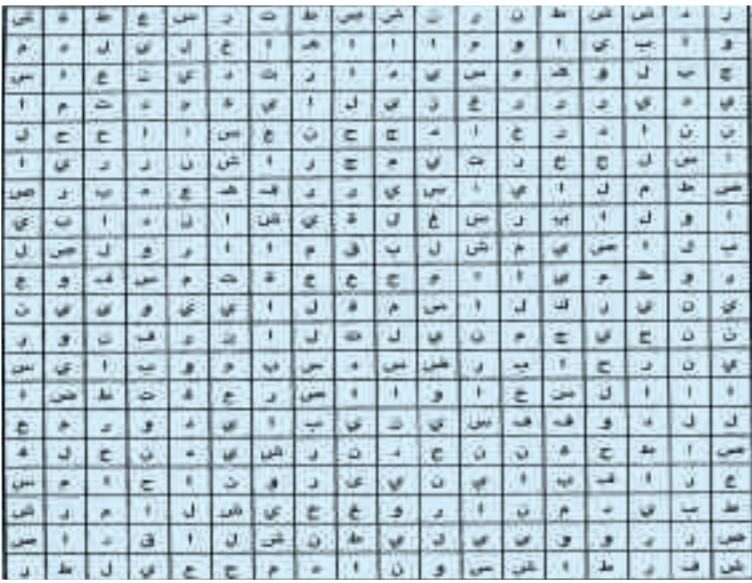


عليك الإجابة على التحديات ووضع كل تحديد في الشكل الذي يناسب رقمه مبتدئاً من الخانة التي تحوي الرقم ومتجهاً عكس اتجاه عقارب الساعة وكما ترى هناك مجموعتان من الأشكال، واحدة بشكل أفقي وأخرى بشكل عمودي سنعطيك حل شكل من كل مجموعة لمساعدتك.

- 8- قرية في اليمن
 - 9- مدينة في فرنسا على إيتون
 - 10- روائي وناقد فلسطيني راحل
 - 11- نهر في ألمانيا
 - 12- حلم
 - 13- نهر في سيبيريا الوسطي
 - 14- جزيرة أندونيسية
 - 15- فيلسوف ألماني
 - 16- عاصمة بوهيميا
- عموديا:
- 1- جزيرة بريطانية في المانش
 - 2- حاكم أوروبي
 - 3- قناط
 - 4- بيت الأمر
 - 5- عاصمة أوروبية
 - 6- يعتاد على
 - 7- عاصمة ملاوي سابقا
 - 8- شارط
 - 9- جزيرة في المتوسط

- 1- جزيرة بركانية في شرق المحيط الهندي
- 2- مدينة صينية في كوانغ سي
- 3- أعلى قمة في أوقيانيا
- 4- جبل في الجزائر في سلسلة أوراس
- 5- ممثلة مصرية
- 6- من القارات
- 7- تكسو الشاطيء

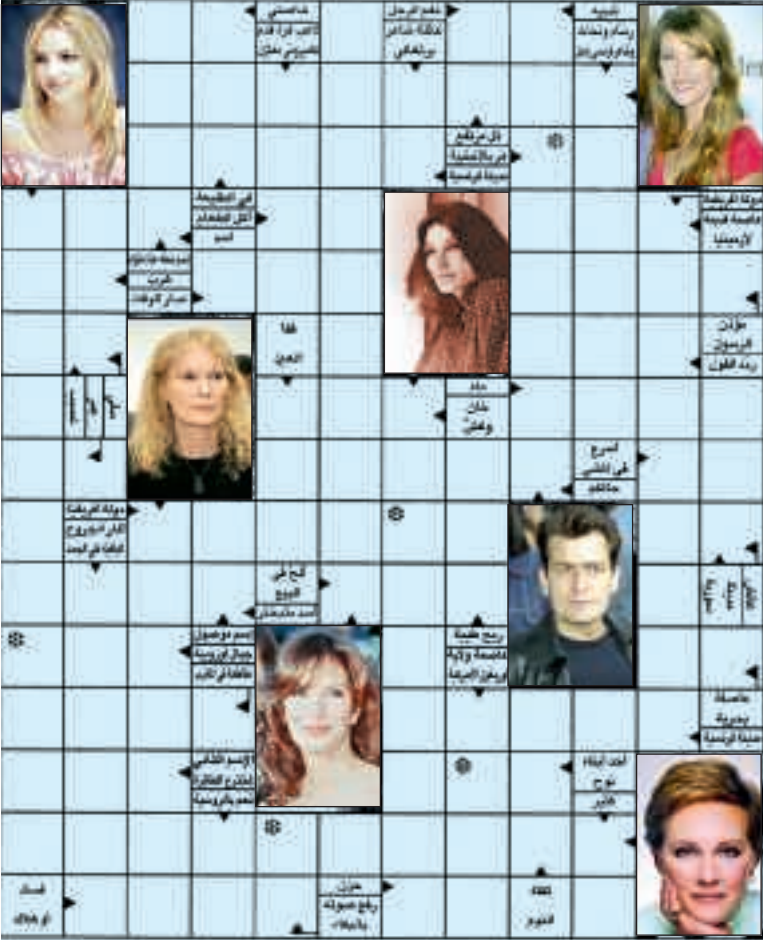
الكلمة الضائعة



كلمة السر من 14 حرفا: ممثلة مصرية، من مسلسلاتها «الحقيقة والسراب» و«بنوت بنوت»
ر- راغب علامة- رشيد نخلة- رومانيا- رمسفات- روجينا- ريميني- ريفون - رستم- رغدة
س- سماح أنور - سمير حنا- سوسن بدر- سيد زيان- سليمان - سندباد- سويسرا- سلوى - سارة
ش- شبلي الملاط- شريفة فاضل-

شمس الأصيل- شادي جميل - شرم الشيخ - شفيق حسن- شاموني- شاكير- شيرين ص- صادق الشنطي- صبري حمادة - صالح درويش- صباح فخري- صلاح جلال - صا الحجر - صيدنايا- صابرين - صافيتا ط- طليع حمدان - طاهر رحاب- طلعت حرب - طوني حنا- طرطوس- طبرية- طهران - طولون
ع- عادل امام- عمرو دياب- عين داره- عانوت- عدلون- عرمون - عيتات- عبلة،

صورة وسهم



حلول

العدد

السابق

كنز المعلومات

الكلمة الضائعة

روك هدسون

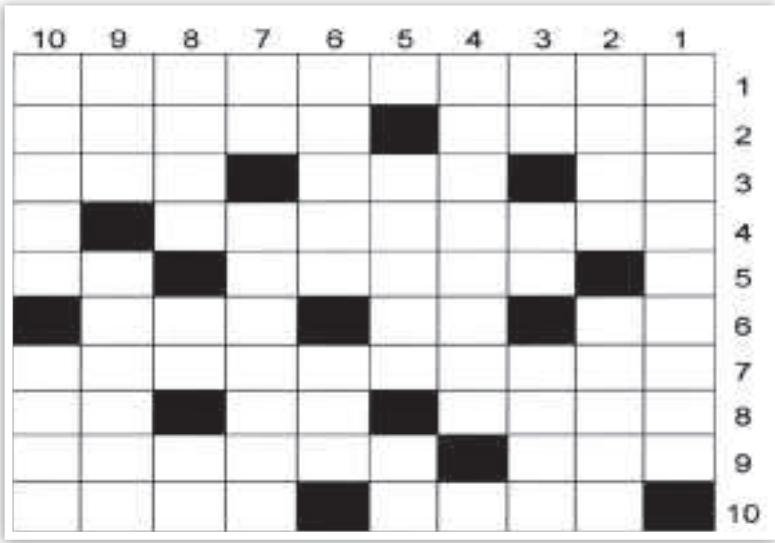
الكلمة المفقودة

باخ

ألفاز متفرقة

- 2-1 منشار
 - 3-1 مشينا
 - 5-1 مرسال
 - 3-2 روسيا
 - 4-2 رمادي
 - 5-2 رثبال
 - 7-2 رماهن
 - 5-3 أسمال
 - 6-3 أثينا
 - 8-3 اليمن
- 4-5 يجامل
 - 7-4 يسدون
 - 6-5 لدينا
 - 7-5 لبنان
 - 8-5 ليمون
 - 9-5 ليسنا
 - 8-7 نيسان
 - 9-7 نجدها
 - 9-8 نسخنا

الكلمات المتقاطعة



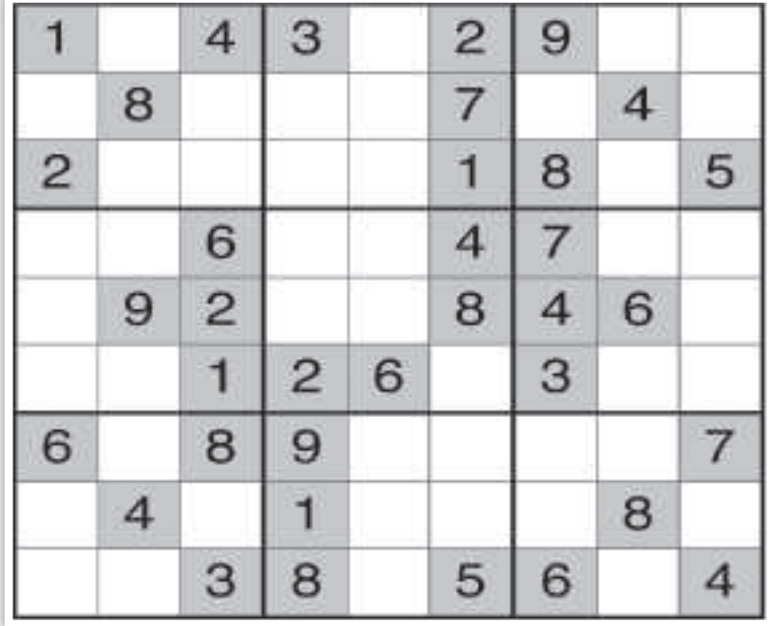
الكلمات الرأسية

- 1- أول رئيس فرنسي بعد الحرب العالمية الثانية.
- 2- نهر أوروبي - أغنية لمبدالحليم حافظ - وشعر الأمير عبدالله الفيصل.
- 3- طليق "معكوسة"- أجاب - ضرير "معكوسة".
- 4- مضيق بحري تركي معروف "معكوسة".
- 5- من أحياء باريس "معكوسة"- حزن شديد "معكوسة".
- 6- ساهما- حذر.
- 7- أداة تعريف- من سور القرآن الكريم.
- 8- من الأنبياء "معكوسة"- مرتفع "معكوسة"- نصف كاتب.
- 9- جرح متقيح "معكوسة"- لقب لاعب كرة مغربي سابق.
- 10- نهتف ونصيح - زوجة نبي الله إبراهيم عليه السلام "معكوسة".

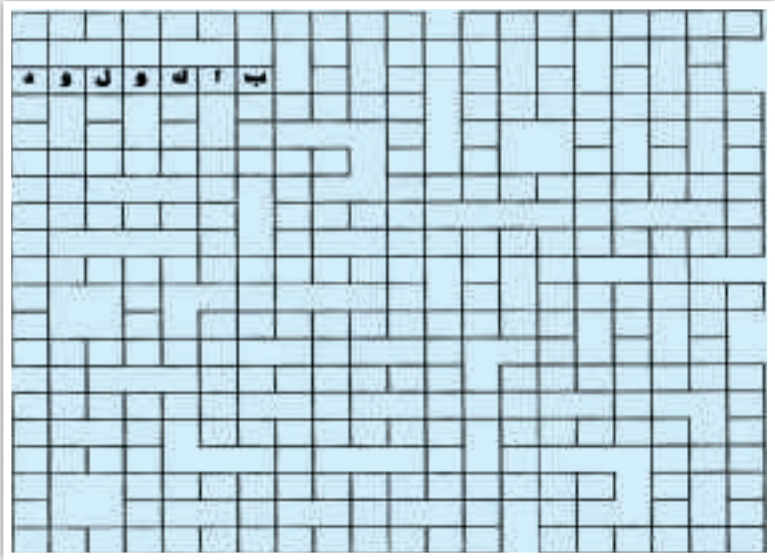
الكلمات الأفقية

- 1- ممثل كوميدي عالمي رائد راحل.
- 2- من أسماء الله الحسنى- بلد عربي مضطرب.
- 3- معبود- تجدها في النور- أترك "معكوسة".
- 4- مطربة عربية قديمة.
- 5- لقب لاعب عراقي معروف سابق - ملكة فرعونية.
- 6- من سور القرآن الكريم - فضل "معكوسة"- آخر الخلفاء الراشدين.
- 7- شاعر وعاشق عربي قديم.
- 8- انتفاخا- احسان- طقس "معكوسة".
- 9- شركة طيران اسرائيلية "معكوسة"- لقب هندي قديم.
- 10- مادة لاصقة "معكوسة"- بري "سياسي لبناني معروف".

سودوكو



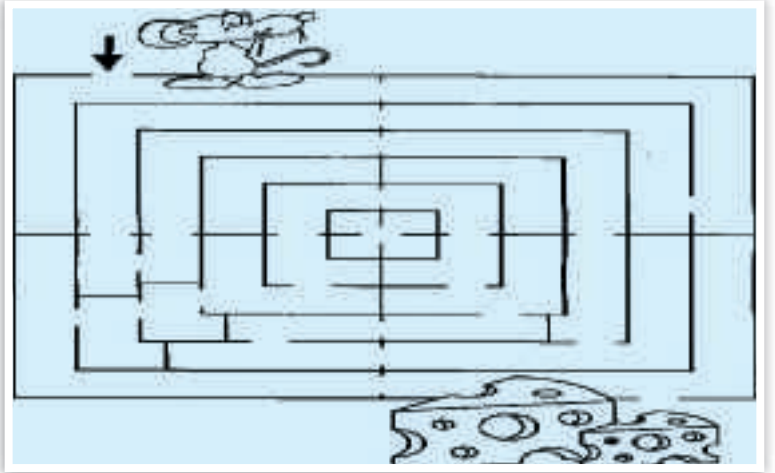
الكلمة المفقودة



- لتونيا- ماروني- نومازو- ياهاتا- يانينا
■ 7 حروف- أيمن رضا- باكولود- واد مدني- وليد عقل- وسكونسن- هند كامل- يلوناييف
■ 8 حروف - أمير يزك- فيفي عبده-
■ 9 حروف - ستان لوريل
■ 10 حروف- إيلي العليا- جان دالامير- وادي الملوك
■ 11 حرفا- باهيا بلانكر- توماس أديسون
■ 12 برنارد كورتوا
■ 13 حرفا- كريستينا صوايا - يوسف فرنكو باشا

الكلمة المفقودة من 5 حروف: مطربة لبنانية من أغانيها «بستاك» وكرمالك ولو تعرفوا
■ 3حروف- أبو- برن - ديو- ريو- سوى - فلك- نيس- نور - نيو - واو- وان- ياو
■ 4 حروف - بليز - كاسل- لاوس - لوار - مراد - منال - هيرا - وايت- يريم - ياسر- يالو- يزيد،
■ 5 حروف - أكابر -؟؟؟؟- تاترا- دوناو- دنكر- عجمان- نوكوس- نومييا
■ 6 حروف- اردبيل- ابيريا- الفونج- بلودان- داروين- سانتوس- سادوها- لينارس

المتاهة



شهر تفتح فيه أبواب الرحمة .. وموسم للتنافس في الخير

كيف نصوم رمضان إيمانًا واحتسابًا؟



أيام قليلة جدا ويحل علينا شهر رمضان الكريم، الذي يعتبر موسما عظيما للطاعات، يعظم الله فيه الأجر، ويفتح أبواب الخير فيه لكل راغب، شهر محفوظ بالرحمة والمغفرة والعق من النار، وفي الصحيحين عن أبي هريرة - رضي الله عنه- أن النبي، صلى الله عليه وسلم قال:- « إذا جاء رمضان فتحت أبواب الجنة وغلقت أبواب النار وصفدت الشياطين».

وعن أبي هريرة، رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:« من صام رمضان إيمانًا واحتسابًا غفر له ما تقدم من ذنبه» **الرأية** رواه أحمد وأصحاب السنن وصححه الألباني.

أي إيمانًا بالله ورضا بفرصة الصوم عليه، واحتسابًا لنوابه وأجره عند الله، ولم يكن كارهًا لفرضه ولا شاكًا في ثوابه وأجره، ولا شك أن كل مسلم يكون حريصًا على صيام هذا الشهر إيمانًا واحتسابًا، ولا يكون ذلك إلا بأن نصوم كما صام النبي صلى الله عليه وسلم وصحابته، وقد جمعت جملة من الآداب التي كان يلتزم بها النبي صلى الله عليه وسلم وصحابته، حتى يتحلى بها الصائم في رمضان ليحقق غايته وهذه الآداب هي:

1- أن يقوم الصائم بما أوجبه الله عليه من العبادات القولية والفعلية، ومن أهمها الصلاة، وأن يؤديها في وقتها بأركانها وواجباتها وشروطها مع الجماعة في المسجد.

2- أن يجتنب الصائم جميع ما حرم الله ورسوله من الأقوال والأفعال مثل الكذب والغيبة والنميمة، وأن يجتنب قول الزور والعمل به، وأن يهض من بصره ويحفظ فرجه، وكذلك يجتنب المعازف وآلات اللهو بجميع أنواعها، فعن جابر - رضي الله

عنه - قال:« إذ صمت فليصم سمعك وبصرك ولسانك عن الكذب و المحارم، ودع عنك أذى الجار، وليكن عليك وقار وسكينة، ولا يكن يوم صومك ويوم فطرك سوء».

3- معرفة أحكام الصيام، حتى لا يقع المسلم فيما يفسد صومه وهو لا يدري، فينبغي على المسلم أن يسأل أهل العلم عما يشكل عليه من أحكام الصيام.

وأن نستقبل رمضان بنية صيامه إيمانًا واحتسابًا، وأن نفتح في أول ساعة منه صفحة جديدة في سجل أعمالنا، مع العزم الأكيد على التزود فيه بصالح الأعمال، فمن أدركه رمضان ولم يغير

له فقد خاب وخسر. والدعاء عند الفطر وأثناء الصوم لأنها من الأوقات المستجاب فيها الدعاء، ففي سنن ابن ماجة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال:« إن للصائم عند فطره دعوة ما ترد».والحرص على قيام رمضان «التراويح» وهو سنة مؤكدة،

وتسن فيها الجماعة، وله ميزة وفضيلة عن غيره في أي وقت آخر لقوله:« من قام رمضان إيمانًا واحتسابًا غفر له ما تقدم من ذنبه». وهي إحدى عشرة ركعة، وكان السلف - رضوان الله عليهم - يطيلونها، فكان القارئ يقرأ بالمئين من الآيات في الركعة حتى كانوا يعمدون على العصي من طول القيام، ويجب أن تؤدى بهدوء وطمأنينة، وعلى المأموم ألا ينصرف حتى ينتهي الإمام من صلاة الوتر ليحصل له أجر قيام الليل كله، ويجوز للنساء حضور التراويح في المساجد.

وتجنب الإفراط في الأكل والشرب، فإن من حكمة الصوم التخفيف عن المعدة، فإنه ما ملأ ابن آدم وعاء شراً من بطنه، ومتى شبع أول الليل لم ينتفع بنفسه في بقية فينوت المقصود من الصيام، فالمقصود منه أن يذوق طعم الجوع، ويكون تاركًا للمشتهى، وأن لا نجعل شهر الصوم شهر فتور وكسل، فهو

شهر جلد وصبر، يتسلح فيه المؤمن بقوة الإرادة، فينشط إلى العمل والكفاح، وكثرة القراءة والذكر والدعاء والصلاة والصدقة، وأن نستحضر قدر نعمة الله تعالى علينا بالصيام، حيث وفقنا له وأتمه علينا، فإن كثيرًا من الناس حرموا الصيام إما بموتهم قبل بلوغه، أو بعجزهم عنه، أو بضلالهم وإعراضهم عن القيام به، فليحمد الصائم ربه على نعمة الصيام التي هي سبب

لمغفرة الذنوب وتكثير السيئات، ورفع الدرجات في دار النعيم، واغتنام العشر الأواخر: ففي

الصحيحين عن عائشة رضي الله عنها قالت: «كان رسول الله -صلى الله عليه وسلم- إذا دخل العشر الأواخر شد متزره، وأحيا ليله، وأيقظ أهله»رواه البخاري وفي رواية لمسلم عنها قالت: «كان رسول الله – صلى الله عليه وسلم- يجتهد في العشر الأواخر ما لا يجتهد في غيرها».

وتحرى ليلة القدر: التي هي

لايتعد المسلمين عن مدارسهم التبشيرية مع ضعف إمكانيات المسلمين وعدم قدرتهم على تكوين قاعدة تعليمية قوية.

ومع كل التحديات الخارجية إلا أن المسلمين بأوغندا ليسوا على قلب رجل واحد بل تعصف بهم الاختلافات بين الجماعات الإسلامية القائئة خاصة بين الجمعية الإسلامية الأوغندية وجمعية الاتحاد الوطني لتقدم المسلمين وهي موالية للحكومة الأوغندية.كما يعاني المسلمون بأوغندا من

حديث تّشريف

روى الشيخان عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «قال الله عز وجل: كل عمل ابن آدم له إلا الصوم، فإنه لي، وأنا أجزي به، والصيام جَنَّةٌ، فإذا كان يوم صوم أحدكم: فلا يرفث ولا يصخب، فإن سابه أحد أو قاتله، فليقل: إني صائم، إني صائم. والذي نفس محمد بيده، لَلْخُلُوفُ فَمِ الصائمِ أطيب عند الله من ريح المسك، وللصائم فرحتان يفرحهما: إذا أفطر فرح بفطره، وإذا لقي ربه فرح بصومه».

ليدبروا آياته



مثل الإنفاق في غير طاعة الله

صَّزَب الأُمثال أسلوب قرآني، القصد منه تقريب الفكرة إلى ذهن القارئ، وتبسيط ما هو مجرد، وجعله أقرب ما يكون إلى الفهم، فكلما كانت الفكرة مصاغة بحسب ما هو واقع ومحسوس، كانت أوضح في بيان المقصود، وأبلغ في تحديد المراد.

ومن الأمثلة القرآنية التي ضربها سبحانه للناس، تبياناً لمواقف المنفقين للمال،

وتمحيصاً للمؤمن من المنافق، قوله تعالى: (يا أيها الذين آمنوا لا تبطلوا صدقاتكم باليمن والأذى كلذي ينفق ماله رياء

عنه، أو بضمائل هذه الليلة ما ثبت في الصحيحين من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي- صلى الله عليه وسلم – قال:« من قام ليلة القدر إيمانًا واحتسابًا غفر له ما تقدم من ذنبه» أي إيمانًا بما أعد الله من الثواب للقاتمين فيها واحتسابًا للأجر وطلب الثواب، وقيامها إنما هو إحياءُها بالتَّهجد فيها والصلاة والدعاء لما روت السيدة عائشة رضي الله أنها قالت للنبي، صلى الله عليه وسلم: رأيتُ إن وافقت ليلة القدر ما أقول فيها: قال: « قولي اللهم إنك عفو تحب العفو فاعف عنى».

هذه الآيات الثلاث تضمنت أمثلة ثلاثة، تتعلق بأحوال

الناس في الإنفاق: المثال الأول: فيه تشبيه بعض المتصدقين الذين يتصدقون طلباً للثواب، غير أنهم يَتبعون صدقاتهم باليمن والأذى، بالمتنفقين المرائين، الذين ينفقون أموالهم لا

يطلبون من إنفاقها إلا السعة والمفاخرة بين الناس. فالذي ينفق ماله ابتغاء السعة والظهور بين الناس، لا يستشعر ندوة الإيمان وشأسته، ويكون قلبه مغشياً بالرياء، كالحجر الذي لا خصب فيه ولا ليونة، يغطيه تراب خفيف، يحجب قسوة القلب الخالي من الإيمان. فإذا نزل مطر غزير على هذا الحجر، ذهب بالتراب الذي عليه، فانكشفت بغيته، وظهرت قسوته، ولم ينبت زرعه، ولم يثمر ثمره، كذلك القلب الذي أتفق ماله طلباً للظهور بين الناس، فإن إنفاقه هذا لا يثمر خيراً، ولا ينفعه أجراً!

المثال الثاني: ضرب الله المثل فيه للمخلصين من الإنفاق: وذلك مثل المؤمن العامر قلبه بالإيمان، ينفق ماله عن ثقة ثابتة في الخير، نابعة من الإيمان، كمثل بستان خصب عميق الثرية، يقوم على ربوة، فإذا نزل عليه مطر كثير، أعطى ثماراً وغلاّلاً ضعفي ما يعطي غيره. وإذا نزل عليه مطر قليل كفاف لبقيى على رونقه وجماله وبهائه.

المثال الثالث: عقّب سبحانه

كلمات من نور

- قال أبو حفص النيسابوري رحمه الله تعالى: أحسن ما يتوسل به العبد إلى مولاه الافتقار إليه، وملازمة السنة، وطلب القوت من حله.
- قال مالك بن دينار رحمه الله تعالى: رحم الله عبدا قال لنفسه: ألتست صاحبة كذا ؟ ألتست صاحبة كذا ؟ ثم ذمها، ثم خطمها ثم ألزمها كتاب دينه، ومن أذل نفسه أعزّ دينه.

فتاوى معاصرة

اشتراط بائع العقار السكن فيه بالإيجار مدة حياته

امرأة سبينية في العمر، هي آخر أختائها الثلاثة، وكلهن بنات ولم ينجبن جميعا، ولذلك فهي لا خالة ولا عمّة، وهذه المرأة تسكن في شقة فارهة، وتريد أن تجعلها صدقة جارية بعد وفاتها، فقال لها البعض أن تتبع الشقة يبعها حقيقيا، وتقضى الثمن وتعمل به صدقة جارية كما يحلو لها، وفي نفس الوقت تمكث في هذه الشقة بعقد إيجار والمشتري قبل هذاء، علما بأنها وضعت من ثمن الشقة تسهيلا للبيع، وأيضا لن تدفع قيمة الإيجار بالعقد المحرر إلى حين وفاتها، ثم يستلم المشتري شقته، فهل هذه الصورة صحيحة من الوجهة الشرعية.

لا حرج على هذه المرأة في أن تبيع شقتها في حال حياتها وصحتها ورشداء، ثم تجعل

بعض ثمن الشقة صدقة جارية، وتؤجر ببعض الثمن نفس شقتها أو تشتترط على المشتري منفعة الشقة مدة معينة، فكل هذا لا حرج فيه لما صح عنه صلى الله عليه وسلم أنه اشترى من جابر . رضي الله عنه . بعيره وهما في سفر فاشتترط جابر حملانه إلى المدينة، قال ابن قدامة في الشرح الكبير: والثالث أن يشترط نفعا معلوما في المبيع سكنتى الدار شهرا وحملان البعير إلى موضع معلوم، أو يشترط المشتري نفع البائع في المبيع كحمل الحطب أو تكسيره أو خياطة الثوب أو تفصيله، ويصح أن يشترط البائع نفع المبيع مدة معلومة مثل أن يبيع دارا ويستثني سكانها سنة، فهذا لا حرج فيه.

وأما لو كان الشرط أنها تبقى بالشقة بقية عمرها فهذا لايجوز لجهالة المدة، فقد يطول عمرها وقد يقصر فالغرر حاصل في هذا الشرط، وبالتالي فلا يصح عقد البيع وفق ذلك، لما فيه من الغرر، وقد: نهى النبي صَلَّى الله عليه وسلم عن الغرر. كما رواه مسلم في صحيحه.

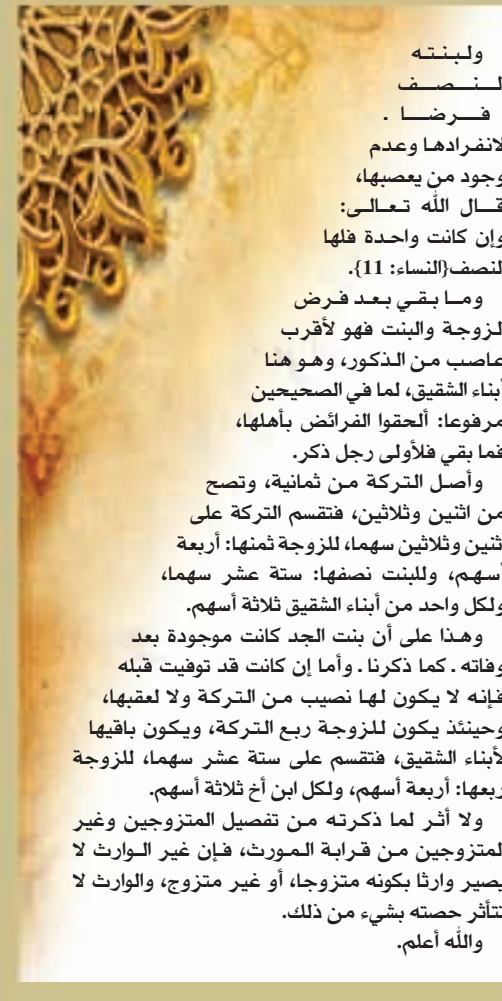
وبالتالى، قيام أن تبيع الشقة بثمن معلوم وتستثنى منفعتها مدة معلومة، وهذا

لا حرج فيه أو توصي بثالث الشقة بعد موتها ليكون وقفا على الفقراء والمساكين أو ما تحدده ليصرف فيه، وأما الوصية بالزائد على الثلث فإنها لا تضي ما لم يجزها الوثرة.

حكم فسخ البيع من طرف واحد

ذهبت إلى متجر لشراء دجاج، قام موظف الملاحمة بوزن الدجاج وتسعيده وطبع لاصق السعر، ثم طلبت منه أن يقطع الدجاج ويسلخ الجلد، ولما عدت إليه كان قد قارب على الانتهاء فوقفت أنتظر، ولما انتهى وغلف الدجاج المقطع أخذ يبحث عن لاصق السعر فلم يجده، وبكل بساطة قام بإعادة وزن الدجاج المقطع ووضع لاصق السعر عليه، فقلت في نفسي هذا لا يجوز، لأن الوزن الآن أقل من السابق وبالتالي فإن السعر سيكون أقل، ففكرت الدجاج ولم أخذه، فما هو الحكم الشرعي لما فعلته، ولما قام به الموظف؟ وبارك الله فيكم.

ليس من حقم ما عملته من تركك للبيع بعدما تم الاتفاق على السعر وقطيع الدجاج بناء على رغبتك، ولا ظلم عليك في السعر الأخير بعد الوزن، لكونه أقل قطعاً فيلزمك قبوله، لأن العامل لم يزد عليك فيه، وكان بالإمكان وزن ما نزع من الدجاج معه ليأتي الوزن مثل الأول، وأما تصرف العامل بوزن الدجاج من جديد ووضع سعر آخر عليه بعدما فقد سعره الأول فلا حرج فيه إن كان مأذونا له في ذلك، وهذا هو المعمول به غالبا في مثل هذه الحالات، ولا يلزمك التتبيع عن الإذن له من عدمه، وإذا كان العامل قد رضي بأن تترك الدجاج المقطع فهذا فسخ منه للبيع، وهو وكيل عن صاحب المحل، فلا حرج عليك في ذلك، فإن لم يكن رضي بفسخه فيلزمك الرجوع إليه لتدفع إليه حقه،



خبر وفنان

تنظيف أعمال فالكوني



أحد أعمال انيلاو فالكوني

على العمل الفني حيث كانت الطريقة القديمة باستخدام المواد الكيماوية غير مأمونة النتائج . واول الأعمال التي سوف تخضع لهذه العملية هي أعمال الفنان الإيطالي الشهير انيلاو فالكوني (1607 – 1656) وهو فنان من نابولي له أعمال عظيمة مثل لوحة الحفلة الموسيقية .

في سبق جديد وانتصار لعالم التكنولوجيا في الفن أعلن أول فريق عمل من العلماء الإيطاليين اكتشاف طريقة جديدة لتنظيف الأعمال الفنية القديمة من الغبار والأتربة التي علقت بها على مر القرون حيث اكتشفوا درجة من أشعة الليزر الرفيقة والدقيقة بحيث تستطيع تنظيف الأتربة دون أن تترك أثرا مضرا

تنظيف فنون

أحد أهم فناني القرن العشرين

جين أرب خليط بين السريالية والدادية والتجريد

صاحب فكرة التكثيف والتحريك في فن النحت



جين أرب



تجريد

هنري مور : أرب يفتح لخيالك العنان بقطعه النحتية

يحصل على جائزة بينالي فينسيا في النحت

عميد النحاتين الأنجليز (جين أرب هودلك الرجل الذي يجعلك تشعر بكثافة الكتلة فتتخيل داخلها اي كائن من هنا يفتح لخيالك العنان بقطعه النحتية) والقطعة النحتية عند جين أرب تركز على مبدئين فنيين هما التكثيف والثقل حيث تكون اعماله في معظمها منقولة ثقلا جيدا لتعبر عن صفاء الخامة كما قد تقترب الكتلة النحتية من تيمة حركية قد تولد داخلنا شعور بالفكرة والرمز داخل العمل ذاته .

توفى جين أرب عام 1966 في بازل بسويسرا ولازال جين أو هانز أرب يصنف على انه أحد أشهر فناني القرن العشرين .

بوخولز جاليري وهناك تم تكليفه ليحاضر عن الفن في جامعة هارفارد ثم بعد ذلك انتدب من اليونسكو للاحراف على ترميم المباني القديمة بباريس وفي 1954 حصل على الجائزة الكبرى بينالي فينيتسيا الدولي للنحت . ولم يكن أرب ذلك الفنان المغمور بل تسابقت كل الهيئات لاقتناء اعماله مثل متحف الفن الحديث في نيويورك كذلك معظم متاحف الفن الحديث في ألمانيا .

لقد انتهج أرب مزيجاً بين التجريد والسريالية والدادية في اعماله مما جعله مذاقه الخاص حيث يقول عنه هنري مور

وفي زيورخ انضم جين أرب الى جماعة الدادية الشهيرة وتأثر بماكس ارنست كما قام ببعض الأنشطة الاجتماعية ضمن جماعة الدادية وفي 1925 اقام اول معرض خاص به للنحت في جاليري بيير في باريس ضمن أنشطة السرياليين ثم انتقل من باريس الى ميودون وفي عام 1931 انفصل جين عن السرياليين وانضم إلى مدرسة التجريدين الشهيرة التي كان على رأسها كاندنيسكي وابلان الحرب العالمية الثانية فر جين أرب من ميودون الى سويسرا ومكث هناك سنوات الحرب . وفي عام 1949 ذهب الى نيويورك لعرض اعماله في

أن درس في مدرسة الفنون الجميله وهناك في باريس طبع اول ديوان شعري له وبين 1905 و 1907 اكمل دراسته في مدرسة الفن بفليمار في ألمانيا ثم عاد الى باريس عام 1908 حيث التحق بأكاديمية جوليان للفنون الجميلة وفي عام 1915 رحل جين أرب الى سويسرا هرباً من الخدمة العسكرية في الجيش الألماني وكان قد ادعى الجنون في اختبار الالتحاق بالجيش حيث خلع كل ملاسه واخذ يكتب فوق الحواطط مما جعل الألمان ينفوه من الخدمة العسكرية وكان ذلك بالطبع لأنه كان ألمانيا ذا روح فرنسية ملؤها الفن والهدوء .



ميلاد



جره



تضرع

بقلم - باسم توفيق :

إن فن النحت في مجمله يعبر عن إبراز جمال انتظام الأبعاد الثلاثة في الفراغ إذن فإنه قد يعبر عن جمال وانتظام المجسمات ليعطي من خلالها فكرة او رمزا هو في باطنه إبراز لهذا التناغم والانسجام ومن نفس هذه النظرية تنبثق فكرة التجريد في فن النحت فلم يكن التجريد غريبا على فن النحت و حينما دخل هذا الفن عالم التجريد في أوائل القرن العشرين واصبح يسير قدما نحو التطور جنبا إلى جنب مع التصوير وباقي الفنون البصرية الأخرى . ولعل ما كانت تنتجه اوروبا في فن النحت في هذه الفترة كان إيذانا بميلاد المدارس الجديدة في فن النحت حيث كانت تنمو في ألمانيا وفرنسا تلك النزعة التجريدية والموجهة باطراد ناحية الرمز .

ولعل جين أرب من أمثلة هذه الفترة المكتملة والناضجة فنحن نرى في جين أرب تلخيصا لمدرجات التطور في هذه الفترة حيث تدجين القيم السياسية والأدبية بقيم النحت والتصوير بحيث كان فن النحت ضمن كل المدارس والحركات الفنية الجديدة فأفرز مزيجا قويا من الحدائث والتنوع لم يحظ به قبل ذلك على مدار ألف عام ..

ولد جين أرب والمعروف ايضا بهانز ارب ولد في ستراسبورج عام 1886 وكان ابوه ألمانيا وأمّه فرنسية وكانت هذه الفترة هي فترة الحرب البروسية بين ألمانيا وفرنسا حيث تنازعا على ستراسبورج مسقط رأس جين والتي كانت ماتزال تسمى بالألزارس واللورين من هنا نشأ هذا الحس المزدوج عند جين فانعكس ذلك على فنه وظهرت عنده قيم المدارس الألمانية مختلطة بثورات التطوير الفرنسية وفي عام 1904 غادر ستراسبورج بعد



قصة لوحة

فينوس وأدونيس



لوحة فينوس وادونيس لأنيلاو كوفمان

يعيد ادونيس لكنه رفض - فمن يذهب لهاديس (للموت) لا يعود - فقررت فينوس ان ترحل لتعيش مع حبيبها في العالم الآخر وتبقى الدنيا بلا حب او جمال فقرر زيوس ان يعيش ادونيس نصف السنة في هاديس (حيث تنزل إليه فينوس) وتكون هذه

هل سمعتم يوما عن زائر الربيع ؟ انا اخبركم عن هذا الزائر الجميل حينما خرجت فينوس ربة الجمال إلى الغابة وجدت ملابس لشاب يستحم في البحيرة هذه الملابس كانت لأدونيس احد صيادي الغابات كان ادونيس يقطر جمالا وفتوة وحينما خرج من البحيرة تعلقته به فينوس طالبة منه ان تهبه قلبها دون ان يعرف انها فينوس ربة الجمال لكنه نهرها بشدة وكلما شدد في نهرها شددت هي في منعه من الرحيل وكأنها كانت تعرف ماذا ينتظره وحينما فشلت في استبقائه ذهب ادونيس الى الغابة للصيد ثم سمعت فينوس صوت صراخه فذهبت باتجاه الصوت فوجدته مسجى بعد ان عضه خنزير بري (أدونيس نائم وعيناه مستلماتان للموت) حاولت ان تسعفه لكنها فشلت . ذهبت فينوس لوالدها زيوس سيد أرباب جبل اولمبوس طلبت منه ان

كلاسيك

سبيل أم عباس



سبيل ام عباس

سبيل والدة عباس باشا الأول الأميرة (بنباقدان هانم) والدة الخديوي عباس باشا الأول ، وهو الكائن في نهاية شارع السيويفية أنشأته الأميرة بنباقدان هانم والدة الخديوي عباس باشا الأول أحد أفراد الأسرة العلوية المحمدية ولاه مصر في سنة 1284 هـ 1867 م . ومن هذه المنطقة إلى صليبة ابن طولون (شارع الصليبة) والخضيري ومراسينا . وقد التقت بعض الصورالفريدة وموضح بها الآيات القرآنية وكاتب الآيات هو عبد الله زهدي كاتب الخطوط بالحرم النبوي الشريف وهي كتابات كثيرة تشهد بخبرة الزهدي وإبداعه في فن التركيب

بصبيغ خاصة كما نقف على حسن ذوقه وحضور ذهنه ويعتبر فن انشاء الأسيلة هو أحد الفنون المعمارية الاسلامية المستقلة بذاتها بحيث اصبح انشاء الأسيلة احد الفنون المعمارية الاسلامية التي ميزت العمارة الاسلامية وتعتبر الأسيلة ابنية خيرية بنيت لسقاية عابري السبيل واصبح انشاء الأسيلة منذ العصر المملوكي يمثل تقنية معمارية مستقلة بذاتها وفي سبيل ام عباس تمتزج الزخارف الاسلامية بزخارف عصر الباروك مما يميز هذا الاثر الاسلامي عن غيره بتدجين الفن الغربي بالفن الاسلامي



إبراهيم محمد رئيس الفرقة يعلن تدشين الموقع



لحظة افتتاح الخيمة والموقع

أقامت حفلاً حضره عدد كبير من الفنانين القطريين

فرقة الدوحة المسرحية تدشن موقعها على الشبكة العنكبوتية

عنهما فرقة الدوحة، وقال تعلمت حينها على يد الفنان عبد الرحمن المناعي قبل الخوض في الدراسة الأكاديمية، واستفدت الكثير بانضمامي لتلك الفرقة، وعبر بورشيد عن سعادته لتوثيق فرقة الدوحة للأعمال الفنية التي اشترك فيها منذ بداياته عند التحاقه بفرقة السد قبل الدمج، وتتوثق الأعمال الأبيض والأسود لممالة المسرح القطري ورواده، وأشار إلى ان موقع الفرقة سيعتبر بذلك ساحة لتواصل الأجيال من خلال تلك الأعمال القديمة والحديثة والتي سيتم توثيقها بالموقع أولا بأول.

التكنولوجيا تحفظ التراث

من جانبه قال الفنان والمخرج فالح فايز عضو مجلس ادارة الفرقة ان الدوحة المسرحية تسعى للتطوير والتماشي مع متطلبات العصر واستغلال التكنولوجيا في حفظ التراث القطري، كما تحرص كذلك على التواصل مع الجمهور من خلال الموقع الإلكتروني، مشيراً الى سعي الفرقة الدائم لتقديم أقصى ما لديها في خدمة الحراك المسرحي في الدوحة، وأضاف: سيقدم الموقع خدمات جليلة في تحقيق أقصى تواصل بين الفرقة وجمهورها في كل مكان، باستخدام الوسائل الحديثة. وعن الخيمة الجديدة بالمرکز أكد فالح أن وجود هذه المساحة الكبيرة سيساعد في استمرار النشاط المسرحي طوال العام من خلال تقديم الورش المسرحية للشباب المثمنين للفرقة والعمل على تنمية وصل مواهبهم، وهذا ما يحتاجه كل موهوب، كما سيساعد أيضاً على أن تتم البروفات اللازمة للعروض المسرحية بأريحية.

خدمة الحركة الفنية

الفنان علي سلطان أشاد بالمجهودات التي تقدمها فرقة الدوحة في خدمة الحركة الفنية القطرية، وأشار إلى أهمية تدشين مواقع الكتروني يساهم في تحقيق التواصل مع الجمهور، مضيفاً: نسعد بكل ما هو إيجابي في حراكنا الفني، وننتظر المزيد من فرقة الدوحة لنقتنا في نشاطها اللامحدود.

أن هناك مجموعة من النصوص سيتم اختيار نص منها لعرضه في نهاية هذا الموسم، وأوضح أن الفرقة تستعد لإقامة ورشة مسرحية تبدأ بها العمل داخل الخيمة الجديدة بعد رمضان جهده ومثابرة

عبر الفنان عبد الله أحمد الذي يعد أحد رموز الحركة التوثيقية في قطر عن سعادته بالموقع الإلكتروني الذي أنشأته فرقة الدوحة المسرحية لتوثيق الأعمال الفنية، مشيراً إلى أنه يعد إنجازاً كبيراً يضمه أغلب الأعمال المسرحية التي تم تقديمها قبل ضم الفرق وما بعدها. وأشاد بالجهد الذي تقوم به فرقة الدوحة لحفظ تراث الحركة المسرحية في قطر مشيراً إلى حرص الفنان إبراهيم محمد رئيس الفرقة على أن يكون هناك قسم للأرشيف المسرحي يحوي جميع الأعمال التي تعرضها الفرقة، وأكد أن هذا الجهد التوثيقي يعد خدمة جليلة للباحثين والدارسين إلى جانب أنه يعد توثيقاً لجهود الآخرين قبل أن يكون توثيقاً للفرقة في حد ذاتها، وأكد أن ذلك يعتبر محفزاً للفنانين الموثقة أعمالهم حيث يشعرهم بأن إبداعهم وجهدهم لم يضع سدى، مشيراً إلى أن توثيق الأعمال القديمة وعرضها من خلال الموقع يعطي دلالة واضحة أن الفرق المسرحية لم تعمل من فراغ بل أنها تعمل على أرضية ثابتة قوامها خبرة كبيرة سابقة يصل عمرها لأكثر من أربعين عاماً من الجهد والمثابرة، وعبر عن آماله بأن تظل فرقة الدوحة على نفس الطريق ولا تحيد عنه متمنياً أن تستمر الفرقة في العمل على تحديث الموقع بشكل دائم، وختم كلامه معرفاً بتاريخ فرقة الدوحة المسرحية بأنها تأسست نتيجة دمج فرقتي مسرح الأضواء ومسرح السد بعد دمج الفرق المسرحية الذي تم في منتصف عام 1994 حيث دمجت الفرق في فرقتين.

عمالة المسرح القطري

الفنان سعد بورشيد أوضح أنه بدأ مسيرته الفنية عام 1977 مع فرقة السد التي تم دمجها بعد ذلك مع فرقة الأضواء وتولدت

الميلع ؟ وأوضح المناعي أن أهم أسباب انهيار الحركة المسرحية في قطر هو موقف الفنان القطري في آخر المطاف، وأضاف: كنا نقدر المبدعين في السابق أما الآن فانصرف المبدعون عن المسرح بعد أن عانوا من عدم الاهتمام بفنهم

تحفيز الفنانين

الفنان إبراهيم محمد رئيس مجلس ادارة فرقة الدوحة المسرحية أكد ان الموقع الإلكتروني الذي تم افتتاحه منذ اربع سنوات تم تدشينه واطلاقه في صورة أكثر عملية بعد أن حاولنا تضمينه بأرشيف يمتد لما يقرب من أربعين عاماً من تاريخ الحركة المسرحية، مشيراً إلى أن الفرقة اجتهدت في أن اجتاز العديد من العقبات كان اهمها تجميع مادة تعود إلى سنوات بعيدة حيث تم جمع أرشيف لكل اعمال الفرقة منذ عام 1972 الي اليوم، وأرشفة الكتابات الصحفية التي نشرت عنها شاملة مقالات نقد عروض المسرحية ، إلى جانب توثيق صور معظم مسرحيات السد والاضواء والدوحة بحيث يصبح الموقع مرجعاً لكل من يحتاج معلومة عن الفرقة، وأوضح محمد أن الهدف الأساسي كان تكوين أرشيف للحركة المسرحية بما يعطي دافعا للفنانين القطريين لمواصلة العمل على إحياء الحركة المسرحية القطرية وإعادتها إلى سابق عهدها، بعد أن يشاهدوا أعمالهم القديمة من خلال الموقع متوفاً بأن العمل المسرحي ولد ليعيش ولتتابعه اكبر شريحة من الجمهور، وعن الفوائد التي ستعود على الفرقة من الخيمة الجديدة أكد إبراهيم محمد أن الخيمة ستتيح إقامة البروفات والورش الفنية للموهوبين طوال العام، وأضاف: طلبنا كثيراً من المسؤولين توفير اراض لعمل مقرات للفرق، ولكننا لم نستطع الحصول عليها، ونأمل أن تنشط الخيمة عمل الفرقة وتساعدنا على العمل طوال السنة، في ظل خشية مسرح وحيدة تخدم الحركة المسرحية القطرية.. وعن المشاريع المسرحية التي تستعد لها الفرقة خلال الفترة المقبلة أكد

التدريبات والندوات والدورات المسرحية بغرض عدم التوقف عن النشاط المسرحي طوال العام، وحضر حفل التدشين عدد كبير من الفنانين القطريين والمهتمين بالحركة المسرحية القطرية.

فرصة للباحثين

الفنان عبد الرحمن المناعي أكد أن العمل على إعداد الموقع الإلكتروني الخاص بالفرقة استمر أربعة أعوام من أجل توثيق يتيح للباحثين الاطلاع على تاريخ المسرح القطري، مشيراً إلى أن البداية كانت بمحاولة جمع أكبر عدد من الأعمال التي قدمتها فرقة الدوحة المسرحية، وبعد ذلك تم العمل على جمع الأعمال التي قدمتها فرقتا مسرح الأضواء والسد قبل دمجهما في فرقة الدوحة المسرحية، وأضاف: نؤمن في فرقة الدوحة أن توثيق الأعمال أمر في غاية الأهمية بما يتبعه من خدمات للباحثين ومساعدة الدارسين وحفظ التراث، إلى جانب التواصل مع جمهور المسرح القطري، وتمنى المناعي أن يتم دفع عجلة الإنتاج الثقافي من قبل المسؤولين والوقوف إلى جانب الفرق لإعادة الشراء الفني الذي كانت تتم به الساحة المسرحية في الماضي، وأشار إلى أن المساهمات ستحل مطروحة من جانب الفرق المسرحية دون انتظار مساعدة المسؤولين ودعمهم، وعن حال الحركة المسرحية في قطر أكد المناعي أنها تمر بأسوأ مراحلها في ظل غياب الزخم الإعلامي والاهتمام بفن المسرح، وقال: لا نمتدح أن المسرح بحاجة إلى لجان للتطوير لكنه يحتاج فقط أن نتاح الفرص لمحبي المسرح وتسهيل لهم الأمور للفرق لتكتيف الإنتاج، وطرح المناعي العديد من الأسئلة التي أكد أنه لا يملك أجوبة لها مثل لماذا لم يزد دعم الفرق منذ أكثر من عشرين عاماً؟ ولماذا يتم الاستعانة بعناصر خارجية غير مؤهلة على الرغم من وجود عناصر قطرية جيدة؟ ولماذا يتم التمييز بين شركات الإنتاج والفرق الأهلية بحيث تحصل الفرق الأهلية على 120 ألف ريال بينما تحصل شركات الإنتاج على أضعاف ذلك

كتب - أشرف مصطفى

في إطار حرص فرقة الدوحة المسرحية على التطوير والتماشي مع متطلبات العصر واستغلال التكنولوجيا لحفظ التراث القطري، دشنت الفرقة مساء يوم الأربعاء موقعها الإلكتروني على الشبكة العنكبوتية بعد العمل على تجديده، ليعتبر بذلك بمثابة أحد المصادر التوثيقية الهامة لتاريخ الحركة المسرحية بقطر، كما تم افتتاح الخيمة التي تم نصبها في مقر الفرقة لاستغلالها في



صورة للصفحة الرئيسية لموقع الفرقة



عدد كبير من فناني قطر حضروا الحفل



نوافذ ثقافية

فعاليات برنامج تعليم الموسيقى في المخيمات الفلسطينية



عن قرب،
فالموسيقى تعطي المجال للهروب من
الحياة من ناحية ولتفهم الحياة بشكل أعمق
من ناحية أخرى ". هذه هي كلمات الراحل
ادورد سعيد والتي اقتبسها معهد ادوارد
سعيد لتعلم الموسيقى كشعار لمخيمه
الصيفي للموسيقى الذي يأتي ضمن فعاليات
برنامج تعليم الموسيقى الخارجي في القرى
والمخيمات الفلسطينية، حيث الحياة الصعبة
والمعاناة المستمرة.

أكثر من خمسين طفلا وطفلة استطاعوا
بجهود معلميهم العزف على الآلات الموسيقية
وتقديم عرض بسيط خلال اربعة ايام قضوها
في التعلم المكثف للموسيقى في المخيم
الصيفي المجهز باستمرار لاستقبال اطفال
جدد كل عام من مختلف القرى والبلدات.
الموسيقى للجميع هي الفكرة الرئيسية من
إنشاء هذا المخيم الصيفي الذي قدم فرصة
نادرة لاطفال المخيمات والقرى الفلسطينية
المهمشة لتعلم الموسيقى والتعرف على آلتها

معرض صيفي للكتاب بالكويت



افتتح بالمنشر في
الفيحيل المعرض الأخير
في سلسلة معارض الكتب
الصيفية، التي اقامها المجلس
الوطني للثقافة والفنون
والآداب خلال مهرجان
"صيفي ثقافي 6"، الأمين
العام للمجلس بالانابة متعب
المهنا، وحضر الافتتاح مدير
ادارة النشر منصور العنزي
ومدير ادارة معارض الكتب
سعد المطيري، وضم
المعرض اصدارات المجلس
المختلفة، ومنها عالم
المعرفة ، عالم الفكر، الثقافة

العالمية وإبداعات عالمية،
والمسرح العالمي، جريدة
فنون وإبداعات عالمية،
إضافة إلى الاصدارات

الخاصة، ومجموعة كبيرة
من المؤلفات الكويتية في
مختلف المجالات التي
يحرص المجلس على

مشروع يوثق شهداء الثورة المصرية بتمثيل نحتية



يقوم مشروع "ذاكرة الوطن"
المصري والذي يوثق مشاهير مصر
وأبطالها ورموزها منذ مائتي عام بعمل
تمثيل نحتية لخمسين من شهداء ثورة
يناير، المشروع يقع في قصر ثقافة
الجيزة ، وبدأ بدعوة النحات د. أحمد
عبد العزيز رئيس قسم النحت في كلية
الفنون الجميلة للإشراف على الفكرة
من قبل رئيس قصور الثقافة عام 2006
د. أحمد نوار. وبدأ تنفيذ المشروع
من الناحية الفنية والتقنية، وتصميم
المراسم وقاعة الجمع التاريخي للجنة
العلمية ، ثم بدأ تنفيذ الأعمال عبر
فنانين متخصصين بالنحت .

تشايلد يفوز بجائزة «هاروجيت» لأدب الجريمة

وقال تشايلد "يرى كتاب الأدب ان عددا كبيرا
من الناس يقرأون كتبنا وعددا محدودا نسبيا
يقرأ كتبهم، لذا فهم غاضبون ". واسم تشايلد
الحقيقي هو جيم جرانت، وقد كتب 16
كتابا وبدأ الكتابة بعد ان فصل من عمله في
تلفزيون غرينادا عام 1995، واصبح أول مؤلف
بريطاني يبيع مليون كتاب طبعة الكترونية.

حصل هذا العام جائزة مهرجان "هاروجيت
لأدب الجريمة" الروائي لى تشايلد مؤلف
سلسلة روايات "جاك ريتشر"، التي تتصدر
قوائم أعلى الكتب مبيعا. وباع تشايلد 50 مليون
كتاب في العالم، كما سيقوم الممثل توم كروز
بإداء دور "ريتشر"، الشخصية الشهيرة في
رواياته في واحد من أفلام هوليوود الكبيرة.

شعراء عرب يتغنون بالثورات العربية في تونس



محمد الصغير

الإنعتاق والحرية وحب الحياة.
وختم بالقول إن هذه
التظاهرة ستتم في خمس
محافظات تونسية، حيث
سيجول الشعراء بقصائدهم في
"سيدي بوزيد" و "القصرين"
و "نابل" و "صفاقس" وتونس
التي ستحتضن سهرة الإختتام.
"يو بي اي"

شعارات الحركات الاحتجاجية
الشعبية"،على حد تعبيره.
وأشار إلى أن شعراء من مصر
وليبيا وسوريا ولبنان واليمن
وفلسطين والعراق والجزائر
والمغرب سيشاركون في هذه
التظاهرة بإلقاء سلسلة من
القصائد المبنية على تراكيب
ومسردات تحيل إلى معاني

التي ستعطي "نفسا جديدا لفن
الشعر من خلال إنتقاء قصائد
عربية تميزها جمالية الإلقاء
وبلاغة المضمون"
وأعرب عن أمله في أن
يساهم ذلك في إعادة بريق هذا
الفن الأدبي التعبيري وإقبال
الجمهور على متابعته "لا سيما
وأن الشعر كان حاضرا في

، أن هذه التظاهرة تندرج ضمن
التوجه الجديد لوزارة الثقافة
الذي يدعم كل أشكال الإبداع
الثقافي.
ولفت إلى انه سيتم دعوة
نخبة من الشعراء العرب
المعروفين لإلقاء قصائد
تغنن بالثورات العربية وتحيي
شهداءها خلال هذه التظاهرة

تعتزم وزارة الثقافة التونسية
تنظيم تظاهرة شعرية جديدة
تحت اسم "تونس الشاعرة"،
ستطلق فعالياتهما يوم السبت
المقبل لتتواصل على مدى
أسبوع.

وقال الشاعر التونسي محمد
الصغير أولاد أحمد، أحد
المشرفين على تنظيم هذه
التظاهرة الثقافية الجديدة،
إن "الشعر لا يتطلب أكثر من
حميمية الإنصات ولا يتطلب
الإنصات أكثر من أن يكون
الشعر وفيا لشرطيه الجمالي
والإنساني".
وأوضح خلال مؤتمر صحفي

الطهو .. بين الفن والجمال والأنثربولوجيا

بالعلوم الاجتماعية، كما هو مصدر
جيد لأولئك الذين يرغبون بتجريب
وصفات جديدة. ولدت جوي أدابون
في الفلبين، وأمضت طفولتها في
مدينة نيويورك، ثم عادت إلى مانيلا.
وحصلت على تعليمها في كلية
الاقتصاد، حتى نالت درجة الدكتوراة
في الأنثربولوجيا الاجتماعية. وتعرفت
خلال الفترة التي قضتها في المكسيك
لإعداد هذه الدراسة الميدانية
لأطروحتها، بريكاردو مونوس زوريتا
وساهمت في أعماله، وعلى وجه
الخصوص قاموس آداب الطبخ وكتابه
الأول في الطبخ الذي تناول الطفل
الحار المحشو والذي قامت مؤخرا
بترجمته إلى اللغة الإنجليزية. عاشت
في أسبانيا واسكتلندا حيث عملت
باحثة فخرية في جامعة سان أندرو،
وتعيش اليوم في ألمانيا.

الدرجة الثانية. حيث تتمحور حياة
الأسرة حول تحضير الطعام ويرتبط
تقسيم العمل بين الجنسين بالأدوار
التي يقومون بها وتكون مكملة
لبعضها وليست هرمية. ويحلل الكتاب
أيضا الوظيفة الاجتماعية للنكهة
"نكهة الحب" ويصف الخبرات
الحسية الأخرى التي ترافق عمليات
التحضير والاستهلاك والظروف
الاجتماعية المرتبطة ببعض أنواع
الطعام والوجبات. حيث يجسد
وحدة المفاهيم والمشاعر المحبطة
بالطعام، والحب الملازم لتحضير
ومشاركة الوجبات على أنها مسألة
كونية وموجودة في الثقافات كافة
على اختلافها. كما يحتوي الكتاب
أيضا على وصفات تتيح للقراء
ممارسة فن الطبخ المكسيكي، وبهذا
فهو يعتبر اختياراً رائعا للمهتمين
بفهم الطهو أنثربولوجيا وللمهتمين

أصدر مشروع "كلمة" التابع لهيئة
أبوظبي للثقافة والتراث كتابا جديداً
ب عنوان "فن الطهو والأنثربولوجيا"
للكاتبة جوي أدابون ، ونقلته إلى
العربية المترجمة ريمة سعيد
الجبايعي. يقدم الكتاب قراءة فريدة
تجمع بين مناهج العلوم المختلفة
في الأنثربولوجيا وعلم الجمال
والطهو، ويركز على مذاق والنكهة
مستخدما التفسير الأصلي لنظرية
ألفريد جيل "روابط الفن" ومعتمداً
على الإثنوغرافيا. ويعتبر الكتاب أن
النكهة تلعب دوراً متكاملاً في الحياة
اليومية من خلال اعتباره أن مهارة
الطبخ ممارسة فنية، كما يدرس
أهمية الجوانب الحسية للطبخ والأكل
في الحياة الاجتماعية. فملاحظة
ممارسات الطبخ في المكسيك تظهر
بأن معنى الطعام يعتمد تماماً على
النكهة ويأتي التقسيم الاجتماعي في



غلاف الكتاب

الصبي الشرير

■ بقلم: أنطوان تشيكوف

منحط، كربه .. أعتقد أنك إنسان
شريف ونبل.
فقال الإنسان النبل :هات روبلا
وعندئذ لن أقول ! والإساقول.
وأخرج لابكين من جيبه روبلا
وأعطاه لكوليا، وضم هذا قبضته
المبللة على الروبل، وصفر ثم سبح
مبتعدا.

ولم يعد العاشقان الشابان إلى

اقتناص لحظات من الحب بعد ذلك

في هذا اليوم .

وفي اليوم التالي جلب لابكين
أصباغا وكرة من المدينة لكوليا،
وأهدته أخته كل علب الأدوية الفارغة
التي كانت تمتلكها . ثم اضطر إلى
إهدائه أزرار أكمام قميص بوجوه
كلاب . ويبدو أن هذا كله أعجب
الصبي الشرير، ولكي يحصل على
المزيد مضى يراقبهما . وأينما ذهب
لابكين وأنا سيميونوفيا كان يذهب .
ولم يتركها دقيقة واحدة.

وصر لابكين على أسنانه وقال : -
وغد ! ما أسفركه ومع ذلك فياله من
وغد كبير!

- ترى كيف سيصبح فيما بعد ؟!
وطوال شهر يونيو نغص كوكليا
على العاشقين المسكينين حياتهما .
كان يهددهما بالوشاية، ويراقبهما
ويطالب بالهدايا. ولم يكن يكفيه
ما يحصل عليه،وفي آخر الأمر بدأ
يتحدث عن ساعة جيب ..فماذا؟..

في الهواء سمكة فضية خضراء. - يا
إلهي ، فرخ ! آي ، أه .. أسرع ! أفلتت
! أفلتت السمكة من السنارة، وتلوت
على العشب قافزة نحو محيطها و ..
غاصت في الماء !.

وبينما كان لابكين يطارد السمكة
أمسك عفوا بذراع أنا سيميونوفيا بدلا
من السمكة، عفوا ضمها إليه ...وشدت
هي ذراعها، ولكن بعد فوات الآوان :
فقد التقي.

حدث ذلك عفوا .وتلت لحظات
السعادة لحظات أخرى ، ثم الإيمان
والتأكيدات .. يا لها من لحظات
سعيدة ! ولكن ليس هناك شيء
سعيد بصورة مطلقة في هذه الحياة
الدنيوية، فالشيء السعيد عادة يحمل
في طياته السم، أو يسممه شيء ما
خارجي . وهذا ما كان في هذه المرة
أيضا . فبينما كان الشاب والشابة
يرتشقا الحب سمعا فجأة ضحكا .
نظرا إلى النهر وأصابعهما الذهول :

فقد كان هناك صبي يقف في الماء

عاريا مغفورا حتى وسطه .كان ذلك

هو التلميذ كوكليا شقيق أنا سيميونوفنا،

كان واقفا في الماء ينظر إلى الشاب

والشابة وهو يبتسم بخبث، وقال :أه

.. ماذا تفعلا ؟ طيب ! سأقول لماما.

فدمدم لابكين وهو يتضرع

بالحمرة .

- أمل بأنك إنسان شريف .. إن

التلصص شيء وضيع، والوشاية شيء

هبط إيفان إيفانيتش لابكين،
الشاب اللطيف الهيئة وأنا سيميونوفنا
زامبليسكايا، الشابة ذات الأنف الصغير
المقعي، على الشاطئ المنحدر،
وجلسا على أريكة . وكانت هذه
الأريكة تقوم قرب الماء تماما، وسط
خمائيل الصنصناف البافعة الكثيفة
. مكان ساحر ! ما إن تجلس هنا
حتى تختفي عن العالم، فلا تراك إلا
الأسماك والعناكب المائية الراكضة
كالبرق فوق صفحة المياه . وكان
الشباب والشابة مزودين بالسنانير
والشباك وعلب ديدان الطعم وغيرها
من أدوات الصيد . وما إن جلسا حتى
شرعا على الفور في صيد السمك .
وبدأ لابكين يقول وهو يتلفت : كم أنا
سعيد بأننا أخيرا أصبحنا وحدنا..أريد
ان أقول لك الكثير يا أنا سيميونوفنا..
الكثير جدا..عندما رأيتك أول مرة..
سنازلتك تغمز..أدركت عندها لأري
غرض أحيا، أدركت أين معبودي الذي
ينبغي أن أكرس له كل حياتي الكادحة
الشريفة .. يبدو أنها سمكة كبيرة
تغمز .. ما إن رأيتك حتى أحبتك،
لأول مرة، أحبتك حبا جارفا !
انتظري لا تجذبي، دعيتها تغمز..
خبريني يا عزيزتي، استخلفك، هل
أستطيع أن أمل - لا بأن تبادليني
الحب، كلا فأنا لا استحق، أنا حتى
لا أجروّ على التفكير في ذلك، هل
أستطيع أن أطمع في...اسحبي!

رفعمت أنا سيميونوفنا يدها عاليا

بالسنارة وشدتها وصرخت .ولمعت



زواجاً مباركاً.
وأ أسرة تحرير الراية تتقدم بأجمل التهاني إلى
المعرس «حمد» وتتمنى له حياة مليئة بالسعادة
والهناء والتوفيق وألف مبروك.

احتفل السيد علي بن حمد بن علي البدر بزفاف
نجله «حمد» وأقام بهذه المناسبة السعيدة
حفل استقبال وعشاء بصالة نادي قطر حضره
جمع غفير من الأهل والأصدقاء جعله الله

أفراح البدر



جعله الله زواجاً مباركاً.
وأ أسرة تحرير الراية تتقدم بأجمل التهاني إلى
المعرس «سعيد» وتتمنى له حياة مليئة بالسعادة
والهناء والتوفيق وألف مبروك.

احتفل أبناء المرحوم أحمد سعيد محمد الشبيبة
بزفاف أخيهم «سعيد» وأقاموا بهذه المناسبة
السعيدة حفل استقبال وعشاء بفندق جراند
ريجنسي حضره جمع غفير من الأهل والأصدقاء

أفراح الشبيبة





زواجاً مباركاً،
وأ أسرة تحرير الراية نتقدم بأجمل التهاني إلى
المعرس «غانم» وتتمنى له حياة مملؤها السعادة
والهناء والتوفيق وألف مبروك.

احتفل السيد مبارك غانم العلي بزفاف نجله
«غانم» وأقام بهذه المناسبة السعيدة حفل استقبال
وعشاء بالنادي الدبلوماسي .
حضره جمع غفير من الأهل والأصدقاء جعله الله

أفراح العلي



مباركاً،
وأ أسرة تحرير الراية نتقدم بأجمل التهاني إلى
المعرس «عمر» وتتمنى له حياة مملؤها السعادة
والهناء والتوفيق وألف مبروك.

احتفل السيد محمد بن سعد بن عمر الحجري
النعمي بزفاف نجله «عمر» وأقام بهذه المناسبة
السعيدة حفل استقبال وعشاء بساحة الوعب حضره
جمع غفير من الأهل والأصدقاء جعله الله زواجاً

أفراح النعمي





زواجاً مباركاً.
وأ أسرة تحرير الراية تتقدم بأجمل التهاني إلى
المعرس «حمد» وتتمنى له حياة مليئة بالسعادة
والهناء والتوفيق وألف مبروك.

احتفل السيد/ راشد بن حمد بن راشد شبيب
الريمحي بزفاف نجله «حمد» وأقام بهذه المناسبة
السعيدة حفل استقبال وعشاء بصالة نادي قطر
حضره جمع غفير من الأهل والأصدقاء جعله الله

أفراح البورميح



زواجاً مباركاً.
وأ أسرة تحرير الراية تتقدم بأجمل التهاني إلى
المعرس «سلمان» وتتمنى له حياة مليئة بالسعادة
والهناء والتوفيق وألف مبروك.

احتفل السيد جبر سلمان المهندي بزفاف نجله
«سلمان» وأقام بهذه المناسبة السعيدة حفل استقبال
وعشاء بمنطقة الخور .
حضره جمع غفير من الأهل والأصدقاء جعله الله

أفراح المهاندة



بعد فك الحصار الأمني الذي فرضته سفارتا بريطانيا وأمريكا

حي جاردن سيتي .. يتنفس الحرية بحكم قضائي



القاهرة - ريماء عبد الغفور:

جاردن سيتي أحد أقدم الأحياء الراقية في القاهرة. كان في الماضي منطقة «الباشاوات والأشراف» وكان به العديد من القصور التي تطل على نهر النيل. بعد ثورة يوليو 1952 ظل جاردن سيتي رمزا للثراء والعراقة. أثناء الحرب العالمية الثانية، حيث يسكنه نجوم المجتمع، والعراقة حيث كان يسكنه باشاوات مصر من بينهم الراحل فؤاد باشا سراج الدين رئيس حزب الوفد ومن قبله كان مصطفى النحاس باشا وغيرهما وظل ملاذا لألأم الشخصيات قبل ثورة 25 يناير حيث كان يسكن في جاردن سيتي مسؤولون كبار على رأسهم جمال مبارك

كان يقطن بالمنطقة أو يعمل بها أو حتى جاء في زيارة، والتي أصبح سكانها شبه مسجونين داخل هذا الحصار الأمني ومنعوا منعا باتا من مرور سيارات النقل بجميع أنواعها.

لأتاتي ثورة 25 يناير لتحقيق العدالة وتقضي على زمن المحسوبية والعنصرية وتؤكد ان الحرية حق لكل الناس وترفع الحصار عن الحياة وسكان جاردن سيتي واصحاب المحلات والبازارات

لتعترف محكمة القضاء الإداري بعد مرور 7 سنوات من الحصار بالأضرار المادية والأدبية التي لحقت بأصحاب المحلات والبازارات بالشوارع المحيطة بالسفارت الأمريكية والبريطانية نتيجة إغلاق هذه

الشوارع بالحواجز المرورية، لتفرض المحكمة بالإزام كل من وزيري الداخلية اللواء منصور الموسوي والخارجية ومحافظ القاهرة بفتح الشوارع المحيطة بالسفارتين الأمريكيتين والبريطانية وإزالة الحواجز المرورية بشوارع أمريكا اللاتينية وجميع الشوارع التي تطل عليها السفارة الأمريكية والبريطانية بمنطقة جاردن سيتي الملاصقة لوسط البلد، وأمامها الحواجز والوقوف المرورية المقامة أمامها وهو ما يعيق حركة المواطنين المترددين على المكان، المحكمة قالت في حثيائها أن كفض الدولة عن الشوارع المحيطة بالسفارتين الأمريكيتين والبريطانية لمصلحة تلك الدول هو مظهر من مظاهر التخلي عن سيادة

الدولة وسيطرتها وهذا غير جائز ويتناهى حسب المحكمة مع التزام الدولة السودانية تجاه مواطنيها بالمحافظة على الممتلكات العامة، المحكمة لفتت إلى أن قانون الإدارة المحلية أسند إلى محافظ القاهرة إزالة كل تعدد يقام على الأراضي الموجودة في نطاق محافظته دون سند من القانون، المحكمة ذكرت أن مبنى السفارة يقع بمطقة جاردن سيتي التي لها 12 منفذاً يؤدي إليها وهذه المنافذ تمثل مخرجاً أو مدخلاً إلى جاردن سيتي ومنها إلى محلات المدينين وبمقتضى أسير الصادر من وزير الداخلية بتاريخ 4/4/2003 م تم اتخاذ العديد من الإجراءات الأمنية لتأمين السفارة عقب

الغزو الأمريكي للمراق بوضع حواجز وعوائق
خرسانية والكثرونية على تلك المنافذ وعمل
حصص لجميع قاطني العقارات المجاورة
للمفارين واستحداث الحصر بصفة مستمرة
بعد الكشف الجنائي والسياسي على المواطنين
وبعدها يتم السماح لهم بالمرو.

المحكمة شددت على أن قرار وزير
الداخلية وامتناع محافظ القاهرة عن
التصدي له هو أمر مخالف للقانون ولأحكام
الإعلان الدستوري، المحكمة اختتمت حكمها
بالتوجيه على أن الحالة الأمنية للبلاد لا يجب
أن تتخذ كمبرر لعدم تنفيذ الحكم لأنه لا
يوجد مبرر لمنع المواطنين من استخدام
الشوارع للخدمة العامة

دراسة أكاديمية أردنية :

ضرورة منح الجامعات الاستقلال المالي والإداري

د. نظام عساف:الثقافة العلمية المعاصرة بنيت على ديمقراطية التعليم

عمان-أسعد العزوني

تم إطلاق دراسة الحريات الأكاديمية في الجامعات الأردنية التي أجراها المركز الوطني لحقوق الإنسان و مركز عمان لحقوق الإنسان بدعم من مؤسسة راؤول ولنبيرغ لحقوق الإنسان والقانون الانساني.

وفي حفل الإطلاق أشار المفوض العام للمركز الوطني للدكتور مجيب الدين توق الى ان هذه الدراسة هي جزء من العمليات التي نصت عليها الخطة الاستراتيجية للمركز ، معلنا ان المركز سيبدأ في الاسابيع القادمة بدراسة التعليم المدرسي في الأردن من منظور حقوق الانسان، وبين مدير مركز عمان الدكتور نظام عساف ان الثقافة العلمية المعاصرة بنيت على ديمقراطية التعليم، بشكل رئيسي. وشكلت الحرية الأكاديمية أهم ركيزة من ركائزها، فقدمت لعلنا ما قدمته وتقدمه من التجات المعرفية، التي يفترض بها أن تسخر لخدمة الإنسان أولاً وأخيراً. وهذه الحرية الأكاديمية تتطلب أولاً الحماية الناجمة من تأثير القوى التي تهدد موضوعية البحث، وتتطلب ثانياً توفير سبل الدخول إلى الأدوات والمصادر والوسائل المعرفية، واستخدامها. وبذلك فقط، تتحول العملية الأكاديمية إلى علم ملموس، وليس إلى تجريد، احتراماً للضمير الإنساني والعلمي، واحتراماً لحقوق الإنسان والمعرفة. وهدفت هذه الدراسة إلى قياس واقع ممارسة الحريات الأكاديمية في جانب الهيئة التدريسية في الجامعات الأردنية الرسمية ممثلة بالجامعة الأردنية وجامعة اليرموك وجامعة مؤتة، كما هدفت إلى التعرف على العوامل التي تؤثر على واقع هذه الحريات والعلل الكامنة وراءها من خلال منظور حقوق الانسان، بالإضافة إلى معرفة وتحليل أثر متغيرات الجنس، والتخصص العلمي، ونوع الكلية، وطول سنوات الخبرة العلمية والعملية، والدرجة العلمية، وتولي المهام الإدارية داخل الجامعة، ونوع عقد العمل على توجهات عينة الدراسة.

وبينت الدراسة أن نصوص الإطار القانوني الاردني الناظم لعمل الجامعات الاردنية لم يتطرق لموضوع الحريات الأكاديمية، التي يتعين على الجامعات أو مؤسسات التعليم العالي كفالتها وضمانها، وكل ما أورده في هذا الصدد لا يتجاوز عبارات عامة ضمن



من يتعمد الإخلال بمبادئها، وإجراء المزيد من الدراسات التي تبين الحرية الأكاديمية لأعضاء الهيئة التدريسية في الجامعات الأردنية الخاصة بما في ذلك الدراسات المقارنة بين الجامعات الرسمية والجامعات الخاصة.

و يذكر أن مركز عمان اعتمد منذ عام 2004 برنامجاً يستهدف مراقبة ودراسة القضايا ذات العلاقة في الحرية الأكاديمية في الجامعات الأردنية والعربية، موضحاً أن تنفيذ هذا البرنامج تم من خلال ثلاثة اتجاهات عمل أساسية وهي: تنظيم حوارات علمية حول قضايا الحرية الأكاديمية في المؤتمرات والندوات المتخصصة، ونشر الدراسات والأبحاث التي تعد من قبل الباحثين بمن فيهم أعضاء المجلس العلمي للمركز والمتعاونون معه، وإضافة إلى إنشاء موقع إلكتروني متخصص بقضايا الحرية الأكاديمية في الأردن وفي العالم العربي، إضافة إلى تأسيس إطار عربي يعنى بالحرية الأكاديمية وهو الجمعية العربية للحرريات الأكاديمية ومقرها عمان.

كما قام المركز بتنظيم المؤتمر الأول للحريات الأكاديمية في الجامعات العربية عام 2004، ومن ثم نظم المركز بالتعاون مع رابطة التدريسيين العراقيين مؤتمراً خاصاً بالحريات الأكاديمية في الجامعات العراقية عام 2006، كما عقد المركز ندوة خاصة بالحريات الأكاديمية في الأردن في عام 2007، وانجز دراسة عن الحريات الأكاديمية في الجامعات الاردنية عام 2007، وعقد المؤتمر الثالث حول الحريات الأكاديمية في الجامعات العربية عام 2008، وتم على هامشه عقد المؤتمر الاول للجمعية العربية للحريات الأكاديمية وانتخاب مجلس ادارة لها، كما نظم المركز مسابقة بحثية للباحثين الشباب حول الحريات الأكاديمية في الجامعات الاردنية عام 2009، وعقد ورشة عمل عن الحريات الأكاديمية في الجامعات العربية عام 2010 أقرت فيه الخطة الاستراتيجية للجمعية العربية للحريات الأكاديمية.

كما أصدر المركز خلال الأعوام الماضية أربعة كتب متخصصة في قضايا الحريات الأكاديمية إضافة إلى إعداد دراسة عن الحريات الأكاديمية في الجامعات الأردنية.

الإطار القانوني الناظم لعمل الجامعات لم يتطرق للحريات الأكاديمية

لاختيار أكثرهم علما وكفاءة وقدرة على الانجاز والإبداع، ومنح الجامعات الاستقلال الإداري والحقيقي وفي اختيار القاداء داخل المؤسسة وممارسة الحوار العلمي واتباع الوسائل العادلة من أجل الحصول على العوائد المالية اللازمة لدراساتهم، وتعزيز حق أساتذة الجامعات الذين يشتغلون بالمعرفة العلمية إنتاج ونفذا وتطويرا ونشرهم من خلال رفع مستوى وعيهم ونوعي الجهات الرسمية والمجتمع بشكل عام بالبحريات الأكاديمية وعدم رهنها بأيدي أفراد أو إداريين أو أي جهة أخرى، والتأكيد على أهمية إعطاء الأولوية الجامعية حرية التصرف في اتخاذ ما تراه من قرارات ملائمة تتبطل بوظائفها،

نتائج تحليل الإطار القانوني الناظم لعمل الجامعات الأردنية في بيان العوامل التي تحد من ممارسة أعضاء الهيئة التدريسية للحريات الأكاديمية أثناء عملهم، كما تبين أن مستوى الحريات الأكاديمية لبيئة الدراسة يقع ضمن الفترة المتوسطة من حيث الأهمية النسبية. وقد خلصت الدراسة إلى مجموعة من الاستنتاجات، أهمها أن بيئة الدراسة كانت على درجة عالية من الإدراك لمفهوم الحريات الأكاديمية وحرية الأفراد الأكاديميين، وقدمت عدداً من التوصيات منها: تغيير نمط التعيينات الإدارية بحيث يتم من خلال لجان وطنية تقوم بالإعلان عن هذه الوظائف لجميع الأساتذة ودراسة طلبات جميع المتقدمين بصورة موضوعية

أهداف التعليم العالي حول ضرورة رعاية النهج الديمقراطي وتعزيزه بما يضمن حرية العمل الأكاديمي وحق التعبير واحترام الحرية الآخر وتوفير البيئة الأكاديمية والبحثية والنفسية والاجتماعية الداعمة للإبداع والتميز. كما أن هذا الإطار توسع في منح الصلاحيات والسلطات للحكومة مثثلة بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي في إطار الرقابة والإشراف على الجامعات وتنظيم شؤون الإيصاد والإشراف عليه وتقديم القروض والمنح للطلبة وغيرها من المهام والصلاحيات الأخرى التي تفل من استقلالية الجامعات: ك تعيين رؤساء الجامعات الحكومية وأعضاء مجالس أمنائها. وقد تقاطعت نتائج الدراسة الميدانية مع

انتقام أبناء العمومة

لم يعرف هاوي حمام أنه سيكون ضحية لاعتداء بالضرب على يد أشخاص من أبناء عمومته بعد أن أقتعوه بالقدوم إلى جاكورهم لإتمام صفقة بيع حمام ولم يكتف الجناة بضربه فقط بل قاموا بإحراق جسده بالسجائر والولاعات إمعانا في تعذيبه بل وتصويره بالبلوتوث بعد أن أجبروه على القيام بتقبيل يد أحدهم .وكان شاب تقدم إلى المخضر ببلاغ يتهم أشخاصا بضربه والاعتداء عليه وتعذيبه في جاكور يمتلكه والد أحدهم وأوضح لرجال الأمن كيفية الاعتداء عليه قائلا ان الجناة ضربوني ثم أطلقوا السجائر بجسدي، وأجبروني على تقبيل يد أحدهم وتصويري بلوتوثيا، وقدم المجني عليه أسماء بعض المشاركين في الاعتداء عليه، وجار استدعاؤهم للتحقيق معهم حول ما نسبه إليهم المجني عليه، خاصة أنه يحمل تقريرا طبيا يوضح تعرضه لحروق متفرقة وكدمات ورضوض في الوجه وأنحاء من جسده .

الجريمة حول العالم



6 شهوور حبس للزوج العجوز

من جنته البائسة و لكن والدها نصحتها بالعودة الى بيت زوجها الذي اختارته بارادتها و بعد اقتناع و جدال عادت الى المنزل لتجد مفاجأة لم تخطر على بالها ان زوجها كان متزوجا في السر من اخرى وقد انجب منها 9 اطفال و شباب و قد احتلوا المنزل و غرفتها حاولت إيهام زوجها ان غرفة نومها خاصة بها لكنها فوجئت به ينهال عليها ضربا بعنف حتى اصابها بعاهة مستديمة في يدها و فقدت اصبعها عندما كانت تدافع عن نفسها .هربت الى منزل أَسرتها و حرر والدها بلاغا تم احالتها الى المستشفى ليؤكد تقرير الطبيب اصابتها بعاهة قتم القبض على الزوج الذي يعترف بجريمته و يقضي القاضي بحبسه 6 اشهر مع الرأفة بسبب عاهة في يد عروسه الصغيرة بعد زواج دام 6 اشهر فقط



.. مرت الشهور الستة حاولت جذبه اليها لكنه ظل متماسكا بالكمبيوتر و النت و الفضائيات ليسطر عليها الخلافات وبعدها المشاجرات و اصبحت بعدها سجينه المنزل والوحدة في غرفة نومها تعاني من العزلة و الانطواء فقد اصبح زوجها مجرد سجان ينهال عليها ضربا حتى وصل الامر ان طردها

الضربة تكسو قلوب العريس و الزوج العجوز حتى اكتشفت الزوجة ان زوجها العجوز يقضي كل يومه امام الكمبيوتر و النت و يتحول بين المواقع و اذا تركهم بعض اللحظات ينسحب الى التلفزيون ليتجول بين الفضائيات و لا يبدي لها اي اهتمام رغم ما تتجلى به من ملابس مثيرة و جمال خارق

و بداخلها خاتم ثمين بهرها جماله و دقة صنعه .. قدمه لها كهدية بمناسبة اول زيارة لاسرتها و فوجيء الجميع بانها تعلن موافقتها على الزواج من هذا العريس الكهل .. و بسرعة تم الزفاف و اصطحبها عريسها الى بيته الكبير الفخم و مرت الليلة الاولى و الثانية و استمرت

القاهرة . **الرأية** : نشأت في اسرة صغيرة فقيرة . وهي اصغر اخوتها او آخر المنقود كما يناديها اخوتها وأقاربها .. كانت اجمل أخواتها و منذ طفولتها والكل يدللها و يلبى لها مطالبها في حدود الامكانيات و عندما وصلت الى سن المراهقة بدأت انوثتها تتفتح لتزيدها جمالا . الكل يمتدح جمالها و رقتها و تشعر بالزهو و تسرع الى مرأتها الصغيرة تتأمل مفاتن جسدها و جمال وجهها .. تقف امام المرأة بالساعات تشغل شعرها تارة و تتركه يسترسل مبعثرا على كتفيها .اخبرها والدها المزارع ان احد رجال القرية المشهود له بحسن الخلق و بالثراء الفاحش .. طلب يدها منه و لكنه لم يرحب به كثيرا لفارق السن الكبير فعمره تعدى الثمانين و هي 22 عاما فقط .. شعرت ان والدها لا يرحب بالعريس الكهل رغم الثراء الفاحش.

أغلقت الفتاة باب حجرتها و جلست تفكر في العريس فهو اول عريس يتقدم لخطبتها .. نظرت الى نفسها في المرآة طويلا تتأمل جمالها و تبدي دهشتها من عدم تقدم اي شاب لخطبتها .. فهل يخافون جمالها خاصة انهم يرتبطون بمن هي اقل منها جمالا .

حضر العريس العجوز و فوجيء والدها كما فوجئت أمها و أخوتها وأصابتهم الدهشة و هم يشاهدونها في اجمل صورة ادارة الخدمة الاجتماعية تدفع ايجار البيت الذي يعيش فيه كونه عاطلا عن العمل.. ونفى دانيال حصوله على «50» جنبها يوميا وقال أنا أحصل على «20» جنبها فقط.

وعندما سأل هل سوف يترك التسول قال إنه سوف يستمر لمدة عشرة أيام أخرى على أمل أن يجمع المال اللازم للبدء في برنامج العلاج للتخلص من الادمان.

والجدير بالذكر أن شرطة مدينة بريستول تحاول أن تتلف الشوارع من هؤلاء الأشخاص ولهذا السبب بدأ التذمر على رجال الشرطة بعد إطلاق سراحه.



ترجمة - كريم المالكي :

عليه البدء فوراً بالمعالجة من الإدمان على المخدرات وأضاف القاضي قائلا لا يسرني أن تبقى فترة طويلة في السجن ولكن أتمنى أن تكون على ما يرام من خلال إعادة تأهيلك عبر البرنامج العلاجي.

وكانت صحيفة الديلي اكسبريس قد ذكرت أن دانيال يتظاهر بأنه مشرد وفقير ليكسب ما يصل إلى «1200» جنيه استرليني من المارة الذين يتعاطفون معه في حين أن إدارة الخدمة الاجتماعية تدفع ايجار البيت الذي يعيش فيه كونه عاطلا عن العمل.. ونفى دانيال حصوله على «50» جنبها يوميا وقال أنا أحصل على «20» جنبها فقط.

وعندما سأل هل سوف يترك التسول قال إنه سوف يستمر لمدة عشرة أيام أخرى على أمل أن يجمع المال اللازم للبدء في برنامج العلاج للتخلص من الادمان.

والجدير بالذكر أن شرطة مدينة بريستول تحاول أن تتلف الشوارع من هؤلاء الأشخاص ولهذا السبب بدأ التذمر على رجال الشرطة بعد إطلاق سراحه.

بعد إطلاق سراحه.

عن الديلي اكسبريس

لم يكن متسو لا فقط بل إنه نصاب ومدمن مخدرات ومحظوظ بحيث أنه استطاع أن يتخلص حتى من العقوبة التي تنتظره.. لقد تمكن دانيال هيل أن يفلت من السجن حيث أطلق سراحه عندما كان يواجه عقوبة السجن بعد أن جعل أحد القضاة يشعر بالتعاطف معه معتقداً أنه اضطر لممارسة هذه المهنة في حين أنه يتسول لضياف الآخرين بإدمانه على المخدرات وكان رجال الشرطة يأملون في أن يسجن ذلك المتسول والمدمن بعد أن امتنع عن الاستجابة للتحذيرات والإنذارات التي صدرت له ومنع فيها من التسكع في الطرقات غير أن القاضي أمر بتوقيفه ليوم واحد ومن ثم أطلق سراحه لأنه تعود المبيت يوميا في زنزانة في قسم الشرطة.

وفي وقت كان يتوقع فيه الجميع نهاية لقضية هذا المنحط أخلاقيا والذي يزعم الناس انطلق دانيال هيل «32» عاما من المحكمة ليبدأ التسول بكامل حريته بمجرد توصية تلاها عليه القاضي وهي يتوجب

المشاكل تقصم ظهر البعير !

العمل الآن؛ وعلى لهجتنا العامية (ويش إسوي الحين).. جال بنظره يمينا ويسارا. انتصب واقفا وبانت على ملامحه العصبية وكأنه غير مصدق لما وقع فيه فهو المدبر وهو المخطط لحاله. واستدار خلف المحطة عله يلمح شيئا أو طليفا أو سرايا؛ تددت الأحلام والأمال والتطلع إلى أمام . ولم يعد أمامه من أمل سوى أقرب مركز شرطة لإشعارهم بما تعرض له. والمسكين ما إن دخل مركز الشرطة استقبلوه بكل رحابة صدر ولكن في التحقيق اتضح أنه عامل هارب.. فما كان من النيابة العامة إلا

إيداعه التوقيف و تقديمه للمحكمة لمخالفته قانون العمل في البلاد. وفي هذا الشأن صدق المثل الشعبي القائل «المصائب لا تأتي فرادى» أي واحدة وراء أخرى وبارق زمني معقول، بل تأتي مرة واحد فتقصم ظهر البعير.. فما بالكم

ظهر عامل مسكين لا حول ولا قوة له.

المقسوم في الحال؛ وفي الحقيقة قد تكون عشرين دينارا غير مغرية للبيض ولكنها كبيرة لدى شريحة العمالة الأجنبية الآسيوية، حيث انها تعادل 2300 روبية هندية وبالعملة البنغالية طيبا أعلى من هذا الرقم. فقال له البنغالي الثاني: نعم وموجود وهو صاحب العمل الذي اعمل لديه وأعطاه رقم تليفونه الخاص. فلم يتردد في الدفع نقدا إليه عشرين دينارا في الحال. لم يصدق هذا العامل المسكين ان الأمور تسير بهذا السياق كان كل شيء ممد له ولخدمته ولصالحه. سبحان الله.

أخذ العامل الأول رقم التليفون فيما أخذ العامل الثاني العشرين دينارا ووضعها في جيبه على أساس ان (الصفقة) قد تمت. لهفته للعمل والحصول على مهنة أفضل قام بالاتصال بهذا الرقم . وكان الجواب مفلقا. حاول المرة تلو الأخرى فلم تنجح محاولاته. فما هو

تبدأ القصة عندما دفع عامل آسيوي لعامل آسيوي آخر عشرين دينارا. ويظل السؤال كيف ومتى ولماذا؛ هل حبا فيه ؛ هل رافهة بحاله؛ هل سألوه الآسيوي الآخر فقدم له هذا المبلغ؛ ومتى سمعان ان العمال من الهند والباكستان وبنغلادش يوزعون الفلوس على طالبائها بهذه السهولة إذ أن النظرة خلاف ذلك وخاصة البنغاليين. أليس كذلك؟

وفحوى القضية هي أن عاملا بنغاليا كان واقفا في محطة للباصات في النمامة وكان يبحث عن عمل أفضل . فمن يقدم له العمل الأفضل مستعد لدفع عشرين دينارا في الحال؛ مسكين هذا العامل لم يعتد لحظة ان مصيبته هذه قد توقعه في مصائب اكبر. وسادف وجود بنغالي آخر في نفس المكان. فدنا منه وسأله: بعد حوار قصير بينهما ما إذا كان بإمكانه تدبير عمل أفضل له ويعطيه

العراقية تفضل أن تكون مطلقة وليس عانساً



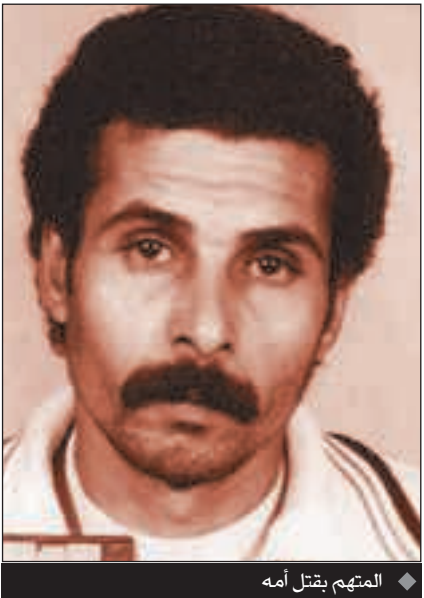
حيث قالت "لدي ثلاث اخوات اثنتا منهم لم يتزوجن حتى الان فضلا عن ان اعمارهن تجاوزت الثلاثين عاما، وانا اعرف تفكيرهن بأنهن غير مقبولات في المجتمع رغم جمالهن " من جانب اخر اكد احمد غانم (45 سنة) ان "مجتمعاتنا اليوم اصبحت اكثر انفتاحا، فالرجل اذا أحب امرأة وكانت على دين وخلق رغم انها مطلقة يتزوجها ويعيش حياة سعيدة فالمرأة لا يعيبها شيء إلا أخلاقها وهذه سنة نبينا الكريم".

من جانبها أكدت الباحثة الاجتماعية والنشطة في منظمات المجتمع المدني العراقي فوزية العطية ان" النظرة الاجتماعية لكلا الحالتين متقاربة سواء كانت المرأة مطلقة ام عانسا لان كلتا التسميتين فيهما ضرر على نفسية المرأة " و اوضحت العطية" المجتمع العراقي مر بالكثير من الويلات والحروب بدءا من الحرب الابرائية وانتهاء بالصراعات الطائفية والاغتيالات التي راح ضحيتها خيرة شباب العراق فمن الطبيعى ان يفرز المجتمع تسميات مثل ارملة ومطلقة وعانس " و اضافت ان" المرأة اليوم لاتريد ان تكون عانسا لانها تعرف عواقبها حيث اذا كانت من عائلة بسيطة وليس لديها سكن ملك ولها اخوة متسلطون فإن قرارها بان تكون مطلقة هو الافضل لما تمتاز به المطلقة من ضمان حقوق اذا كان زوجها مصدقا في المحكمة"

"أفضل أن أكون مطلقة ثلاث مرات على ان أكون عانساً"بهذه العبارة اجابت الانسة وسن زراق حين سُئلت هل تفضلين ان تلقين بامرأة مطلقة ام عانس في ظل المجتمع العراقي، وذكرت وكالة العابر الإعلامية التي اجرت هذا التحقيق مع عدد من النساء ان "وسن" التي لم يتجاوز عمرها الخامسة والعشرين ربيعا تحدثت قائلة" المرأة بشكل عام تحب ان تشعر بأنها مرغوبة ومطلوبة من قبل الجنس الاخر، وهذه غريزة إلهية"واضافت " وعلى الرغم من ان مجتمعنا اليوم لا يرحم المرأة المطلقة من الأقاويل المفرضة عن اسباب طلاقها إلا ان العانس تكون محط سخرية من قبل الجميع كونها مرفوضة من قبل المجتمع الذكوري" وتابعت " رغم اني لم اتزوج حتى الان إلا اني ارفض رفضا قاطعا ان ألقب بـ"عانس" وهذا الكلام تنفق عليه انا وصديقاتي "وتضيف ضاحكة"انا في حالة بحث مستمر عن الرجل المناسب الذي يليي تطلعاتي "

اما مها مطفر(27 سنة) فقد اكدت ان"كلتا التسميتين صعبة على المرأة لكني افضل ان اكون مطلقة، فسمية العانس فيها الكثير من التأثير على نفسية المرأة فهي تدل على انها منبوذة مجتمعيًا او انها تعاني من نقص ما" وبينت سحر عبد المطلب(22 سنة) انها لاتخاف شيئا من هذه الحياة إلا ان تجد نفسها في يوم ما عانسا وقد تركها قطار الزواج،

يقتل أمه بسبب الدواء



المتهم بقتل أمه

حاول الهرب حيث استقل القطار الذاهب الى مدينة كفر الشيخ، وفور وصول القطار الى المحطة ألقي القبض عليه واعترف بارتكاب جريمة القتل وعرض على النيابة العامة التي أمرت بحبسه أربعة ايام على ذمة التحقيق.

القاهرة - **الرأية** : تجرد عاطل من كل مشاعر الرحمة و الإنسانية و انهال على والدته بالطعنات باستخدام سكينتين ليودي بحياتها على الفور لاكتشافه بانها تضع له أدوية المسكنات في طعامه لعلاجها من حالات الوسواس التي يعاني منها. وكانت الأم قد لجأت لهذه الطريقة بعد رفضه تلقي العلاج بالطريقة التقليدية. ولكن ما ذنب الأم التي توقفت حياتها عند 55 عاما كانت خلالها ربة منزل فأنجبت وأرضعت وسهرت على راحة وليدها حتى كبر وصار شابا وحصل على الثانوية الازهرية . وبدلا من أن يرعاها ابنها الذي استمته علاء والبالغ من العمر 29 سنة. قتلها.. كانت هذه المأساة المفجعة حديث كفر الشيخ الذي اهتمت قلوب أماليه وأدمت العيون.

وصلت سعاد الى مستشفى بيل المركزي جثة هامدة نتيجة اصابات عبارة عن جرح قطعي بفرقة الرأس وكسر بعظام الجمجمة وطعنات نافذة بالبطن والصدر والثدي الأيمن وجروح قطعية باليد اليسرى والقدم اليمنى.

وسأل رئيس مباحث بيل الزوج 60 سنة بحار بهندسة ري بيل الذي اتهم نجله علاء بالتعدي على والدته باستخدام أدوات حادة 2 سكين وعمل ذلك بكون نجله يعاني من اضطراب نفسي وكان دائم التعدي عليه.ولكن ماذا فعل علاء بعد الحادث؟؟

سارة درو حامل بطفلها الأول



الأول من زوجها الأستاذ في جامعة كاليفورنيا بلوس أنجلوس بيتر لاهنر. ويتوقع أن تنجب درو طفلها في يناير المقبل. ونقل موقع "إي" عن منتجي المسلسل إنهم لم يقرروا بعد ما إذا كانت "كيبينر" الشخصية التي تؤديها درو والتي تعرف بأنها فتاة عذراء ستحمل خلال الموسم الجديد.

جزار يقتل زوجته.. و3 يحاولون قتل صاحب محل لسرقته

بينها وبين زوجها «جزار» بسبب الخلافات الأسرية. أضافت التحريات أن المتهم مهتز نفسيا وافعل المشاجرة مع المجني عليها فور عودته من رحلة سفر بالإسكندرية وطمعها بسكين أودت بحياتها. وفي مصر الجديدة تمكن الملاحزم أول عمرو جمال من ضبط 3 مسجلين خطر يستقلون دراجة نارية وبجوزتهم سلاح ناري وأبيض. قالت التحقيقات الأولية والتحريات إنهم تخصصوا في سرقة المحال التجارية وخطف حقائق السيدات تحت تهديد السلاح، وبفحص هوياتهم الشخصية تبين أنهم «مسجلون خطر» واعترفوا بارتكابهم وقائع آخرها إصابة صاحب سنترال بطلق ناري في الوجه وسرقة كمية من كروت الشحن والهواتف المحمولة ومبلغ مالي من داخل السنترال.

تنتظر نجمة مسلسل "غريز أناتومي" سارة درو طفلها الأول من زوجها الأستاذ في جامعة كاليفورنيا. ونقل موقع "يو أس مغازين" عن المتحدث باسم درو التي تؤدي دور الطبيبة "أبريل كيبينر" في مسلسل الدراما الطبية "غريز أناتومي" إن الممثلة حامل بطفلها

شهدت القاهرة أمس واقعتي قتل وشروع فيه بالسلام ومصر الجديدة. أفادت التحريات والتحقيقات بأن جزارا قتل زوجته بطعنة نافذة بالصدر وفي الواقعة الثانية استخدم 3 مسجلين خطر دراجة نارية وسلاحا نارياً وأبيض في سرقة المحال التجارية بمنطقة مصر الجديدة. دلت التحريات على أنهم تعدوا على صاحب سنترال في مصر الجديدة بطلق ناري في الوجه وسرقوا كروت الشحن وهواتف موجودة بالسنترال. تحررت المحاضر اللازمة وباشرت النيابة التحقيقات. تلقى قسم شرطة السلام أول، بلاغا من الأهالي بالعثور على جثة لربة منزل بها طعنة نافذة بالصدر، وبالاتنقال لمكان الواقعة تبين أن المجني عليها تدعى هدى. م. 22 سنة «ربة منزل» وبالتحري وجمع المعلومات تبين نشوب مشاجرة

أكاذيب طالبة تتسبب في اعتقال أستاذها

"مائة ضربة بالفرشاة"، التي تحكي مغامرات عاطفية وجنسية منقولة من مذكرات فتاة مراهقة، وأثارت ضجة كبيرة في إيطاليا سنة صدورها. وأضاف "لقد اثبت أمام المحكمة أن موكلي لم يدخن مطلقا"، بل إن الشهود أكدوا أنه يتضايق جدا من التدخين السلبي. وقالت المحكمة في حيثيات الحكم إن "سرد الفتاة مقنع من جهة"، لكنه "من الجهة الأخرى يشبه سرد المسلسلات وحكايات التسلية التي يمكن أن تكون نتيجة لتجربة مثيرة ومؤلمة" تعرضت لها.

إذ أن "رواية الفتاة تستدعي تحقيقا موسعا". وكانت الفتاة قد كتبت إلى مدرستها رسالة روت فيها التعرض للاغتصاب على يد المدرب، لكن المحكمة فوجئت أن القصة منقولة عن إحدى الروايات الغرامية، بخاصة الفقرة التي تقول فيها إن رانزاتو تركها بعد اغتصابها مقيدة وأشعل سيجارة وأخذ يدخنها بهدوء. وقال محامي المتهم إن موكله "لم يدخن في حياته مطلقا"، وإن "رواية الفتاة في الرسالة التي وجهتها لمعلمتها تشبه قصة الفتاة ملبيسا"، في رواية

كتبت طالبة إيطالية لمدرستها رسالة روت فيها قصة تعرضها للاغتصاب على يد مدّرب كرة الطائرة في المدرسة الذي احتجزته السلطات المحلية في المنزل لإتمام التحقيق، ليتبين بعدها أن قصة الفتاة منقولة عن إحدى القصص الغرامية التي أحدثت ضجة في البلاد. وذكرت وكالة أنباء "أكي" الإيطالية أن قاضي التحقيق بمحكمة بادوفا شمال إيطاليا أمر بإنهاء الاحتجاز المنزلي المفروض على المدّرب المتهم ماورو رانزاتو (40 عاما)، لكن مع عدم مغادرة المدينة

سكان المناطق الشمالية يحتاجون أمخاخا أكبر

قال علماء إن سكان المناطق الشمالية من العالم لديهم أمخاخ أكبر وعيون أوسع حتى يتكيفوا مع فصول شتاء طويلة مظلمة وسماء معتمة. ودرس باحثون من جامعة أوكسفورد البريطانية تجاوياف الأعين وسعة تجويف المخ في 55 جمجمة بشرية من 12 منطقة مأهولة في العالم ووجدوا انه كلما بعد الناس عن خط الاستواء كبرت أمخاخهم واتسعت أعينهم. وقال العلماء في تقرير عن بحثهم في دورية /بيولوجي ليزر/ ان ذلك لا يعني أنهم أذكى بل لأنهم يحتاجون الى منطقة بصرية أكبر في المخ للتكيف مع انخفاض مستوى الضوء عند خطوط العرض البعيدة عن خط الاستواء. وقال ايلونيد بيرس من كلية علم الانسان بجامعة اوكسفورد الذي قاد الدراسة كلما ابتعدت عن خط الاستواء يقل الضوء أكثر فأكثر ولذلك تطورت أعين البشر لتصبح أوسع وأوسع. وهم يحتاجون أيضا أمخاخا أكبر للتعامل مع هذا الكم البصري الإضافي. واستطرد: امتلاك أمخاخ أكبر لا يعني ان من يعيشون عند خطوط عرض أعلى هم أذكى بل هم يحتاجون الى أمخاخ أكبر حتى يستطيعوا الرؤية بشكل جيد في المناطق التي يعيشون فيها. وترجع الجمامح التي استخدمت في البحث الى القرن التاسع عشر ومنها عينات لأناس عاشوا في إنجلترا وأستراليا وجزر الخالدات والصين وفرنسا والهند وكينيا وميكرونيزيا والدول الاسكندنافية والصومال وأوغندا والولايات المتحدة.

صيف كامبيرون في إيطاليا يتكلف 16 ألف دولار بالأسبوع



كشفت مكتب رئاسة الحكومة البريطانية أن رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كامبيرون سيتوجه إلى إيطاليا لقضاء عملته الصيفية في فيلا ببلغ إيجارها 10 آلاف جنيه إسترليني، أي ما يعادل نحو 16 ألف دولار، في الأسبوع. وقالت صحيفة "صن" أمس إن كامبيرون سيقضي مع زوجته سامانثا وأطفالهما الثلاثة أسبوعين في منطقة تسكاني وسيتقاسم إيجار الفيلا مع عائلتين مقربتين سيأخذهما معه. وأضافت أن كامبيرون سيدفع من جيبه الخاص الإيجار المترتب عليه مقابل قضاء أسبوعين في الفيلا والبالغ 6400 جنيه إسترليني. ونسبت الصحيفة إلى المتحدث باسم داووننج ستريت قوله "إن رئيس الوزراء يحتاج إلى الراحة مثل أي شخص آخر، وعثرت عائلته على الفيلا عن طريق شبكة الإنترنت وعلى غرار ما يفعله الكثير من الناس الآخرين".

وأضاف المتحدث أن كامبيرون "لن يحصل على الفيلا مجاناً مثل غيره من قبل". وكان رئيس الوزراء البريطاني الأسبق طوني بليز واجه انتقادات بسبب قبوله اقامات مجانية في فيلا يملكها ارستقراطي إيطالي من منطقة تسكاني.

أغلى منزل معروض للبيع بأمريكا

أصبحت مزرعة "جاكسون لاند - كانتل" في ولاية وايومينغ الأمريكية أغلى منزل معروض للبيع في أمريكا إذ طرحت للبيع مقابل 175 مليون دولار. وأفادت شبكة "أي بي سي نيوز" الأمريكية ان المزرعة التي تقع خارج جاكسون هول في غرب الولاية الأمريكية هي ملك لريتشارد فيلد المتخصص بتطوير المنتجعات والكازينوهات. وأشارت إلى ان المزرعة التي

يطلب مقابلها أغلى سعر في أمريكا حتى اليوم، وهو 175 مليون دولار، تمتد على مساحة 8 آلاف كيلومتر مربع، فيما لا يتضمن المنزل الرئيسي فيها إلا 3 غرف نوم. وتتميز المزرعة بإطلالتها الخاطفة للأنفاس على جبال روكي. يشار إلى ان هذه المزرعة أغلى من أغلى منزل طرح للبيع في بريطانيا مقابل 123 مليون دولار، وبيع في بداية الشهر الجاري.



الفنانة الباكستانية فينا مالك خلال ترويجها لفيلمها الأول بالسيتما الهندية (ديالي) في مومباي امس (أ.ف.ب)

السجائر تغير ملامح مدريد

يمثل تدخين سيجارة وتناول فئجان قهوة عادة قديمة لأناس كثيرين في أسبانيا ، لكن منذ سريان قوانين مكافحة التدخين الجديدة الصارمة في يناير اضطر أصحاب الحانات والمطاعم إلى عمل تعديلات لإستضافة الزبائن المدخنين. والحل الذي تحول إليه معظم أصحاب الحانات والمطاعم هو وضع الطاولات والكراسي على الأرضية أمام الحانات والمطاعم. ورغم أن الجلوس خارج المنزل موجود في أسبانيا قبل تنفيذ قانون مكافحة التدخين الجديد في أول يناير ، إلا أن مناطق الجلوس الخارجية لم تنتشر بقدر ما هي منتشرة الآن. ودائما ما يكون الطقس باردا في الشتاء وحارا في الصيف وضجيج حركة المرور أيضا يجعل الناس ينفرون. ورغم أن الطقس لم يتغير ولا حركة المرور أيضا ، فإن مناطق الجلوس في إزدیاد في مدريد والأماكن الأخرى. وقد غيرت مناطق الجلوس العديدة المفتوحة شكل الشارع في العاصمة الأسبانية بصورة كاملة . وقال أوسكار لوبيز الذي يدير حانة لا ريبيرا في مدريد " لقد بدأت التخطيط لمنطقة الجلوس الخاصة بالحانة قبل عام ، ولذلك لم أفقد زبائني المدخنين". وبدأ الناس الذين يعيشون بالقرب من الحانات والمطاعم يشكون من الضوضاء التي يحدثها المدخنون الواقفون في الخارج. وقبل سريان تنفيذ قوانين مكافحة التدخين ، فإن فكرة الجلوس على طاولة خارج حانة أو مطعم كان من الصعب استيعابها. فني لوجو على سبيل المثال لم يتقدم أي مطعم بطلب تصريح لوضع طاولات وكراس في الخارج خلال شهور الشتاء. وهذا العام ، فإن كل مدير حانة أو مطعم تقريبا لديه مساحة في الخارج يريد تصريحا طوال العام.

أوليفر وأوليفيا أكثر الأسماء انتشارا في بريطانيا

أظهرت دراسة أصدرها مكتب الإحصاء الوطني في لندن امس أن اسمي أوليفر وأوليفيا صارا أكثر الأسماء الدارجة للأولاد والبنات حديثي الولادة في بريطانيا لسنة 2010 وللعام الثاني على التوالي. وقالت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) نقلا عن دراسة المكتب، إن أسماء أوليفر وجاك وهاري وألني حافظت على شعبيتها بين أوساط الأولاد خلال العام الماضي، فيما حافظت الأسماء التقليدية العشر الأكثر انتشاراً بين أوساط البنات على مكانتها، غير أن أسماء صوفي وإيملي وليلي وأميليأ تقدمت إلى المراتب الخمسة الأولى. وكان اسم محمد أكثر الأسماء الدارجة للأولاد حديثي الولادة في إنجلترا وويلز عام 2009 بتهجئاته المختلفة، بعد أن فاق الأسماء التقليدية مثل جاك وهاري للمرة الأولى. ولاحظ مكتب الإحصاءات الوطنية أن الاتجاه لاستخدام الأسماء المستقاة من الأقاب الملكية وألقاب التكريم لا يزال مستمرا، وشهد العام الماضي تسمة 16 طفلاً باسم ملك، و68 طفلًا باسم أمير، و8 باسم دوق، و11 باسم إيرل، و4 باسم لورد، وتسمية 12 طفلة باسم ملكة و109 فتيات باسم أميرة و5 باسم بارونة.

مع الأحداث



لعنة الوجوه الباكية

بابكر عيسى

عندما تنبع المأساة من وجه طفل يتساقط الكثير من المعاني النبيلة ويتحوّل الأفق إلى سحابة داكنة سوداء، وتبقى الصرخة عالققة في الفم تكّرس العجز الإنساني وتجسد الخواء الفكري وتؤكد أن في هذا الزمان يتساقط الأطفال مثل العصافير الجائئة والمتعبة والمقصوفة الجناح.. وتكبر المأساة في الواقع حتى تغطي كل الشاشات وتصبح الفضيحة الأخلاقية الكبرى حديثاً شائعاً بعد أن يتساقط الناس في العراء بسبب الجوع والجفاف وانعدام أساسيات الحياة.. تقف جميعا عاجزين عن الصراخ وعن مد يد العون والمساعدة، ويتواصل الموت حاملاً منجله ليحصد الصغار والعجزة والشيوخ والنساء، تكبر المحنة في أفق حياتنا ويتحوّل وجه طفل داعم وجائع وهزيل صفة في وجوهنا جميعاً، وصرخة تلغي الصمت وتلغي العجز عن عدم قدرتنا على منع المأساة من الوقوع.

أصبحت أهرب من وجوه أطفال الصومال خاصة ووجوه أطفال القرن الإفريقي بصورة عامة، أعجز تماما عن الرؤية وأعجز عن تصوير هذه المحنة التي تجاوزت حدود المعقول وأصبحت شيئاً هائماً بين الحقيقة والخيال.. هل حقا هناك أناس ونحن على مشارف الألفية الثالثة لا يجدون لقمة خبز أو جرعة ماء، لا يجدون المأوى ولا الدواء، لا يجدون حتى العطف الإنساني الذي يمكن أن يصبح بلسمًا يشفي جراح الجوع القاتلة ويقاوم قوافل الذئاب الزاحفة في المخيمات ناقلة الأمراض والأوبئة. أي زمان هذا الذي يجعلنا نقف عاجزين أمام مثل هذه المحنة؟، وكيف سيكون حالنا عندما تتراكم المحن وعندما نخرج من مأساة لندخل في كارثة، وعندما يكون أفق حياتنا مسكوناً بالفواجع والكوارث والمحن:.. أين أجهزة الإنذار المبكر لرصد الفواجع في منظمات الأمم المتحدة المتخصصة وفي صدارتها الفاو "منظمة الأغذية والزراعة العالمية"؟ وأين كانت الهيئات المتخصصة في رصد التبدلات المناخية والمتابعة لخطوط الجفاف خاصة بعد أن حُرمت منطقة القرن الإفريقي لعامين من الأمطار ولعقدين من الأمن والاستقرار؟ ، فمحنة المجاعة التي يعيشها شعب الصومال ليست وليدة يومها كما أنها ليست حدثاً عارضاً يمكن أن تخطئه العين أولاً ينتبه له أحد ، المأساة هي نتيجة طبيعية لتقاعسنا واستهتارنا وعدم مسؤوليتنا في العمل على منع الفواجع والكوارث.

هذا البلد الكبير الذي تمزق إلى كاتنونات مبعثرة . الصومال . يسكنه أقوام من البشر عجزوا عن التصالح مع أنفسهم فحوّلوا بلادهم إلى مقاطعات تسكنها الفوضى ويعيش فيها العبث والاستهانة بحياة الناس ، ويتبنى بعض هؤلاء الأقوام أفكاراً فاجعة بلغت بها الجرأة إلى أفكار الكارثة والقول إن الأمم المتحدة تضخم المحنة لأسباب سياسية ، هؤلاء الشباب يجب أن يحملوا إلى وسط المحنة والمأساة ليروا أهلهم .. آبائهم وأمهاتهم وأطفالهم الصغار.. حتى يعرفوا أن العبث الذي يمارسونه لا طائل من ورائه وأن بناء الصومال يجب أن يحظى بالأولوية عوضاً عن تلك الأفكار الفاجعة.

لا أدري.. هل البكاء يمكن أن يغسل خطايانا ؟ وهل الصراخ في برية واسعة جرداء يأتيك منها الصدى في رجع مدو يكفي؟ وبأي دواء يمكن أن نغسل خطايانا لنمسح الجوع والأسى من وجوه هؤلاء الأطفال التي باتت تلاحقنا في الليل والنهار مثل اللعنة؟ وكيف يمكن أن ننقذ أمة من الموت جوعاً؟ وأن ننشل وطناً من الضياع الكبير.. فنحن مسؤولون عن هؤلاء الأطفال الذين يتساقطون في الطرقات المقفرة والبائسة وهم في الطين بين المخيم والمقبرة.

الأخيرة

الجمعة 28 شعبان 1432 هـ - 29 يوليو 2011 م - العدد (10674)

حفل استقبال على شرف السفير السوداني الجديد

وصل إلى الدوحة مساء الثلاثاء الماضي سعادة السيد ياسر خضر سفير السودان الجديد لدى الدولة تمهيدا لتسلم عمله خلفا للسفير السابق إبراهيم عبد الله فقيري الذي نقل لديوان الوزارة بالخرطوم، وكان في استقباله عميد السلك الدبلوماسي وعدد من السفراء العرب والأفارقة وأسرة السفارة السودانية والجالية بالدوحة. هذا وستقيم السفارة السودانية حفل استقبال على شرف سعادته ونائبه الجديد الوزير المفوض عبد العزيز الكاروري في الساعة والنصف مساء غد بمقرها بالدفنة والدعوة موجهة للجالية السودانية لحضور الحفل.



كيت موس سيرتها الذاتية



المهنية. وقال مصدر إن "المعجبين سيتوقون لقراءة الكتاب وستجني ثروة". وأشارت الصحيفة إلى أن زوج موس الجديد موسيقي الروك جايمي هينس، الذي تزوجته قبل أسابيع يشجعها على كتابة سيرتها الذاتية.

أن تضم فصولاً عن مشاكلها مع المخدرات بالإضافة إلى العلاقات العاطفية على الأخص أنها لم تفتح سابقا على وسائل الإعلام لتحدث عن ابنها ليلا وحبيبها السابقيين المغني بيت دورتي والممثل جوني ديب، كما ستحدث عن حياتها

تعتزم عارضة الأزياء البريطانية الشهيرة كيت موس كتابة سيرة حياتها التي يتوقع أن تتناول فيها مشاكلها مع المخدرات وعلاقاتها العاطفية المتعددة. وذكرت صحيفة "صن" البريطانية أمس أن موس ستكتب سيرة حياتها التي يتوقع

فيلات للكلاب في كندا

أعلن منتج للكلاب في كندا عن عزمه افتتاح 14 فيلا مخصصة لهذا النوع من الحيوانات التي ترغب في قضاء عطلة. وذكرت وكالة أخبار "بوستميديا" أن مات وإيفونا هوزيفكا من بلدة ويندسور في أونتاريو اللذين افتتحا منتج "المخلب السعيد" عام 2004 يعتزمان افتتاح 14 فيلا تخصص للكلاب وتضم أسرة وآرائك وأجهزة تلفزيون وموسيقى ومساحات للعب وأرضية دافئة بالإضافة إلى جهاز إنذار وكاميرات مراقبة لتمكين أصحاب الكلاب من مشاهدتها عبر الإنترنت. وقال مات إن المنتج يهدف الى تقديم أفضل رعاية للكلاب خلال سفر أصحابها. ومن المتوقع أن تفتتح الفيلات الشهر المقبل.

تكنولوجيا جديدة لتسريع إعداد الوجبات بلندن

يستخدم رواد مطعم "إنامو" الآسيوي في لندن نظاما الكترونيا يوضع على الطاولة أمامهم للإسراع بطلب وجباتهم وذلك بإرسال الطلبات إلى المطبخ مباشرة. ويسمح الجهاز للزبائن بتصفح قائمة الطعام ومعرفة كل مكون يدخل في طبق بعينه. يعرض جهاز عرض الشرائح " بروجيكتور" صور الوجبات، ويمكن للرواد أيضا استخدام الجهاز لدفع الفاتورة واستدعاء سيارة أجرة (تاكسي). أما وظيفة النادل في هذا المطعم، فهي فقط تحية الرواد وإحضار الطعام إلى الطاولة. تصل الطلبات أسرع من المطاعم العادية بنحو 15 دقيقة في المتوسط.

أمريكي يجري

جراحة لنفسه بسكين

قالت الشرطة إن أمريكيا يبلغ من العمر 63 عاما مصابا بفتق أغمد سكينا في بطنه لمحاولة علاج المشكلة التي يعاني منها ثم وضع لاحقا سيجارة مشتعلة في الجرح. وقال السارجنت توم لورينز المتحدث باسم شرطة جليندال ان الشرطة وجدت الرجل وهو ممدد وعارٍ في شرفة مسكنه في ضاحية جليندال بمدينة لوس انجليس في ولاية كاليفورنيا مساء يوم الاحد الماضي بعد ان اتصلت زوجته للإبلاغ عن محاولته اجراء جراحة لنفسه. وقال لورينز ان الرجل طعن نفسه بسكين الطعام وقال لزوجته انه محبط بسبب اصابته بالفتق ولم يعد يطيق انتظار الاجراءات الطبية. وقال لورينز ان رجال الشرطة شاهدوا الرجل وهو يضع سيجارة مشتعلة في الجرح بعد ان اخرج السكين من بطنه. وازضاف لا اعلم ان كانت محاولة كي ام شيئا آخر. ولم تكشف الشرطة عن هوية الرجل لكن لورينز قال انه لم يرتكب اي جرائم من قبل ولم يكن تحت تأثير مخدرات او مشروبات كحولية. وقالت الشرطة ان الرجل نقل الى المركز الطبي حيث وضع تحت الملاحظة النفسية لمدة 72 ساعة. وقال لورينز انه من المتوقع ان تجري المستشفى الجراحة لعلاج الفتق.



رغم منع مخرج الفيلم تصوير أي مشاهد للفيلم من جانب الصحفيين والإعلام نجحت عدسة مصور وكالة رويترز في التقاط بعض المشاهد للممثلة الكندية إيلين بايج أثناء تصويرها فيلمها الجديد "The Bop Decameron" في ساحة كامبو دي فيوري في روما امس .

بلع الثورة



استخدم الباعة في مصر شعارات ثورة 25 يناير لكي يروجوا لبضائعهم ويظهر المشهد الذي التقطته عدسة مصور وكالة رويترز بعض الكلمات التي تعبر عن روح الثورة التي يعيش عليها المصريون مثل بلع طرة لاند وبلع ميدان التحرير وفي صور أخرى تظهر كلمات مثل بلع إنقاذ الثورة وبلع الشهداء .